

NAI TALIM

1941

G.K.V.

81918

110618

संस्कृत-साम

भाग ३ जनवरी १९०९
गुरुकुली संघ का मुख

भाग ३ संवाग्राम ३ मई १९०९ [संख्या १]



1106



संपादिका

अशादेवी

वार्षिक संवाग्राम

पत्रिका : द. अना

मादरी-बान—असुर स्कूलों में पहले दर्जे के बच्चों रोजगार के अपने विचार और दिक्कतों के प्रकट कर लेते हैं। कुछ भद्रों में तो अपना सम्बन्धी थोड़े-बड़े शब्द पढ़ सीखते हैं। कुछ बच्चे भी लेते हैं। जो मातृ-बोलते हैं, बच्चे गाव होती है। इस बच्चों के लिये थोड़ा सा। गायित्व किस्म और कुछ कविताएँ तैयार की जा रही हैं।

दूसरे दर्जे के बच्चे लिख पढ़ संक है और जीवन की में ली गतो है कर सकते हैं। हमपर कुछ यह असुर हुआ कि मातृभाषा और दस्त सन्धि होना चाहिये, अभी तक नहीं है। इस सम्बन्ध के बारे में हमने शिक्षा की और बताया कि अगर यह सम्बन्ध जोड़ा गया, तो भाषा का इग्नानल और दुरुस्त होगा। दूसरे प्रकार के शिक्षक को एक दिक्कत उच्च शिक्षाओं की कि शिक्षकों के लिये निसर्ग में दर्जे हैं, उन्होंने उन्हें काम चलाना पड़ता है। पढ़ाया कि किताबें तो तैयार हो रही हैं।

असुर विज्ञान—यह भी कोशिश की जाती है कि प्रकृति के अध्ययन और सिर-सपाटे से बच्चों में निदर्शन की आदतें डाली जायें। इस सिलसिले में शिक्षकों ने तारों का अध्ययन किया है। स्कूल के चारों तरफ नवातानी (animal and vegetable) जिन्दगी तो बहुत है। प्राकृतिक दृश्य इसमें ही हो जादियाँ हैं और कुछ फासले पर पहाड़ियाँ।

आशा की जाती है कि शिक्षक प्रकृति की सुन्दरता का पूरा फायदा उठावेंगे।

सामाजिक अध्ययन—दर्जा एक और दो के लिये सामाजिक अध्ययन शुरू है बच्चों में नागरिकता की आरम्भिक तबियत देनी।

डाइंग—शिक्षक डाइंग के सिलसिले में ज्यादा काम नहीं कर पाये हैं। ठीक-ठाई की जरूरत है। एक कलाकार अभी-अभी लिया गया है और अभी एक कर रहा है। आशा की जाती है कि बहुत जल्द सब मदद का बन्ध हो जायगा। लेकिन एक बड़ी मुश्किल है, डाइंग के रंग और चीजें कहीं नहीं हैं।

संगीत—शिक्षक अपने बच्चों को जो गाने उनके पास हैं, सिखा रहे हैं। कोशिश की जा रही है कि एक गायक की staff पर लिया जाय जो स्कूल में संगीत लिखने के लिए पैदा कर सके और बच्चों को संगीत में आठ दे सके। उद्देश्य के लिए

उड़ीसा में बुनियादी तालीम

२३५

राष्ट्रीय विचारगल कवि ने बुनियादी तालीम के मदरसों के बच्चों के लिए कुछ गाने बनाये हैं। किलहाल बच्चों को ये गाने सिनाये जा रहे हैं।

भाषा और समाज— उड़ीसा में बुनियादी तालीम की समस्या यह है कि वह सरकारी की न रा कर वहाँ लोगों की अपनी चीज है। गरीबों के मदरसों को अपना मदरसा समझते हैं और इसके लिए जमीन और इमारतें दी हैं। पुरुष तो इसमें रुचि लेते हैं, लेकिन औरतें भी पीछे नहीं हैं। मदरसों में लड़कियों की एक खास तादाद है। लड़कियों की माँयें मदरसों में काफी दिलचस्पी लेती हैं। इसका फल, श्री रमादेवी और उनके साथी ले रहे हैं।

अभी यह दिलचस्पी बहुत समझदारी से नहीं ली जाती है। माँ-बाप का ख्याल तो इतना ही है कि बच्चों को पढ़ाया जाय और सब। कुछ लोग तो नई तालीम की तरफ सन्देहीनता है, बल्कि विरोध भी करते हैं तो नहीं जाता। यह विरोध शनैः-शनैः उठे जायगा।

उड़ीसा के लिए खास जरूरी है कि बुनियादी तालीम में लोगों की दिलचस्पी गहरी हो। नई तालीम की तरक्की का दायित्वदार लोगों के सहयोग पर है।

भविष्य का कार्यक्रम— उड़ीसा के एक कोने में इस बात स्कूलों के चारों-सेन्द्र से बड़ी आशा की जाती है। बोर्ड ने नीचे लिखा कार्यक्रम तैयार किया है।

१. इस रकबे के एक मदरसे सन् १९४२ तक तारिख-ग्रेड के हो जायँ। बड़े मदरसों में तीन मदरसे चौथी ग्रेड के हो जायँ और रामचन्द्रपुर का केन्द्रीय मदरसा पूरा पांच ग्रेड का हो जायँ और इसके साथ एक होस्टल भी हो।

२. रामचन्द्रपुर में एक लैंग्वेज टेनिंग कैम्प स्थापित किया जाय, जहाँ नए शिक्षक ट्रे किये जायँ और मौजूदा शिक्षकों को रिफ्रेश कोर्स दिये जायँ। यह कैम्प बुनियादी स्कूलों के काम का निरीक्षण इत्यादि करेगा। अगर संभव हो तो केन्द्रों में दस्तकारी का विशेषज्ञ भी हो। एक वैज्ञानिक, एक कलाकार और एक गायक।

३. एक रेफरन्स की किताबों का और आफ सॉहल का केन्द्रीय पुस्तकालय हो। और एक छैथीसी लेबोरेट्री भी।

४. बच्चों के लिए पढ़ने की किताबें लिखी जानी चाहियँ। और शिक्षकों के लिए Guide Books। एक कार्यकर्ता सुवर्ण करना चाहिए जो बुनियादी स्कूल के

लिए जरूरी सी चीजों को एकत्र करके इन कताई की शाये करने का रखा हो, तो हिन्दुस्तानी तालीमी संघ स्थापित करे। स्कूल की इमारतों की मरम्मत की जाये। यह एक फौरन हाथ में लेना चाहिए। स्कूलों के पास ही शिक्षकों के निवास बनाने चाहिए।

आशा की जाती है कि उड़ीसा के लोग विपदा की अपील का उचित और जितने रुपये पैसे की जरूरत है, वह भी करेगा। यह जेब छोटा प्रयोग है, वह उड़ीसा का नहीं, बल्कि सारे हिन्दुस्तान का है। अगर उड़ीसा में बुरा ताकत के काम करनेवालों को ठीक सहायता मिली, तो हमें इसमें शक नहीं कि छोटासा पौदा कुछ दिनों में एक विशाल वृक्ष हो जायगा, जो अपने फल-फूल और अनगिनत लोगों को फलदा पहुँचायेगा।

जवाहरलालजी और खादी-कार्य

[बुनियादी तालीम में कताई-बुनाई का दस्तकारी को ज्यादा महत्व दिया जाता है, इस बारे में कई लोग हमेशा सवाल करते हैं। बुनियादी तालीम के सिद्धांत पर एक साल अनिवार्य रूप से कताई रखी गयी है; इसकी क्या जरूरत है, इसे मैं तब तक नहीं पाते। इस संबंध में जवाहरलाल नेहरू का हाल ही में जेल से लिखा एक पत्र बड़ा ही दिलचस्प है। इस पत्र से हमें मालूम होगा कि हिन्दुस्तान के सर्वोत्तमान में खादी का कितना महत्वपूर्ण स्थान है, और तालीमी पहलू से भी हिन्दुस्तानी देहातियों तक पहुँचने और उनके बच्चों को शिक्षित करने के लिये खादी कितना सच्चा साधन है।—सं० ५]

तुम्हारा पत्र मिला। खुशी हुई। मगर यह देखकर आश्चर्य हुआ कि तुम जेल में से सन्देश भेजने की आशा रखते हो। ऐसा होता भी नहीं और नहीं जाना जाता है। मेरे साथ स्थायित की जाय, तो भी मैं इस मेहरबानी से फायदा न चाहता। यदि तो मैं सार्वजनिक कार्य के लिये पूरी तरह आजाद हो सकता। बिल्कुल नहीं। दोनों घोड़ों पर सवारी कैसे हो सकती है? गरज यह कि जब तक मैं हूँ, तब तक कोई पैगाम नहीं मिल सकता।

अलबत्ता, निर औशवादि और सुकामनाएं तुम्हारे साथ हैं। मगर जेल से मार्ग-दर्शन में नारा कर सकता। खादी की प्रगति देखकर तो मुझे खुशी होती है; मगर देखकर दुःख होता है कि प्रगति और तेज नहीं है। इसके कारण मुझे कभी-कभी ऐसा लगता है कि कहीं हम अपने स्वयंसेवकों के तर्क मेलकार के प्रयासों को नहीं मानते हैं। आठ-साल हमारा वही है, उन्नीस आठियों की वे ही अपील, वे ही ग्राहक और थोड़ी-बहुत मात्रा में ऊपर से नीचे तक एक ही तरह की बात रहती है। फर्क इतना ही हुआ कि हमने अपना मुख्य दफ्तर, गोसाइगंज में बदल दिया है। ये बातें हमारे प्रान्तों के लिये ही नहीं, मगर देख लो, लग है। सभी तरफ़ मोड़ी अधिकार, व्यापक दृष्टि और मौजूदा जगत के ज्यादा और गहरे अध्ययन की ज़रूरत मायूम होती है। लड़ाई का समय तो खास तौर पर खादी के लिये सपरिआगे बढ़ने का है। मुझे यह देखकर अफसोस होती है कि सारी समस्याओं पर हम सड़-गार करने की कोशिश तक नहीं कर रहे हैं, जिससे पता चले कि हम कहीं धूलक रहे हैं, जो मौजूदा जगत के अनुकूल नहीं हो तुम्हें।

तीन बरस पहले चीन में सभी तरह का माल—बसकर ग्राम-उद्योगों के जरिये—स्वतंत्र रूप में पैदा करके के लिये औद्योगिक सहयोग-समितियाँ खोलने की आधी खानगी और आधी सरकारी कोशिश की गयी थी। हमसे अलग तरह की सम्झौता थी और लड़ाई के हालात से उसका गहरा सम्बन्ध था। फिर भी, यह देखकर आश्चर्य होता है कि यह आन्दोलन किस तरह फैला और सहयोग के सिद्धान्त पर चल रहा है। आज यह हाल है कि जापानी सेना के आगे आल प्रदेशों में भी ये सहयोग-समितियाँ सफलतापूर्वक काम कर रही हैं और देशभर में उनकी संख्या २० हजार से भी अधिक है। इस आन्दोलन ने चीन को आर्थिक नाश से बचा लिया और अन्त में यह फाँजी मुकाबिले से भी ज्यादा महत्वपूर्ण साबित होनेवाला है।

इस आन्दोलन में हमें वह चीज़ दीखती है, जो परिस्थिति के अनुकूल है और इसीलिये जावानल की तस्ह फैलती है। यह चीज़ ऐसी नहीं है, जिसकी शक्ति बचाव रखने के लिये बच्चों की तरह दूध पिलाते रहने की ज़रूरत हो।

चीन की औद्योगिक सहयोग-समितियों का हमारे खादी-आन्दोलन से मुकाबला हो सकता, क्योंकि उनका दृष्टिकोण और काम का तरीका दोनों ही जुदा है। फिर भी बातें मिलती-जुलती हैं और उनसे हम बहुत कुछ सीख सकते हैं।

यह तो मैंने एक मिसाल के तौर पर बताया है। हम संतोष मानकर बैठ जायें और इस पश्चिमी जगत में अपने दिमागों को जंग लगा दें, तो

होगी। खादी हमारे करोड़ों देशवासियों के लिये अन्धा का सन्देश है, इसका तो पक्का विश्वास है। मगर मुझे शक होने लगती है कि हमने जोर और प्रचार किया, तो उस करोड़ों तक पहुँचेंगे कैसे ?

मेरी तरह राजीत भी देश को नहीं देखते, मगर वे ही अपनी समझते हैं।

राजीत चाहते हैं कि उन्हें तकली पर कातने के लिये तुम बोलें।

मेज दो

तुम्हारा—

जवाहरलाल नेहरू

सेवाग्राम में चर्खा-द्वादशी

[कृष्णदास गांधी]

ता० १८-९-४१ के दिन, सेवाग्राम में चर्खा-जयन्ति मनाई गयी। उस दिन गाँव वालों को सुझाव गया था कि सुबह ७ बजे से ११ बजे तक और सायंकाल १ बजे के बाद ५ बजे तक ८ घण्टे कताई का कार्यक्रम रखें। सभी एक स्थान में जमा हों और हाफ १२२२ तक और एक घण्टा ८ घण्टे चलाया जाय। उस दिन मजदूरी के लिये बल्लि के अपने कपड़े बनाने के लिये ही हर कोई काते। गाँववालों ने उत्साह के साथ इस प्रस्ताव को स्वीकार किया और उसपर अमल भी किया।

गाँव में कुल १४८ घर हैं। ८८ घरों में कुल १३३ चर्खे हैं। मजदूरी प्राप्ति के लिये कातनेवालों की रजिस्टरशुदा संख्या आज ४० है। बाकी के यथाशक्ति फुरसत के लिये ख बनवाने के लिये कातते हैं। इन १३३ चर्खों के सिवाय गाँव की बुनियादी पाठशाला में १४ चर्खे ऐसे हैं, जिनपर बालक-वर्ग अपने कपड़ों के लिये भी कातते हैं। १४ बालक ऐसे हैं जो कि ऊपर बतलाये गये ८८ घरों को छोड़कर अन्य घरों के द्वारा यह कि आज गाँव के १२ कुटुंब १४७ चर्खों का उपयोग कर रहे हैं।

उपरोक्त में से ८० घरों की ओर से ८४ चर्खे प्रस्ताव के अनुसार ८ घण्टे चलाये गये। उनमें से १८ तो केवल पाठशाला के बालकों ने ही चलाये। ८४ चर्खों पर १३३ व्यक्तिगत उपयोग के लिये काता। इनमें ४४ पुरुष, ३९ स्त्रियाँ और ५३ बालक

६५ जिन्होंने खीयों या सोंगों खादी पहनकर ३५ कुछ-कुछ खादी पहन-
कर और बाँधे हुए मिल के कपड़े पहनकर जायेंगे।

गाँव में सुबह ७ बजे ८ तक हर एक चखों के साथ बैठकर १ घण्टे
पूजा-पाँची तथा संख्या के अनुसार लोगों की मीकता की। अन्य आगत ८० थे।
१६४ चखें ७१ एक घण्टे में चुके।

आश्वीन की ओर में एक धुनकी, एक धनुष-तन्ना या तकली, एक चखी
१७ जिन्होंने शाम के ५ बजे से १० बजे तक चखाया, गाँव के
विद्यार्थी विद्यार्थी और गाँव के लोगों ने भी हिस्सा लिया।

विधालय की ओर से एक विहार-खीय, एक चखी, एक धनुष-तकली, एक
तकली और एक मध्य-धुनकी ८ घण्टे तक गाँववालों के साथ ही बैठकर चलायी गयी।
एक व्यक्ति ने ८ घण्टे दुनाई करके रोजिया रुई से १० 'ल-पा-ऊ' तैयार किया।

गाँव के १३६ व्यक्तियों ने मिलकर ८४ चखें ८ घण्टे चलाये और ५ अंठ से
१८ अंठ तक का कुल ५९१ गुंडी सूत कटाया याने फोड़े २ गुंडी से ज्यादा तार
१ बने काते गये। सूत का कुल कुल ७१ सेर और औसत १३१ कुल तार
और हर एक १२२२४३ हुआ। जो में ५०

उत्साह से इस सूत से ५० वर्गज खादी तैयार होगी। उन्हें कितना बख-
चर्चान करके कुछ विशेषताएँ ही संक्षेप में देना ठीक होगा:—

१. गाँव की ६ साल की दो लड़कियों ने अर्ध इच्छा से क्रमशः ५२७ और
५२८ तार काते।

२. गाँव के एक १५ साल के हरिजन लड़के ने १६ अंठ का ५२८ तार केवल
१० मिनट में कातकर परेते।

३. पुठशाला के ८ साल के दो विद्यार्थियों ने एक-एक गुंडी सूत कातकर
२० वर्ष की एक हरिजन महिला ने ४ घण्टे में २५० अंठ कातकर परेते।

न० ता० ३

होगी। खादी हमारे करोड़ों देशवासियों के लिये अत्यान्त सन्देश है, तभी तो
पूका विश्वास है। मगर मुझे शक होने लगती है कि हमने जोर और जोर
निकार न किया, तो हम करोड़ों तक पहुँचेंगे कैसे ?

मेरी तरह राजीत भी देश को नहीं छोड़ते, मगर वे भी अपनी
जते हैं।

राजीत चाहते हैं कि उन्हें तकलीफ कातन वे छोड़े तुम, ये सब
मेज दो।

तुम्हारा—
अर्थात् १ तोलना।

८ विद्यालय ५ विधा ८ घण्टे केवल दाहिने हाथ तकलीफ
अटेरा। उसने रोजिया सूची से १ अंक के १४५१ तार कपड़े।

९. एक शिक्षक न ८ घण्टे में धनुष-तकड़े पर १३॥ अंक के १७६० तार

१०. श्रीनायकमजी ने ८ घण्टे लगातार धनुष-तकड़े पर काता। आंग्रे
अंक के ९३२ तार काता करते।

गुप्त वर्ष इसी जिले में साप्ताहिक कताई, मन्तव्य आ की कई तरह की
प्रदर्शनी के लिये खेल आदि विविध कार्यक्रमों का आयोजन किया गया था
भी बार गये थे। इस साल का कार्यक्रम बिलकुल ही भिन्न तरह का था। इसमें
को कृत्रिम रीति से उत्तेजना देने का कोई प्रयत्न नहीं था। न इसमें किसी तरह की
ही रखी गयी थी। न इनाम का कोई योजना थी। तथाकथित मनोरंजन नहीं
“तथास्थित” कहने का खास अर्थ योजन है। आजकल यही भावना प्रचलित हुई
है कि “उत्पादक विभाग मनोरंजक नहीं हो सकता।” मनोरंजन के
अनुत्पादक परिणामों से अनुत्पादक-आयोजन ही चाहिये। इस बार इस तरह का
आयोजन, खेल एवं नाट्य-प्रयोग आदि का कार्यक्रम नहीं रखा गया था। फिर भी
से पहले तक सभी तरह के गाँववाले जिस उत्साह के साथ इसमें शरीक हुए, उसे
इस तरह के आयोजन ही न रहता था कि कताई बच्चों के लिए खेल और
एक जगह से एक जगह हो सकता है या नहीं। [खादी-जगत से]

१। ६५ जिन्में २०० स्त्रियाँ थीं, सौं खादी पहनकर ३५ कुछ-कुछ खादी पहन-
कर और बाँके ३६ मिल के कपड़े पहनकर जाये थे।

साँव से सुबह ७ बजे ८ तक हल्के चूखों के साथ बैठकर १ घण्टे
आधी रात तथा संध्या के अन्तर्दोनों भी कृता की। अन्य आगत ८० थे।
१६५ वर्ष ७१ एक घण्टे में चूखे।

आश्विन की रात में एक धुनकी, एक धुनपत, या तकली, एक चूख
१७ की शाम के ५ बजे से १० बजे तक चूखा गया। शाम के १० बजे तक चूखा गया।
विद्यार्थी विद्यार्थी अथवा शिक्षक-संघों में बिस्स लिया। इनके नियंत्रकों
ऐसे स्थानों में कोई स्कूल ही

नहीं थे। नही पत्रों दर्जे में ६ से १४ वर्ष तक के लड़के लड़कियाँ गयीं। इससे कक्षाओं
में उमर के अंतर बहुत ही भिन्नता पड़ी। इससे उनकी दिमागी भिन्नता
उत्पत्ती हो गई कि उन्हें एक जैसी टोली में बाँटना बिल्कुल दुश्मर था। लगभग यही हाल
दूसरे दर्जे में भी रहा। तीसरे दर्जे की शुरुआत तक लड़कों की उमर और शारीरिक विकास
के स्थान से काफी एकरूपता बूझ गई। दिमागी विकास और बुद्धि की तीव्रता का प्रकट
रहता ही है। हमारे पास अबतक बुनियादी स्कूलों में ऐसे शिक्षक या नियंत्रक नहीं हैं,
जो दिमागी विकास के बारे में ठीक से हिसाब रख सकें। पर लड़कों के परी नापने
के ब्योरा तो इन स्कूलों में भली भाँति रखा जा सकता है।

बच्चों के शारीरिक विकास के सम्बन्ध में तो हम बहुत-सा सामग्री सूचना मिल
जाती है। यह सच है। तो माता-पिताओं, शिक्षकों, नियंत्रकों और प्रबन्धकों, अनुसंधान
और अवलोकन का इकट्ठा परिणाम-स्वरूप है। बच्चों के सम्बन्ध में तो सलसिलेवार
यह इकट्ठा करने की ओर काफी ध्यान दिया गया। यही बड़े लोगों की उमर के
सम्बन्ध में भी हुआ। पर बीच की अवस्था यानी ११ से १९ तक की उमर के लड़कों
के सम्बन्ध की जाँच की ओर ध्यान दिया ही नहीं गया है। इस अवस्था के सम्बन्ध
में भी यदि शिक्षक-वर्ग, ठीक से ध्यान देकर अवलोकन करे और इसे इकट्ठा करे तो
उसे इसका महत्त्व मालूम हो जायगा।

मनुष्यों के शरीर दूसरे पालतू जानवरों के विकास का मिलान करने से
है कि उसकी सबसे बढ़िया गुण यही है कि वह लंबे अर्से तक जीवित रहे। लंबे अर्से तक जीवित
उसका विकास भी धीरे-धीरे एक लंबे बालपन में से होता है। बालपन में अमरीका में
अवस्थाओं से क्रम से ये बातें देखी जाती हैं।

नई दिल्ली

गाँव के १२ स

होगी। स्थिति। शरीर की अवस्थाओं के क्रमबद्धी और
पुष्क वि। जन्म के तत्पश्चात् शरीर की पहली अवस्था को
स्थिति कहते हैं। इस अवस्था में बच्चा एकदम पीछे की ओर झुका होता है।
गठन की पहली अवस्था कह जा सकता है। इस अवस्था में शरीर से सात वर्ष तक
सरी शीघ्र-विकास अवस्था है। इस अवस्था में शरीर की लंबाई तेजी से बढ़ती है।
गिरने लगते हैं और नये स्थायी दाँत निकलते हैं।
हस्ता है और उसके अंग-प्रत्यंग छबे हो जाते हैं।
बदल में कौटुम्बिक लक्षणों का अपने मुख पर विकसित होता है।
उसका सिर करीब 1/3 बड़ा होता है। सात वर्ष की आयु तक
की दूसरी अवस्था होती है, जिसमें शरीर बहुत धीरे-धीरे स्थायी रूप में बदलता है।
शीघ्र-विकास की अवस्था होती है। इसके साथ पूर्ण यौवन की अवस्था की
इसमें अङ्ग-प्रत्यङ्गों का तेजी से विकास होता है और उसके बाद शरीर में गठन की
और अन्तिम अवस्था आती है।

यह देखा जायगा कि प्रत्येक शीघ्र-विकास का अर्थ अर्थ के बाद शरीर का अवस्था आती है। प्रत्येक अवस्था की अपनी सुबियाँ हैं। प्रत्येक अवस्था को प्रत्येक अवस्था में विकसित रहता है, इसमें ठीक से बढ़ने या मोजन, वातावरण के अनुसार। बीमारी के रूप में विकसित है और गड़बड़ी पैदा हो सकती है।

शरीरशास्त्र में बहुत-से विद्वानों का मत है कि जीवन में तेजी से वृद्धि होनी अवस्था है, जो कि तो पैदा होने के ठीक पहले और बाद, दूसरी जन्म के जीवन का विकास होता है। धीरे-धीरे और नियमित वृद्धि के तरीके से स्वस्थ बच्चों में दो से वर्ष के बीच में सालाना ४ इंच बढ़ाव होता है। इससे यह पता चलता है कि तीन साल विकास की अवस्था और कुल बीमारियों का विचित्र सम्बन्ध है। अतः यदि स रोग होने का अर्थ है कि बच्चा कम बढ़ता है, क्योंकि इन अवस्थाओं में शरीरक अवयवों पर वृद्धि के अतिरिक्त वैसे ही काफी जोर पड़ता है।

आयोजन, शीघ्र-विकास की अवस्था से जबतक वह एक वर्ष का नहीं होता, तब तक
मेरे बेटे तब भी बीमारियाँ जल्दी हो सकती हैं, जैसे पतले दस्त, पेट में हड्डी होने की भाँति
इस तरह के रोगों से बच्चे को न-सम्बन्धी रोग। पाँच से सात वर्ष की अवस्था में बच्चे
एक वर्ष से 12 वर्ष के बीच, कुकुराँसी, फुंसियाँ आदि होने की अधिक सम्भावना
होने की बीमारियाँ होने की सम्भावना कम होती है।

का निमित्त

उठती है वे वृद्ध
मुझसे के किसी में उठती है वे वृद्ध
आरिज ओ कस करिओ
कण्ठम
बुनियादी शिक्षा के लिए जो मिलसिलेंवार, व्यापार करन चाहिए
के शारीरिक नम्र के सुपरी बातों को जो नापी न सकता है, उद्देश्य को म
कोन, बाव
गौरव के सीने को अधावि, उनके मानसिक और शारीरिक शक्त का सम
तो जेनी आपन के कारण आयी कमजोरियों के उदाहरण
आज का शारीरिक जाँच का मापदण्ड पाया जाता है, वह यूरोपिय वृद्ध अमे
जों को है कि हम हिन्दुस्तानी बच्चों के शारीरिक विकास का मापदण्ड बनाने के लिए
त-सा बसों इस उपाय की है।

हले अंदर है कि बुनियादी स्कूलों के कार्यकर्ता हमारे साथ सहयोग करेंगे, जिन्हें
के इस उपक्षत अङ्ग के सम्बन्ध में जरूरी और उपयोगी इसाला तय कर
के पत्र बतलें।

सम्पादक का

क पत्र

हमें यह जानकर खुशी होती है कि लखनऊ क्रिश्चन कॉलेज के प्रो० एच० ई०
अमेरिका की एक युनिवर्सिटी में बुनियादी तालीम पर खोज का कार्य करना
होता, हमें यह है कि अमेरिका की किसी युनिवर्सिटी में इस तरह की खोज के कार्य
होने का योग्य वातावरण मिल सकेगा। अमेरिका के शिक्षकों के ट्रेनिंग के लिए और
अवस्था में शिक्षा-विशेषज्ञों से हिन्दुस्तानी तालीमी संघ के प्रकाशनों के लक्ष्य को
धिक सम्मान और आ रहे हैं। इससे मालूम होता है कि बुनियादी तालीम के बारे में अमेरिका में
समाधान का काफी दिलचस्पी पैदा हो रही है।

चलाते जिस मर्तीज... पढ़ने बुनियादी तर्क के... इसका कुछ विवरण... है।

पहले तो इस प्रयोग की कठिनायियों का कुछ बयान करेंगे।

इस प्रयोग में कई कठिनाइयाँ उपस्थित हुई एक तो एक ही क्लास में हिन्दी लिपि पढ़नेवाले बच्चों की बराबर संख्या थी और उस वक्त की योग्यता भिन्न भिन्न तरह की एक क्लास का चार क्लास... और दोनों क्लास का सम्मिलित प्रयोग इसका प्रयोग कहा जा सकता है।

शिक्षक की दोशिमारी और प्रयोग... सफलता है... के प्रयोग क्लास... सुधार तरकी कर जाय।... विचारों में... विचारों के... अपेक्षा जहाँ एक शिक्षक हीसी एक क्लास के... हिन्दी पढ़ने... है वह बच्चों से सहायक... बच्चों की तरफ... है... क्लास को दस्तकारी... काम... और दूसरे क्लास को पढ़... लेकिन उसे दस्तकारी में भी सुधार और तरकी करना... दस्तकारी के कामों... शिक्षक को को... जोड़ना नहीं है, बल्कि दस्तकारी के अन्दर... नकारा है और काम करते वक्त काम में से निकली हुई बातों के ऊपर अपने... बुनियाद रखना है। दस्तकारी में चर्खा... है और चर्खा चलाते... है। इस हालत में वह क्यों कर दूसरे क्लास को पढ़ा सकता है? यदि... में... जो... काम किया जाय तो... शिक्षक ठीक से देखरेख नहीं कर... यदि एक ही क्लास में यह काम शुरू करता है और एक दर्जे को दस्तकारी में लगा कर दूसरे की कोई... विषय पढ़ाने लगता है तो काम... अपने बच्चों का भी... इस ओर आकर्षित हो जाता है। क्योंकि बच्चों में ऐसी... प्रवृत्ति रहती है। कहा जा सकता है कि ऐसा दिलचस्प विषय दोनों... हुए एक... दिया जाय लेकिन मैं इस से सहमत नहीं हूँ, क्योंकि इस तरह के... लड़के... गये... के लिये गाया हुआ गीत, किसी के लिये आवश्यक और... अनावश्यक होगा। विषय का खयाल करते हुए दो क्लासों को भी... पढ़ाया जा सकता है जैसे निरीक्षण, व्यावहारिक काम और कसरत।

अब इन कठिनाइयों को हल करने के लिए क्या तरकीबें अमल में लायी जा सका कुछ विवरण दिया जाता है।

(१) हम किसी ऐसे लड़के से मदद ले सकते हैं जो दस्तकारी के कामों में कुशल है वह जिम्मेदारी समझता है और क्लास को काबू में रख सकता है। ऐसा करने के पढ़...

को अली तौलीम देनी होगी जिससे वे अपनी किताबें समझें और अपने
 को बातों को मानें। सरदार भी अपने जिम्मेदारी को समझें और सार्थियों के
 को तातों को मानें। समवायी विषयों का पढ़ाना उसका काम नहीं है। वह सिर्फ
 का दंग जाने। समवायी विषयों का पढ़ाना उसका काम नहीं है। वह सिर्फ
 की तहजीब और भजन को करम रखेगा। काम करते हुए वह काम के लड़कों को
 में लगाये रखेगा। वह जगह पर बैठा जाय नहीं से वह सब लड़कों को देख
 होने पर भी शिक्षक उस काम से निरवरोध नहीं रह सकता। वह अपने
 का किसी तरह का सदाके हल करने के लिए देखे यहाँ आ सकता है और लड़कों के
 का के कमानों को कुल सुधार करते हुए, सुधार की बातें बता सकता है। यह निजी
 अब है कि शिक्षक को ऐसी वहाँ से निकाल मिलते हैं।

(२) दूसरा बात यह है कि एक ही कमरे में दो क्लास के लड़के विपरीत दिशा
 जाये जो और छात्रा नं० १ की तरह दोनों दिशा के लड़के काम शुरू करें। एक
 ३५ मि० तक काम करता है दूसरा १५ मि० काम करने के बाद
 ३० तक बिचे हुए कामों के लिए किसी विषय को पढ़े। दूसरे को पढ़ाने के बाद काम
 कर शिक्षक पहले की तरफ जाय। इसी तरह से एक के बाद दूसरा ऐसा कि छात्रा
 १ में दिया गया है।

अब सवाल उठता है कि ऐसा करने पर आखिरी घण्टे में एक क्लास दस्तकारी में लगा
 हुआ पाया जात है और दूसरा क्लास समवायी विषय पढ़ता है। उसका जैसा कि
 छात्रों में बताया गया है दूसरे क्लास को समवायी विषय पढ़ाने के बाद फिर सर के
 दस्तकारी तथा उसके द्वारा सीखी हुई बातों का आत्मभाव प्रकाशन करा कर लड़कों को इस
 काम के अपने मन से नोट लिखने के लिये कह दिया जाय। जब ये लड़के अपने
 सीखने के लिए शिक्षक पहले क्लास की ओर जायें और सवालों द्वारा वहाँ भी सर के
 नोटों को देखें हुए कामों तथा उसके द्वारा सीखी हुई बातों को लेकर आत्मभाव प्रकाशन करावें
 तरह से और लड़कों को इसपर अपने मनसे नोट लिखने के लिये कहें। इस बीच में
 और शिक्षक पारी-पारी से सब लड़कों के पास जायेंगे और पायी हुई त्रुटियों को दूर करने की
 भी एक निरीक्षण करेंगे। गलतियाँ ठीक हो जाने के बाद बच्चे सुन्दर अक्षर में अपने
 रोजनामचा वही पर उसे लिख लें।

यदि एक क्लास २५ मि० पहले और दूसरा २५ मि० बाद शुरू हो तो यह काम
 बहुत सुचारु रूप से चल सकता है। जैसा कि छात्रा नं० २ में दिखलाया गया है।

यदि किसी क्लास में धुनाई और बिहार चर्खा से कटाई करनी है तो इसके लिये
 के पहले छात्रा नं० ३ बहुत उपयोगी होगा।

तकुवे का गिरना

श्री रामदासजी गुलाटी और श्री केशव देवधर ने इस सम्बंध में कुछ टिप्पणियाँ तैयार की थीं। उसी आधार पर यह लेख तैयार किया गया है। ... श्री रामदास गांधी]

किमान चखें या यरवदा-चखें में मोढ़िये से तकुवे के पिछले सिरे के निक्कलने का अचूक तरीका कातनेवालों को पता चूका होगा। चखें में यह दोष उत्पन्न होने पर कातनेवाले कभी इसी बहुत परेशान होते हैं। उसे दुरुस्त करने का इल्म वे नहीं पाते। यह दोष क्यों पैदा होता है और क्योंकि वह दुरुस्त किया जा सकता है इसकी भी कल्पना इस लेख में देने की कोशिश की जा रही है।

प्रथम यह जानना चाहिए कि तकुवा किस बड़ पर टिका रहता है और वह कहाँ गिरता है। इसे जानने से तकुवा क्यों गिरता है, यह जानना सहज होगा। उक्त चखें में तकुवा किसी चमरख में फँसा नहीं रहता। वह माल के बल मोढ़िये की खाँचों में लगाई गई रस्सी या ताँत पर टिकाया जाता है। माल निकाल ली जाय अथवा टूट जाय तो तब तकुवा मोढ़िये में नहीं टिक सकता इसलिये यह कहा जा सकता है कि तकुवा माल के बल पर टिका रहता है। पर तब लाजिये कि तकुवे पर एंड ओर से माल का खिंचाव तो है मगर टिकने के लिये मोढ़िया नहीं है। उस दशा में क्या होगा? केवल माल के जरिये तकुवा टिक नहीं सकेगा। इसलिये हम कहना चाहिये कि तकुवा माल के खिंचाव, तथा मोढ़िये पर उस खिंचाव की होनेवाली प्रतिक्रिया (यह प्रतिक्रिया स्प्रिंग के कारण होती है) ऐसे दो बलों पर टिका रहता है। जब तकुवा बसाया जाता तब भी ये दोनों प्रतिक्रियाएँ कायम हो रहती हैं।

यदि मोढ़िये की आगेवाली गुड्डी में योग्य मोढ़ाई की रस्सी बैठाई गई हो तो अनेकों खाँच से तकुवा गिरने का कोई कारण नहीं रह जाता। वह पीछे की गुड्डी की खाँच से हमेशा गिरता है।

जब हम कातने लगते हैं तब ऊपर कहे गये दो बलों के अलावा एक तीसरा बल भी तकुवे पर काम करने लगता है। यह बल है काते जाने वाले धागे का तकुवे का खिंचाव। धागे को ठीक ठीक कातने के लिये एक तरफ तो हम तकुवे द्वारा उसे धकेले जाते हैं, तथा दूसरी तरफ पूरी के तन्तु चुटकी द्वारा योग्य परिणाम में छोड़ते जाते हैं। यह तन्तु अधिक से अधिक समानान्तर और अपनी पूरी लम्बाई में बटे जाय इस हेतु से

हम अपनी चुटकी पर काबू रखते हैं एवं चुटकी दबाये जाते हैं। इस दबाव का धागे पर और धागे के द्वारा तकुवे की नोक पर पड़ता है। इस नोक से धागा से लगा रहता है।

अब मान लीजिये कि चुटकी का दबाव याने धागे का तकुवे पर का खिंचाव जाता है। उस हालत में जिस प्रकार तराजू के किसी एक पलड़े पर बोझ दूसरा पलड़ा ऊपर उठता है, उसी प्रकार तकुवे का उल्टा सिना मोड़िये की गुड्डियों से अपनी जगह छोड़कर ऊपर उठ आता है। उसके उठने की तरफ दिशा पूर्ण होकर रहती है जो कि धागे की तकुवे के आगे की बाजू को खिंचने की होती है। एक बार खांच से पूरा बाहर निकला कि फिर उसके घूमने के वेग को पकड़ फेंका जाता है। इस वेग में कुकड़ी के घूमने का वेग ज्यादा असरकारक होता है जैसे कुकड़ी भरती जाती है वैसे वैसे तकुवे के आगे की ओर का बोझ बढ़ता है। यह बोझ बढ़ने पर धागे का तकुवे पर थोड़ासा खिंचाव भी ज्यादा असरकारक और तकुवा उठने लगता है। मोड़िये की आगेवाली खांच में तकुवे का नो हिस्सा रहता है उस हिस्से को हम "दौलत-बिन्दु" (फलकम) माने तो तकुवे के आगे बाजू को जिस पर कि कुकड़ी के कारण बोझ बढ़ता है "बल-भुजा" (पावर बन जाती है। दौलत-बिन्दु के स्थान से बोझ व खिंचाव का बिन्दु जितना दूर उतना ही वह दूसरी बाजू को ऊपर उठाने के लिये ज्यादा असरकारक होता है। असर घटाने के लिये निम्न बातें खयाल में रखने की जरूरत है:—

१. मोड़िये की आगे की गुड्डी की खांच में टिके तकुवे के हिस्से और तकुवे की आगेवाली नोक में बहुत ज्यादा अन्तर न हो। मोड़िये की दोनों गुड्डियों में टिके तकुवे के हिस्से का अन्तर और तकुवे के आगे का हिस्सा प्रमाणबद्ध हो।
२. मोड़िये की आगे की गुड्डी और तकुवे की दिमरका [फिरफ़ी] इनके बीच का अन्त जितना भी कम रह सके, उतना ही कम हो।
३. मोड़िये की पीछे वाली गुड्डी की खांच आगे की गुड्डी के मुकाबले में गहरी हो। यदि वह कम गहरी हो तो आगे की गुड्डी में मोटी तांत धागा रस्सी डालकर पीछे की गुड्डी में वह बारीक डाली जाय।
४. मोड़िये की कमानों और माल इतनी कसी हो जिससे तकुवे की पिछली तरफ पर (चिरों पर) पूरा दबाव रहे।

५ कुकड़ा हृद से ज्यादा बड़ी मरी जाय ।

६ कपूते वक्त धुआँ से हृद से ज्यादा खिंचावे न आने पावे । अधिक मोटा भूत कातने से, पुनियदी में अथवा लम्बे तन्तु की रूई से बनी पुनियों द्वारा मोटा सूत कातने पर, या सूत को हृद से ज्यादा बटने की आदत से यह खिंचाव बढ़ता है ।

७ कलाई-कोण, यन्ने तंजुवे से आगे की कोण, जहाँ तक हो सके बड़ा रख के जाय ।

[खादी जगत से]

मध्यप्रान्त में बुनियादी तालीम

भौगोलिक दृष्टि से देखा जाय तो मध्यप्रान्त का ही बुनियादी तालीम का उत्पत्ति मानना चाहिए । इसीलिए आजतक इस योजना को आम जनता वर्धा योजना नाम से पहचानती है । बुनियादी तालीम के प्रयोग में ही शुरू हुआ । इसलिए मध्यप्रान्त से यह उम्मीद रखी जा सकती थी कि बुनियादी तालीम के विकास में यह प्रान्त अपना एक खास स्थान लेगा ।

लेकिन दुःख के साथ मानना पड़ता है कि अब तक ऐसा नहीं हुआ है । मध्यप्रान्त के प्राथमिक शिक्षा की ओर खास कर बुनियादी तालीम की नीति और कार्यक्रम के तारवार ऐसी तुबदीलियाँ होती गई कि आजतक बुनियादी तालीम का कोई ठोस काम इस प्रान्त में नहीं हो पाया । पिछले तीन साल में मध्यप्रान्त में बुनियादी तालीम को कुछ हुआ उसका छोटासा विवरण दिया जाय तो शायद अप्रासंगिक न होगा ।

मार्च १९३८ में मध्यप्रान्त की सरकार की तरफ से शिक्षा धार-समिति मुकर्रर करने में गई । उसने मध्यप्रान्त के प्राथमरी स्कूलों के लिए बुनियादी तालीम की तजवीज की । सितंबर १९३९ में सरकार ने यह योजना मंजूर कर ली । योजना के जल्दी से जल्दी अमल में लाने के लिए सरकार ने यह तय किया कि प्रान्तभर के नार्मल स्कूलों के शिक्षकों को नई तालीम में तालीम दी जाय और एक साल के अन्दर अन्दर ही सब नार्मल स्कूल बुनियादी ट्रेनिंग स्कूलों में बदल दिए जाय । इसके

वाद जैसा कि शिक्षक तैयार होकर बेसिक ट्रेनिंग स्कूलों में भोजपुरी प्रथमरी स्कूलों में बुनियादी तालीम का प्रयोग शुरू किया।

इस कार्यक्रम को पूरा करने के लिए जुलाई १९३९ में शिक्षकों को ट्रेनिंग देने के लिए विद्या मंदिर ट्रेनिंग इन्स्टिट्यूट नाम से एक ट्रेनिंग सेंटर खोला गया और नार्मल स्कूलों से कुछ चुने हुए शिक्षक ट्रेनिंग के लिए गए। अक्टूबर १९३९ में वर्धा विद्यामंदिर ट्रेनिंग इन्स्टिट्यूट में स्थानीय प्रतिनिधियों की एक सभा बुलाई गई। इस सभा में बुनियादी तालीम का प्रयोग शुरू करने पर पूरा पूरा गौर करने के बाद सर्व सम्मति से फैसला किया गया—

(१) चूंकि सरकार ने यह सन् लिया है कि बुनियादी तालीम का उद्देश्य है; चूंकि सरकार ने खुद भी इस तरीके को अपनाने का निश्चय कर लिया है।

इसलिए इस कॉन्फ्रेंस की राय है कि अगर भोजपुरी तरीके में कुछ परिवर्तन हैं तो वह बुनियादी तालीम की दिशा में होना चाहिए, किसी दूसरी तरफ नहीं।

(२) यह कॉन्फ्रेंस सूब का तमाम जिलों से दरखास्त करती है ऊपर के प्रस्ताव में बर्तान की गई नीति को अमल में लावे।

इस बीच में देश का राजनैतिक स्थिति में परिवर्तन हुआ और कांग्रेस मंत्रियों के अत्याचार किया। इसका असर बुनियादी तालीम के कार्यक्रम पर भी पड़ा। मुंबई प्रेस में दर बुनियादी तालीम को अमल में लाने की योजना स्थिति की मध्यप्रान्त की सरकार ने अब यह निश्चय किया कि प्रयोग के तौर पर हिन्दी और उर्दू भाषाओं में वर्धा और सिवनी तहसीलों में छोटे छोटे दो प्रयोग क्षेत्र चुने जायें। जो स्कूल प्रयोग के लिए चुने जायें उन्हें प्रयोग के नियत समय के लिए कौन्सिल से सरकार अपने हाथों में ले। इन स्कूलों के शिक्षकों को बुनियादी तालीम ट्रेनिंग देने के लिए वर्धा और सिवनी के पुराने नार्मल स्कूल बदल कर बुनियादी स्कूल बनाए जायें।

इस नई तजवीज के मुताबिक जून १९४० में वर्धा और सिवनी के बेसिक स्कूलों में डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल के शिक्षकों की एक साल के लिए ट्रेनिंग शुरू की गई। ही साथ दो सालों की ट्रेनिंग के लिए कुछ नए मैट्रिक पास विद्यार्थी भर्ती किए गए।

वर्ग डि. कांसिब कुछ शिक्ष मुन ३६० ४० १०० दिनादि शिक्षा
 बुनियादी तालीम में एनिंग ले के ये इन शिक्षकों को मा. में अक्टूबर
 से वेब. के ३३ स्कूलों में बुनियादी तालीम का प्रयोग शुरू

सिवनी जिला कांसिल के कोई भी शिक्षक इससे पहले नु. का. में एनिंग नहीं
 शुरू १९४० में सिवनी जिले के स्कूलों में बुनियादी तालीम का
 नाम शुरू हुआ जो शिक्षा की एक टोली की तरह शुरू की गई
 मध्यप्रान्त सरकार ने सिवनी जिला को प्रयोग के लिए ३०
 स्कूलों को चुना १९४१ से इन स्कूलों में काम शुरू हुआ है। सी. जे. पाथ
 वाने बेसि नामील स्कूल में शिक्षकों की दूसरी टोली की एनिंग शुरू हुई है।

मध्यप्रान्त में बुनियादी तालीम का जो काम आज चल रहा है उसके साथ हिन्दु-
 तानी तालीमी संघ का कोई सम्बन्ध नहीं है। यह एक पूरा पूरा सरकारी प्रयोग है।
 मध्यप्रान्त के साथ यह समझौता है कि मध्यप्रान्त में बुनियादी तालीम के विकास के
 लिए जानकारी रखने के लिए हिन्दुस्तानी तालीमी संघ की ओर से मन्त्री की
 वार इन सचन हलकों में कुछ नमूने के स्कूल और दो ट्रेनिंग स्कूल चुनने
 दिया जायगा।

इसी व्यवस्था के मुताबिक अक्टूबर के पहले दो हिन्दुस्तानी तालीमी संघ की
 ओर से सिवनी और बरार जिले के कुछ नमूने के बुनियादी स्कूल और दो ट्रेनिंग स्कूल
 चुने जायेंगे। निकलने से पहले मैंने गान्धीजी से एक सन्देश की प्रार्थना की। गान्धीजी
 इसके जवाब में नीचे लिखे हुए सन्देश दिये:—

मुझे खुशी है कि आप सिवनी जा रहे हैं। जैसे एक लक्ष्मी की
 हस्तक्षेप में रहो बद्ध करने से सारा मकान खतरे में आ जाता है वैसे ही
 बुनियादी तालीम की योजना में हेरफेर करने से उसकी भी इमारत जोखिम में आ
 जायेगी। अगर इन्स्पेक्टर गण इस बात को ध्यान में रखेंगे तो मुझे पूरा
 विश्वास है कि सब ठीक होगा।

बापू के आशीर्वाद

सी. पैगम को मद्देनजर रख कर मैंने बुनियादी तालीम के काम का मुआयना किया।
 १० तो ३

ता के बुनियादी स्कूलों से मेरा मुकाबला करते निकाला, साथ ही
की तरफ से बुनियादी स्कूलों के प्रचारक जे. श्री. ५५ यु. ५५
और से. स्वि. डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल के अध्यक्ष श्री. पी. डी. जे.
किसी वक्त इस मत को मैं इस काम में दिया कि बुनियादी तालीम में
शिक्षक सामान्य के द. नखरवा हासिल कर लें। जितने और लगे
ये. अजयन नामक लोग वत हुए यह उम्मीद की जा सकती है कि
गम्. अजयन जिले बुनियादी स्कूलों में कहीं ठीक रास्ते पर चलें
तिनिधि ली गई सन् ४१ को सरकार ने डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल में तालीम
श्री. डी. प्र. परा. परा. ले लिया। लेकिन इस ई. ई. ने लि
गया ली. चून, ४९ से साहब सघन हलके के संगठन के काम के
इन्स्पेक्टर की जगह पर ट्रेनिंग स्कूल के एक अध्यापक मुकर्रर किए गए।
अब वही ४९ उस्ताद हैं जिन्होंने पिक्नी के बेसिक नार्मल स्कूल में १० महीनों
ली है। उस तैयार उस्तादों को पहले दर्जे का काम सौंपा गया और पहली मही
दों में बुनियादी तालीम का पाठ्यक्रम अमल में लाया गया। लेकिन हीलें कुछ
इ. १० कई स्कूलों में दस्तकारी का सामान अगर तक पहुँचाया न गया।
नहीं तैयारी तक कई स्कूलों में बुनियादी पाठ्यक्रम का प्रयोग बुनियादी दस्त
बारे ही होता रहा।

हमें अफसोस के साथ कहना पड़ता है कि इस प्रयोग का बहुत प्रतिकूल
आरम्भ ही हुआ। प्रयोग चलाने के लिए इनमें से स्कूलों को डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल
ने कई सबसे सरकार ने पैतलाई थीं। जिनमें से एक यह थी कि डिस्ट्रिक्ट
डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल की तरफ से ठीक वक्त पर तनखा नहीं दिया जाता और तो द
का सामान ही हरवक्त वहाँ पहुँचाया जाता है। मगर इन दोनों बातों में सरकार
अच्छा फर्ज अदा नहीं कर पायी है। पूरे पाँच महीनों तक इन उस्तादों को
मिला ही नहीं, जिनको डिस्ट्रिक्ट बोर्ड से सरकार ने अपनी मागत ले लिया
कौन्सिल को जब अपने शिक्षकों की तकलीफों का पता चला तो उन्होंने खुद
कि इतने महीनों का तनखा हम सरकार को इनके लिए पेशगी देने के लिए
सरकार ने मगर इसी भी मंजूर नहीं किया। इन बेचारे उस्तादों की हालत
कल्पन कर लें जो वैसे ही कर्ज और उपवास से मुश्किल से अपने दो बच्चे
दस्तकारी के सामान के बारे में मैं यह कह सकता हूँ कि अक्टूबर तक
इन स्कूलों को देखा, कई ऐसे स्कूल थे कि जिनको जरूरी दस्तकारी

वर्गों डि। कान्सि। इन्स्पेक्टर के यह प्रयोग करने का किया गया।
 बुनियादी तालीम को स्वीकार करने के सम्मान के पहुँचाने के दस्तावेजों में हा
 से केवल एक ही नाम है बच्चा शिक्षकों को दिला देना भी उन्हीं का।

हम मु। के बावजूद उन उस्तादों और भी हिम्मत नहीं
 गया वह सु। प्रशंसनीय है। उनका उत्तम और प्रामाणिक
 उ। जेन्ने। तालीम है। दिलचपी और भी इन के बा
 चो। चो। नई तालीम योजना गान्धीजी के नाम से सम्बन्धित थी
 सि। ने उसे औरन जोश से अपना ली। अमज्ज के
 से देखने लगे कि बच्चों को कि। कृताई के लिए तालीम
 दिला।

जिन स्कूलों में मैं गया वहाँ वहाँ बड़ी बड़ी संख्याओं में ग्रामवासी जमा हो
 जाते थे और उनको बुनियादी तालीम के फायदे समझाए जाते थे।

इन प्रधान हलके में चन्द उर्दू मक़तबे भी हैं। हम यह देख कर बहुत खुश
 कि उर्दू मक़तबों के शिक्षक भी बुनियादी स्कूलों के काम में दिलचस्पी ले रहे हैं।
 उन्होंने अपने अपने मक़तबों में क़ाई हुल्ल कर लिया था। मुस्लिम ग्रामवासियों ने
 उन्हें ही बुनियादी तालीम को अपना लिया है।

ग्रामवासियों में बड़ी उत्साह पैदा हो गई है कि बुनियादी शालाओं में उनके
 बच्चों को उपयोगी शिक्षण दिया जायगा जिससे वे अपने गाँव और समाज के उत्थानक
 और कामकाजी अङ्ग बन सकेंगे। शालाओं के वातावरण में इस थोड़ी मुदत में जो
 उर्दू मक़तबे फैल गये हैं उसकी ग्रामवासी पूरी प्रीति और दिल से क़ाई कर रहे हैं। स्कूलों के
 सरकारों द्वारा और हाज़िरी तेज़ी से बढ़ रहे हैं। बच्चों की सफाई पर ध्यान दिया जा रहा है
 और इस दशा में काम उत्तम ऊँचा नहीं था जितना होना चाहिए।

बच्चों जो प्राथमिक शालाएँ पुराने ढंग पर चलाई जा रही हैं उन्हें बुनियादी
 तालीम में काफी मुश्किलें आती हैं। उन स्कूलों का वातावरण ही बुनियादी तालीम के
 सिद्धान्तों का विरोधी है। और अक्सर हेडमास्टरों को बुनियादी निगाह की
 मिली ही नहीं। मगर हमें यह देखकर खुशी हुई कि ज्यादातर हेडमास्टरों को
 नई योजना से हगुददी थी और वे उसको समझने की दिली कोशिश कर रहे हैं।

हम अब नहीं कह सकते कि बुनियादी तालीम का असल काम अभी तक नहीं
 पूरा हुआ है। इसलिए अनुकूल वातावरण तैयार हो रहा है। बुनियादी तालीम

22

नी के लिए दो बारी का मेरा मुआवजा निकाला, साथ
 की तरफ से उन बरतियों और सहयोग, पुरी जूर श्री. और से स्व. डिस्ट्रिक्टों में सैन्द दिन में बिती. ज
 की तरफ जवत इस मत को निरूप हो रहा है उसके साथ साथ न से के जो
 शिक्षक नाम का के धिने रियों की भी इ नई योजना और ल
 जेव्य अच्यमन नामेन्द के जवत सकते है वि
 गा. अच्यमन जिले के जवत के वि
 तेनिधिर ली मई सन् रखते है कि इस इलाके में बुनियादी तो ज
 जो के जवत परा परा में के जवत के लि

साहब

इ० डबल्यू० आर्यनाथ

बच्चों की कलम से

१ अगस्त महीने के काम की रिपोर्ट

[जगदीश प्रसाद, चौथा दर्जा, पटना पैक्टिसिंग स्कूल]

(नोट—मातृभाषा सीखने के सिलसिले में तीसरे और चौथे ग्रेड के बच्चों प्रगति के त्वार तैयार करते हैं। ऐसी रिपोर्ट तैयार करने में वे स्वाभाविक रूप से जानते हैं कि किस चीज में कितनी प्रगति क चुके हैं। ऐसा करने के साथ ही मातृभाषा और मुहावरों का जानकारी रखते जाते हैं। आगे चलकर वे इस सालाना रिपोर्ट तैयार करेंगे। नमूने के लिये चौथे ग्रेड के एक बच्चे की मासिक रिपोर्ट यहाँ दी जाती है।)

इस महीने में कुल २५ दिन काम हुआ। मैं २५ दिन तक हाजिर था। कुल ५९ दिन १९ रहे। ६ दिन कटाई नहीं हुई। इसकी वजह यह थी कि महीने के काम की रिपोर्ट तैयार करने में तीन दिन कटाई का काम बन्द रहा। शनिवार के दिन हफ्ते भर के काम और सीखी बातों के लिखने के कारण हो सकी।

3 सामान्य विज्ञान:—वर्षा होने के पहले गर्मी बहुत पड़ती थी। गर्मी के बचेन थे। बरसात के पहले पानी नहीं मिलने से घास झुलसी हुई थी। वर्षा होने की रोपनी होती है। घास और पौधे सब हरे-भरे हो जाते हैं। इस लोग को वर्षा, रूख और तरल त्रि डालतों में पाते हैं। गर्मी पाकर पानी रूख की हस्त

प्रान्तीय सरकारों के मातहत बुनियादी तालीम की प्रवृत्ति

मध्यप्रान्त और हरार-बुनियादी तालीम का प्रयोग सब से पहले कुलों में सम्मेलन ने ही शुरू हुआ। हरिद्वार कांग्रेस के राष्ट्रीय शिक्षा सम्बन्धी प्रस्ताव को मंजूर हुए एक पाठ्यक्रम तैयार करने के लिये मार्च १९३८ में मध्यप्रान्त की सरकार ने चार्जर हुसेन की सदस्यता में एक कमेटी बनवाई। जो पाठ्यक्रम इस कमेटी को तैयार कर दिया था वह गरीब था। जो कि बुनियादी तालीम का शिक्षा के लिये विद्यामंदिरों सिर्फ मुकाबिले हस्तियों को सामने रखते हुए कहीं-कहीं कुछ बढ़ावा देता था। कमेटी का काम पूरा होने के पहले ही एक आरजी रिपोर्ट प्रकाशित की गई। देहात में शिक्षा का प्रसार करने के लिए विद्या मंदिरों की एक योजना सरकार ने तैयार की थी और उसके लिए १६० शिक्षकों को तैयार करने के लिए एक ट्रेनिंग वर्धा में २२ अप्रैल १९३८ को खोला गया। यह पहली संस्था थी जहाँ बुनियादी तालीम के सिद्धान्तों के आधार पर दस्तकारी के जरिये शिक्षा देने का प्रयोग किया जा रहा था। शिक्षकों की ट्रेनिंग २६ दिसम्बर १९३८ में पूरी हुई। अप्रैल में ९८ गाँवों में विद्यामंदिर खोले गए और नये पाठ्यक्रम का प्रयोग शुरू हुआ। मार्च में शिक्षा कमेटी की रिपोर्ट प्रकाशित हुई और बुनियादी तालीम को प्रोत्साहन दिया गया। इसलिए सरकार को इस नए पाठ्यक्रम को जल्दी से जल्दी चलाने की इजाजत दी गई। प्रयोग के लिए पहले क्षेत्र के अंतर्गत पर वर्धा तहसील के कुछ गाँव चुने गये और डिस्ट्रिक्ट कौंसिल के शिक्षकों को विद्यामंदिर ट्रेनिंग स्कूल में पांच दिनों की ट्रेनिंग दी गई।

सरकार के सम्मिलने दूसरा सवाल यह था कि मौजूदा नार्मल स्कूलों को बुनियादी तालीम के ट्रेनिंग स्कूलों में परिवर्तित कैसे किया जाय। वर्धा में जुलाई १९३९ में विद्यामंदिर ट्रेनिंग इन्स्टिट्यूट के नाम से एक केन्द्रीय कॉलेज खोला गया जिसमें नार्मल स्कूलों के कुछ शिक्षकों के साथ साथ हाईस्कूलों के ट्रेण्ड शिक्षकों को फिर से बुनियादी तालीम की शिक्षा देने की योजना की गई। इसीके साथ प्रान्तभर के प्रैक्टिसिंग स्कूलों के शिक्षकों को फिर से इस नई तालीम में ट्रेनिंग दी गई।

अक्टूबर १९३९ में प्रान्त की स्थानीय स्वराज्य संस्थाओं के प्रतिनिधियों पर एक सम्मेलन सरकार ने वर्धा में बुलाया और उनके सामने चर्चा के लिए प्रस्ताव रखा गया कि स्थानीय स्वराज्य संस्थाओं के मौजूदा प्राथमिक स्कूलों को बुनियादी तालीम के लिए सिद्ध किया जाय।

स्कूलों में बदल दिया जाय । इस योजना के सब पहलुओं पर काफी चर्चा होने के बाद सम्मेलन ने इस योजना को दो शर्तों पर अपनी शालाओं में जारी करना स्वीकृत किया ।

१. प्रान्तीय सरकार उत्पन्न भौत को उतनी कम्मत पर खरीदना स्वीकार करे जितनी कि स्थानीय संस्थाएँ और सरकार मिल कर सामग्री की कम्मत और उस पर लगी गजदूरी के आधार पर तय करें, जिससे कि स्थानीय संस्थाओं को कोई नुकसान न पहुँचे ।

२. प्रान्तीय सरकार उन स्थानीय संस्थाओं को जिन्हें कि अपने स्कूलों में योजना जारी करने के लिए खर्च की या पुरे खर्च के कुछ हिस्से की जरूरत हो, स्वयं पेडागी जो कि सालाना किश्तों में अदा कर दिया जाय ।

अप्रैल १९४० में एक साल के काम के बाद विद्यामन्दिर इन्स्टिट्यूट बन्द की गई । लेकिन सरकार ने नॉर्मल स्कूलों को बुनियादी ट्रेनिंग स्कूल बनाने की योजना पूरी नहीं की । सरकार का निश्चय अब यह रहा कि मराठी और हिन्दी के दो इलाकों में, वर्धा जिले के और सिवनी जिले के कुछ चुने हुए स्कूलों में छोटे पैमाने पर प्रयोग शुरू किया जाय और ये चुने हुए स्कूल डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल से सरकार प्रयोग के लिए अपने हाथ में ले ले । इन चुने हुए स्कूलों के अलावा सिर्फ उन्हीं स्कूलों को यह प्रयोग शुरू करने की इजाजत दी जाय जहाँ ट्रेनिंग पाये हुए शिक्षक और बुनियादी दस्तकारी के सामान का पूरा पूरा इन्तजाम हो । यह सोचा गया कि सरकारी और गैसरकारी दोनों प्रकार के शिक्षकों की माँग दो ट्रेनिंग स्कूलों से पूरी हो सकेगी । इसलिए वर्धा के और सिवनी के पुराने नॉर्मल स्कूल बेसिक ट्रेनिंग स्कूलों में परिवर्तित किये गये ।

वर्धा तहसील के कुछ स्कूलों में तो जनवरी १९३९ से ही बुनियादी तालीम का प्रयोग शुरू हुआ था । लेकिन वहाँ बाकायदा काम नहीं हुआ था । नवम्बर १९४० में सरकार ने इस प्रयोग के लिए ४० स्कूल डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल से एक नियत समय के लिये बुनियादी अपने हाथों में ले लिये । सरकार की ओर से जरूरी सामान, कच्चा माल आदि का इन्तजाम किया गया और निम्नानी के लिए एक खास परिदर्शक नियुक्त किये गये ।

सिवनी डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल ने अपने स्कूलों को सरकार के हाथ में देने से पहले इस बात पर जोर दिया कि लगातार चार साल तक प्रयोग चलाने की वह स्वीकृति दे ।

सरकार ने यह शर्त मञ्जूर करने के बाद पहली मई १९४१ से चार सालों के लिए सिवनी जिले के ३० स्कूल सरकार के हाथों में दिये गये हैं । इन स्कूलों में

प्रयोग चलाने के लिए डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल के चुने हुए शिक्षकों को सिवनी स्कूल में एक साल की ट्रेनिंग दी गई और जून १९४१ से काम शुरू दोनों सरकारी इलाकों के अलावा इस सूबे के १२३ स्कूलों में बुनियादी तालीम चलाया जा रहा है।

“बुनियादी स्कूलों में तैयार माल के निकास के लिए सरकार ने तौर पर यह तय किया है कि बुनियादी स्कूलों के सूत मिल के सूत के को बेच दिया जाये और प्रयोग के दरमियान में जो नुकसान होम उठायें।”

सन् १९३९-४० में विद्यामन्दिर इन्स्टिट्यूट और विद्यामन्दिर ट्रेनिंग शिक्षक और विद्यार्थियों ने मिलकर बुनियादी स्कूलों के बच्चों के लिए पढ़ने और शिक्षकों के लिए मार्गदर्शक साहित्य तैयार किया था। इस साहित्य का या प्रकाशन का कोई इन्तजाम अबतक सरकार की तरफ से नहीं हुआ है।

बुनियादी तालीम का काम मध्यप्रान्त में फिलहाल शिक्षा विभाग की सरकारी प्रयोग की हैसियत से चलाया जा रहा है। हिन्दुस्तानी तालीमी संघ बुनियादी तालीम की प्रगति से परिचित रहे, इसलिए सरकार की ओर से यह दी गई है कि साल में दो बार तालीमी संघ के मन्त्री शिक्षा विभाग के एक अफसर के साथ ट्रेनिंग स्कूल और बुनियादी स्कूलों का परिदर्शन करें।

बिहार—बुनियादी तालीम का प्रयोग बिहार में जून १९३८ से शुरू शिक्षा विभाग के दो अफसर इस काम के लिये चुने गए और एक संक्षिप्त ट्रेनिंग लिये वर्धा भेजे गये। इनकी मदद से सितम्बर १९३८ में पटना ट्रेनिंग स्कूल के ट्रेनिंग स्कूल में परिवर्तित किया गया। और ६० विद्यार्थी तालीम के लिये तालीम गये। इस प्रयोग के संगठन के लिये शिक्षा मन्त्री की सदारत बुनियादी की बोर्ड मुकरर की गई। इस प्रयोग के बारे में पूरा अधिकार इस बोर्ड को हैं। इस बोर्ड में सरकारी और गैर-सरकारी दोनों तरह के सदस्य हैं। और इनमें हिन्दुस्तानी तालीमी संघ के सदस्य हैं। बुनियादी ट्रेनिंग स्कूल के हेडमास्टर इसके मन्त्री और बुनियादी तालीम के खास अफसर हैं। काँग्रेस मंत्रियों के पद-ब्याप

* Proceedings of the sixth meeting of the Advisory Board of Education. page 22.

बिहार सरकार के एडवाइजर मि. इ० आर० जे० आर० कजिंस इस बोर्ड के अध्यक्ष नियुक्त किये गये हैं।

इस बोर्ड ने बुनियादी तालीम के पहले प्रयोग के लिये चम्पारण जिले के बेतिया थाने में एक छोटा-सा इलाका चुना और ट्रेनिंग स्कूल के जो ६० शिक्षक तैयार होकर निकले उनकी मदद से अप्रैल १९३९ में ३५ नये बुनियादी स्कूल खोले गये। इन स्कूलों की शिक्षा, व्यवस्था आदि की निगरानी और इन्तजाम के लिये दो सुपरवाइजर और एक आस्पानाइजर नियुक्त किये गये हैं। ये सरकारी स्कूल हैं और इनकी इमारत, सामान, शिक्षकों और सुपरवाइजरों की तनखाहें आदि का पूरा जर्बा सरकार ही उठा रही है।

चम्पारण जिला बोर्ड के अध्यक्ष के सहयोग से सरकार ने यह तय किया है कि इस इलाके के दूसरे प्राथमरी स्कूल और एक मिडल स्कूल धीरे-धीरे बुनियादी स्कूलों में परिवर्तित किये जायेंगे। और मौजूदा शिक्षकों में से जितने योग्य निकलेंगे उन्हें बुनियादी तालीम की ट्रेनिंग देकर फिर इसी इलाके में काम में लाया जायगा। बोर्ड के सामने अभी यह योजना है कि चम्पारण जिले में जो नये बुनियादी स्कूल खोले गये हैं, प्रयोग का क्षेत्र अभी इन्हीं में सीमित रह जाय और हर साल एक-एक दर्जा बढ़ाकर सात साल के पाठ्यक्रम का प्रयोग पूरा किया जाय।

इस तालीमी प्रयोग में वैज्ञानिक ढंग से जाँच के महत्त्व की ओर बोर्ड ने पूरा ध्यान दिया है। पहले साल का पाठ्यक्रम पूरा होने के बाद बुनियादी स्कूलों के काम की बाकायदा जाँच करने के लिये बोर्ड की तरफ से सरकारी और गैर-सरकारी शिक्षा के काम करनेवालों को एक बोर्ड नियुक्त की गई थी। दो साल के काम पूरा होने के बाद इसी तरह की दूसरी एक बोर्ड मुकर्रर की गई है। और इन दोनों मुआइनों की रिपोर्ट प्रकाशित की गई।

बुनियादी तालीम का ज़रूरी साहित्य तैयार करने के लिये बोर्ड ने एक साहित्य कमेटी नियुक्त की है और ट्रेनिंग स्कूल के एक अध्यक्ष के ऊपर इस काम की जिम्मेवारी सौंपी गई है। चम्पारण के बुनियादी स्कूल और पटना के प्रैक्टिसिंग स्कूल के अनुभव की बुनियाद पर यह तैयार किया जा रहा है। तीसरे ग्रेड के विद्यार्थियों के लिये पढ़ने की सामग्री तैयार हो गई है और प्रकाशित की जा रही है। दूसरे और चौथे दर्जों के बच्चों के लिये पढ़ाई की किताबें अभी तैयार की जा रही हैं।

निह तालीम

स्कूलों के तैयार माल के निकास के तारों में यह व्यवस्था है कि बुनियादी सामान स्कूलों में जितना सूत तैयार होता है, चर्खा संघ की बिहार शाखा उसे खरीदती है और बाकी का क्रीम, बुदले में सरकार उतनी ही कीमत की खादों का खर्च करती है।

देहाती स्कूलों के लिये सस्ती, सस्ती और उपयोगी इमारतें फैसी हों इसका भी यहाँ
भी बोर्ड की तरफ से किया जा रहा है।

युक्तप्रान्त—युक्तप्रान्त में वुनियादी तालीम का प्रयोग हर जिले में अमूमन म्यूसिपल स्तर पर ही हो रहा है। लेकिन युक्तप्रान्त में वुनियादी तालीम का जो प्रयोग हो रहा है और जिसे तालीमी संघ वुनियादी तालीम समझता है, वे दोनों एक ही फर्क समझना जरूरी है।

यू० पी० की एज्युकेशनल रीआर्गनाइजेशन कमेटी ने नीचे लिखे हुए शिक्षकों के बुनियादी ताल्लूम का वर्णन किया है :—

“बच्चों की तालीम जहाँ तक हो सके जीवन की वास्तविक घटनाओं के साथ ही हो जाय और एक-या अधिक उत्पादक काम के साथ और बच्चों के सामाजिक और प्राकृतिक वातावरण से उसकी घनिष्ठ सम्बन्ध रहे।”

बुनियादी तालीम के इस वर्णन में और तालीमी संघ के माने हुए वर्णन में कोई भेद नहीं है। लेकिन फर्क शुरू होता है जब इस कल्पना को प्रयोग के परिणत किया जाता है। युक्तप्रान्त में जहाँ जहाँ बुनियादी तालीम का काम हो उसका आम असर जो लिया जाता है वह यह नहीं कि एक बुनियादी दस्तक केन्द्र मान कर जहाँ तक हो सके उसी के इर्दगिर्द में शिक्षा का पूरा कार्यक्रम किया जाय, बल्कि यह कि तरह तरह की दस्तकारियों के द्वारा, चाहे वे उत्पादक कलात्मक हों, और कला के द्वारा बच्चों की तालीम को सरस और सजीव बनाने की कोशिश की जाय।

इसके अलावा बुनियादी स्कूलों में दस्तकारी के काम के आर्थिक पहलू के शिक्षण के अन्तर्गत का दृष्टिकोण ही दूसरी है। युक्त-प्रान्त की सरकार की ओर से के शिक्षक एडवाइजरी बोर्ड और एज्युकेशन को जो जोट दी गई है, उस में यह फर्क ज़ाहिर के चुने हुए है।

“सरकार ने यह भी किया है कि सूबे की योजना का ध्येय यह नहीं है, *
 बुनियादी स्कूल स्वावलम्बी बनें। लेकिन यह कि जहाँ तक हो सके दस्तकारी का। Adviser

सामान स्कूलों में ही तैयार किया जाय। इस बात को ध्यान में रख कर कागज बनाने का काम शुरू किया गया। और स्कूलों में कल और दस्तकारी के लिए जरूरी कागज बनाने के प्रयोग स्कूलों में ही किये जा रहे हैं ताकि खर्चा कम हो। इसी तरह कटाई-बुनाई का भी यही उद्देश्य रखा गया कि स्कूल के जरूरी सामान इसके जरिए मुहैया हो सके।”

अभी प्रयोग का यह तीसरा साल है। हम इस तस्वीर नहीं देख सकते जब तक कि सात साल का प्रयोग पूरा न हो। लेकिन हम इस योजना का स्वागत करते हैं, क्योंकि जिन बुनियादी उम्रों के लिए संग्रह काम कर रहा है उनका वह फल है।

युक्त-प्रान्त का प्रयोग अगस्त १९३८ में शुरू हुआ। इलाहाबाद में प्रैज्युएट शिक्षकों को ट्रेनिंग देने के लिए बेसिक ट्रेनिंग कॉलेज खोला गया और अध्यापिकाओं को ट्रेनिंग देने के लिए इसी तरह बनारस में एक ट्रेनिंग स्कूल खोला गया। लेकिन बाद में यह भी बेसिक ट्रेनिंग कॉलेज, इलाहाबाद में ही शामिल कर दिया गया। ४५ शिक्षक और २८ अध्यापिकाएँ एक साल की ट्रेनिंग के लिए भर्ती किये गये। जनवरी १९३९ में सूबे की प्राइमरी पाठशालाओं से ९८ शिक्षक दस्तकारी की तालीम के लिए बेसिक ट्रेनिंग कॉलेज में भर्ती किये गये। बुनियादी तालीम के प्रयोग के लिए यह योजना तैयार की गयी कि इन ट्रेड प्रैज्युएट और दस्तकारी के शिक्षकों की मदद से रिफ़िशर ट्रेनिंग सेन्टर खोले जायेंगे और सूबे के मौजूदा प्राइमरी स्कूलों के शिक्षकों को बुनियादी तालीम की संक्षिप्त ट्रेनिंग दी जायगी। इसके बाद जैसे जैसे ये शिक्षक तैयार होते जायेंगे वे डिस्ट्रिक्ट बोर्ड और म्यूनिसिपैलिटी के चुने हुए स्कूलों में यह प्रयोग शुरू किया जायगा।

एक साल की ट्रेनिंग पूरी होने के बाद मई १९३९ में सूबे के सात इन्स्पेक्टरों के केन्द्रों में यानी मेरठ, आग्रा, बरेली, इलाहाबाद, लखनऊ, बनारस और फैजाबाद में सात रिफ़िशर ट्रेनिंग सेन्टर कायम किये गये। हर केन्द्र में छः ट्रेड प्रैज्युएट और १४ दस्तकारी के शिक्षक नियुक्त किये गये। इन केन्द्रों में २५० डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल और म्यूनिसिपैलिटी के चुने हुए शिक्षक ट्रेनिंग के लिए भर्ती हुए। ट्रेनिंग की अवधि तीन महीने की थी।

* Proceedings of the sixth meeting of the Central Advisory Board of Education, Page 20.

पहले कोर्स में जिला बोर्डों और म्यूनिसिपैलिटियों के १,७२० शिक्षकों को दी गयी और इनकी मदद से, अगस्त १९३९ में सारे प्रान्त में १,७०० स्कूलों के दर्जे में यह नया प्रयोग शुरू किया गया। दूसरे कोर्सों में करीब ३,४०० को ट्रेनिंग दी गयी और फरवरी १९४० तक प्रान्तभर के करीब १,००० स्कूलों में बुनियादी दर्जा खोल दिया गया। बुनियादी स्कूलों की संख्या का औसत ९० प्रतिशत बोर्ड या म्यूनिसिपैलिटी है। फरवरी १९४० में इन स्कूलों में दूसरा दर्जा खोलने शिक्षकों को ट्रेनिंग देने का इंतजाम शुरू किया गया।

जुलाई १९३९ में बेसिक ट्रेनिंग कॉलेज में पुरुष और स्त्री शिक्षकों को टोली की ट्रेनिंग शुरू हुई। यह टोली अप्रैल १९४० में पास होकर निकली और १९४० में इन नये अध्यापकों को जिला बोर्डों और म्यूनिसिपैलिटियों के लिए ट्रेनिंग देने के लिए जुदा-जुदा केन्द्रों में भेजा दिया गया। इस तरह हर केन्द्र में अध्यापकों की संख्या ११ हो गयी। जो ९८ दस्तकारी शिक्षक रीफ्रेशर कोर्स के कोर्स में गये थे उन्हें वहाँ से वापस बुला लिया गया और अपने-अपने जिले के बुनियादी स्कूलों के सुपरवाइजर बनाकर भेज दिया गया। इनमें से सबसे होशियार शिक्षकों को नॉर्मल स्कूलों से लगे हुए मॉडेल स्कूलों में और सेन्ट्रल ट्रेनिंग स्कूलों में भेज दिया गया है।

जिन प्रैक्चुअलों को १९३८-३९ में ट्रेनिंग दी गयी थी, उन्हें जुलाई १९३९ बेसिक ट्रेनिंग कॉलेज में वापस बुलवा कर तीसरे और चौथे दर्जों को पढ़ाने का पाठ्यक्रम पर अमल करना सिखाया गया। इस दूसरे ट्रेनिंग कोर्स में इन्हें बुनियादी साजी और कागज बनाने की दस्तकारियों का भी अभ्यास कराया गया। इनको दिसम्बर १९४० में पूरी हुई। और ये फिर अपने-अपने ट्रेनिंग सेन्टरों में भेजे गये।

बेसिक ट्रेनिंग कॉलेज में ट्रेनिंग पायी हुई महिलाओं को लड़कियों के नॉर्मल स्कूलों में या इन से लगे हुए मॉडेल स्कूलों में बुनियादी शिक्षा शुरू करने के लिए भेजा गया था। जुलाई १९४० में इन्हें भी वापस बुलवा लिया गया। इनकी जगह पर शिक्षिकाएँ भेज दी गयी हैं जो अप्रैल १९४० में ट्रेनिंग पा चुकी हैं।

हर नॉर्मल स्कूल (लड़कों का और लड़कियों का) के एक अध्यापक और ड्राइंग-मास्टर को बेसिक ट्रेनिंग कॉलेज में रीफ्रेशर कोर्स पूरा कराया गया। इनको

नॉर्मल स्कूलों में भी बुनियादी तालीम जारी करने का इन्तजाम किया गया है । अब नॉर्मल स्कूलों में भी बुनियादी तालीम जारी करने का इन्तजाम किया गया है । यह है कि धीरे-धीरे यह योजना सब नॉर्मल स्कूलों में जारी हो जाय, ताकि नये बुनियादी स्कूल खोलने के लिए शिक्षकों को नॉर्मल स्कूलों में हाथों मिल जाय ।

इन्स्पेक्टरों को भी धीरे-धीरे बेसिक ट्रेनिंग कालेज में ट्रेनिंग दी जा रही है । अभी ४९ सब-डिविजनी इन्स्पेक्टरों को ट्रेनिंग दी जा चुकी है और ३८ की तीन महीने की गारंटी चल रही है । दो सालों के अन्दर तमाम सब-डिविजनी इन्स्पेक्टरों को बेसिक ट्रेनिंग कालेज में बुलवा कर ट्रेनिंग दे दी जायगी ताकि वे अपने-अपने जिलों में बुनियादी स्कूलों की निगरानी कर सकें ।

अभी तक ८,६२२ शिक्षकों को ट्रेनिंग दी जा चुकी है और ४,७३८ स्कूलों में बुनियादी दर्जा शुरू हो गया है । इसके करीब आधे स्कूलों में दूसरा दर्जा भी खुल रहा है । सरकार का इरादा यह है कि इन मौजूदा स्कूलों को चौथे दर्जे तक के बुनियादी स्कूल बना देने के बाद दूसरे और स्कूलों में बुनियादी तालीम शुरू की जाय । नवम्बर १९४० से बुनियादी स्कूलों के बालवर्गों को भी बुनियादी तरीके पर चलाया जा रहा है । यह बहुत से स्कूलों में तीन क्लासें बुनियादी तरीके पर चल रही हैं—बालवर्ग, प्रथम दर्जा और दूसरा दर्जा । जुलाई १९४१ से तीसरा दर्जा की भी शुरुआत कर दी जायगी । रिक्रेशर कोर्सों में शिक्षकों की ट्रेनिंग जारी रहेगी और जुलाई १९४२ में बुनियादी स्कूलों में पूरे पाँच दर्जे काम करने लगेंगे । जनवरी १९४३ तक ५,००० स्कूलों में बुनियादी तरीके पर चलने लगेंगे ।

बेसिक ट्रेनिंग कालेज, सिर्फ ट्रेनिंग केन्द्र ही नहीं है; बल्कि बुनियादी तालीम के प्रयोग के लिये एक प्रयोगशाला भी है । यहाँ बुनियादी पाठ्यक्रम पर अग्रल करके जा रहा है और शिक्षा की दृष्टि से नई नई दस्तकारियों की परख की जा रही है । इसका तमाम दस्तकारियों का आधार बनाया गया है ।

ट्रेनिंग कालेज में पढ़ाई की कितनी और पाठ्यक्रम के विषयों के बारे में हिदायतें दी जा रही हैं और उन्हें प्रकाशित करने का इन्तजाम कर दिया गया है ।

स्कूलों के लिए सस्ते मकान बनाने के प्रयोग भी हो रहे हैं । पक्के मकान पर १०० रु० खर्च करने के बजाय फूस के छप्पर का मकान २५०-३०० रु० में खरीदा जा सकता है । इस तरह का एक मकान ट्रेनिंग कालेज में दो सालों से काम दे रहा है और बुरा मौसम के लिए ठीक मालूम पड़ता है । ऐसे ही मकान और जिलों में भी खरीदने के तौर पर बनवाये जा रहे हैं ।

जुलाई १९४१ से लड़कियों के प्राइमरी स्कूलों के लिए स्त्री-शिक्षकों के लिये रिफ्रेशर कोर्स शुरू करने का अन्तजाम किया जा रहा है।

बम्बई प्रान्त-विहार के जैसा बम्बई प्रान्त में भी बुनियादी तालीम कुछ चुने हुए स्कूलों के सघन हलकों में प्रयोग के तौर पर चलाया जा रहा है। १९३८ में इस प्रयोग के संगठन के लिए एक खास अफसर तैयत किये गये खास अफसर के काम में मदद देने के लिए और प्रयोग के बारे में सरकार को देने के लिए श्री नरहरि साई पखि की सहायता में एक गैर-सरकारी बोर्ड गठित किया गया। महाराष्ट्र, गुजरात और कर्नाटक में प्रयोग के लिए चार छोटे-छोटे क्षेत्र और शिक्षकों को ट्रेनिंग देने के लिए महाराष्ट्र में लोपो में, गुजरात में अहमदाबाद, गुजरात विद्यापीठ में और कर्नाटक में ब्यारवाड में तीन ट्रेनिंग स्कूल खोले गये। बाद गुजरात का ट्रेनिंग स्कूल अहमदाबाद से हटा कर प्रयोग के क्षेत्र के पास के करीब कतरगाम नाम के गाँव में खोला गया। उर्दू स्कूलों के शिक्षकों के लिये १९३९ में एक चौथा ट्रेनिंग स्कूल खोला गया।

बम्बई-प्रान्त में यह प्रयोग युक्त-प्रान्त के जैसा ही मौजूदा प्राइमरी शिक्षकों को ट्रेनिंग देकर और मौजूदा लोकल-बोर्डों के स्कूलों को धीरे-धीरे नए स्कूलों में परिवर्तित करके चलाया जा रहा है। लोकल-बोर्डों के शिक्षकों को ट्रेनिंग देने के बाद जून, १९३९ में चार सघन हलकों के और बाहर के बिखरे हुए २८ स्कूलों में पहले और दूसरे दर्जों में और बुनियादी तालीम का प्रयोग शुरू किया गया। यह प्रयोग सरकारी शिक्षा स्थानीय बस-संस्था दोनों की मातहत में चलाया जा रहा है। शिक्षा का उसकी निगरानी शिक्षा विभाग के हाथ में है और व्यवस्था का काम लोकल हाथ में। प्रयोग के लिए जरूरी खर्च का बँटवारा इस तरह किया कि दस्तकारी के सभान, कच्चा माल आदि का खर्च डिस्ट्रिक्ट काउंसिल उठाए शिक्षकों की ट्रेनिंग, अधिक शिक्षकों की और सुपरवाइजरों की तनखाह वगैरह सरकारी सरकार उठाती है। बुनियादी स्कूलों की निगरानी के लिये समुचित प्रबंध किया है। हर सघन हलके में हर १५-२० स्कूलों की निगरानी के लिये एक सुपरवाइजर और एक दस्तकारी के सुपरवाइजर नियुक्त किये गये हैं।

सन् १९४०-४१ में सूरत, धारवाड, सातारा और पूर्ण-खानदेश के सरकारी स्कूल बदस्तूर चलते रहे; फर्क सिर्फ इतना हुआ कि इनमें तीसरा दर्जा

गया। कुल स्कूलों की संख्या ५८ (२ उच्च के और ४९ दूसरी भाषाओं के)। इनमें से ९ स्कूल लड़कियों के और ४९ लड़कों के। बुनियादी स्कूलों में शिक्षा केवल बच्चों की कुल संख्या २,८५ थी।

सघन हलकों के स्कूलों के अलावा दूसरे जिलों के २५ स्कूलों में बुनियादी शिक्षा प्रयोग चल रहा था। लेकिन इनकी निगरानी का कोई उचित प्रबंध न हो सका और अच्छी प्रगति नहीं कर सके। इसलिए केसक एज्यूकेशन ऐड्वाइजरी कमेटी की फ़ारिश पर सरकार ने इनमें बुनियादी शिक्षा का प्रयोग बन्द कर दिया। सिर्फ़ पनातिलक महाराष्ट्र विद्यापीठ के तीन स्कूलों को और खेड़ा जिले के जमणा व में नरहरि भाई पारीख की देखरेख में चलनेवाले एक स्कूल का प्रयोग जारी रखने अनुमति दी गयी है।

पिछले साल खोले गये चार ट्रेनिंग स्कूलों में से कतारगाम, लोणी और धारवाड़ तीन ट्रेनिंग स्कूल गये साल भी चालू रहे; सिर्फ़ जलगाँव का चौथा स्कूल बन्द कर दिया गया। इन स्कूलों में ज्यादातर मैट्रिक पास उम्मीदवार ही लिये जाते हैं, कुछ ऐसे शिक्षकों को भी ले लिया जाता है, जो एक साल की साधारण ट्रेनिंग पा ले हों। अब तक १०३ शिक्षकों को बुनियादी ट्रेनिंग दी गयी।

निगरानी की व्यवस्था पहले साल ही की तेरह रही। निरीक्षक लोग स्कूलों में जाते रहे और शिक्षकों को सलाह देते रहे। नमूने के पाठों, देहात-सुधार का कार्य और हातांक मनोरंजन की योजना भी बदस्तूर रही। ट्रेनिंग केन्द्रों के हेडमास्टर और एज्यूकेशन ऐड्वाइजरी कमेटी के सदस्य भी सघन हलकों के स्कूलों में समय-समय पर जाते रहे हैं।

बच्चों के काते हुए सूत का क्या होगा इस ब्रश्न का कोई संतोषजनक हल अभी तक नहीं हो सका है। अब स्कूलों में रखने का ठीक इंतज़ाम न होने से बच्चों का उत्साह कम हुआ सूत खराब ही होता दीखता है।

एड्वाइजरी कमेटी को यह लगने लगा कि शिक्षकों और अफसरों दोनों में ही बुनियादी शिक्षा के लिए उत्साह ठंडा पड़ रहा है। लड़ाई की वजह से रुपये की कमी भी नया काम शुरू करने के रास्ते में एडे बड़ी अड़चन थी। उधर कमेटी यह चाहती कि बुनियादी शिक्षा का काम कम-से-कम एक छोट्टे-से प्रयोग की तरह तो चलता रहे। इसलिए उसने बुनियादी शिक्षा के मौजूदा काम को चलाने के लिए कम-से-कम जरूरतों

के बारे में कुछ प्रस्ताव बनाये। कमेटी ने सरकार से प्रार्थना की कि स्कूलों के कर्मियों के लिए और कच्चा माल और इतजान करे कमेटी का एक साल का अनुभव यह था कि दफ्तरी विस-विस स्कूलों को संपन्न और कच्चा माल मिलने में और बच्चों का कता हुआ पत्र देने दिक्कत रहती है। इसलिए कमेटी ने यह सुझाव रखा कि इस काम की जिम्मेदारी स्कूलों के और भी छोटे-मोटे कार्यों की देख-भाल के लिए एक कमेटी बना दी जाए। यह भी सुझाया कि सब सामान देने के लिए एक अलग दफ्तर कायम किया जाए। उन्होंने देखा कि शिक्षकों को दस्तकारी में कुशल बनाने के लिए और उनके शिक्षा के प्रति उचित भावना उत्पन्न करने के लिए एक साल की ट्रेनिंग का तो उसने यह सुझाया कि ट्रेनिंग स्कूल में सिर्फ मैट्रिक पास शिक्षक मिला जाए और उन्हें कम-से-कम दो साल की ट्रेनिंग दी जाए। कमेटी ने यह प्रस्ताव भी उठाया कि छात्रों का चुनाव, सेंट और बातचीत (interview) के बाद कमेटी का प्रस्ताव यह भी था कि इन मैट्रिक पास बुनियादी शिक्षकों को ३० रुपये महीना वेतन दिया जाए और उनका ग्रेड ५५ रुपये का रखा जाए। यह भी खयाल था कि चूँकि बुनियादी स्कूलों के शिक्षकों और बुनियादी स्कूलों के अध्यापकों को दूसरे शिक्षकों से ज्यादा काम करना पड़ता है, इसलिए इसका कुछ मुआविजा दिया जाना चाहिए। कमेटी का राय थी कि बुनियादी शिक्षकों को ५ रुपये महीना और ट्रेनिंग स्कूल के अध्यापकों को ३० रुपये महीना या १५% (दोनों में जो कम हो) अतिरिक्त भत्ते के रूप में दिया जाए।

सरकार ने ऐडवाइजरी कमेटी के ये तमाम प्रस्ताव नामंजूर कर दिए। सिफारिशें कमेटी ने एकमत से की थीं। कमेटी की कार्यकाल ३१ जनवरी १९३८ तक खतम हो गया और सरकार की नामंजूरि इसके बाद आयी। ८ अप्रैल १९३८ सरकार ने बारह आदमियों की नयी ऐडवाइजरी कमेटी नियुक्त की है।

रिक्तता में बुनियादी तालीम

उत्तर-प्रदेश में बुनियादी तालीम का प्रयोग सन् १९३८ में शुरू हुआ। बुनियादी तालीम के विकास में इस प्रयोग की एक खास कीमत है, क्योंकि संघ के एक सदस्य की रहनुमाई में यह काम चलाया जा रहा है। इस नई योजना की रचना और पहली शुरुआत में डिफेंसर खाजा गुलाम सैयदेन का

का हिस्सा रहा। अप्रैल १९३८ में ये कश्मीर के शिक्षा-विभाग के डिरेक्टर नियुक्त किए गए और साथ ही साथ रियासत में शिक्षकों को नए सिरे से संगठित करने के लिए कमेटी नियुक्त हुई। इस कमेटी को डॉ. जाकिर हुसैन 'हनुमाई' हासिल की। इस कमेटी ने दूसरी योजनाओं के अलावा रियासत में बुनियादी तालीम चलाने की योजना पेश की। सबसे पहले श्रीनगर में शिक्षकों के लिए ट्रेनिंग स्कूल खोला गया जिसमें हर साल १०० शिक्षक भर्ती किए जाते हैं। इनमें से २५ जगह तो उन लोगों के लिए हैं जो निजी स्कूलों में शिक्षक हैं या जो शिक्षक बनना चाहते हैं और बाकी वे शिक्षक हैं जो शिक्षा विभाग में काम करते हैं।

इस ट्रेनिंग स्कूल में तीन बुनियादी दस्तकारियों के सिखाने का प्रबन्ध किया गया है- खेतीबाड़ी, गते व लकड़ी का काम और बुनाई व टुनाई। ट्रेनिंग स्कूल के साथ साथ एक प्रैक्टिसिंग स्कूल भी है। जम्मू में काम शुरू करने के लिए वहाँ एक बुनियादी स्कूल खोला गया। पहले साल बुनियादी तालीम के प्रयोग चलाने के लायक ट्रेनिंग स्कूल के लिए अध्यापकों की कमी थी। इसलिए एक रिफ्रेशर कोर्स जारी किया गया और इस कोर्स को पूरा करके जो अध्यापक निकल उसके जिम्मे ट्रेनिंग का काम कर दिया गया। पहले साल शिक्षकों के लिए बहुत काम बिल्कुल नया था और योजना का अनुभव सी नहीं था, इसलिए जो उस्ताद ट्रेनिंग के लिए आए थे उन्हें डेढ़ साल की ट्रेनिंग दी गई। इस समय में न केवल स्कूल के विद्यार्थियों ने, बल्कि ट्रेनिंग स्कूल के अध्यापकों ने भी दस्तकारी में आवश्यक दक्षता प्राप्त कर ली। अब शिक्षकों को एक साल की ट्रेनिंग दी जा रही है क्योंकि काम का ढाँचा अब पूरी तरह तैयार हो चुका है। अब तक २०० शिक्षकों को ट्रेनिंग मिल चुकी है और १०० शिक्षकों की तीसरी टोल्ट्रेनिंग के लिए प्रारम्भ की गई है। इसके अलावा रियासत के बाकी शिक्षकों के लिए रिफ्रेशर कोर्स की व्यवस्था की गई है, जिनमें अब तक ३५० शिक्षक शामिल हो चुके हैं। इन शिक्षकों के तालीम के तरीकों के साथ साथ दस्तकारी भी सिखाई गई है।

शिक्षा विभाग के सामने योजना यह है कि हर साल ३० मामूली पाइमरी स्कूलों को लेकर उन्हें बुनियादी स्कूल बना दिये जाय। अभी तो हर ऐसे स्कूल में एक या दो ट्रेड शिक्षक रखे गए हैं। जैसे जैसे और शिक्षक ट्रेनिंग पाकर निकलते जायेंगे बाकी स्कूलों में भी बुनियादी तालीम का काम शुरू होता जायगा। अभी बुनियादी स्कूल

बड़े बड़े कस्बों में ही शुरू किये गये हैं जो निरीक्षण करनेवाले अप्सों के नज़दीक हों, ताकि उनका निरीक्षण आसानी से और बारबार हो सके।

कश्मीर के प्राइमरी स्कूलों में पाँच दजे होते हैं। बुनियादी तालीम सिर्फ पहल दजे में शुरू आ है। शिक्षा विभाग की योजना यह है कि आगे के दजे में बुनियादी तालीम का काम बढ़ाया जायगा और आवश्यकता के अनुसार एक-एक ट्रेन्ड शिक्षक और दिये जायेंगे। अभी रिजर्वत के ६२ स्कूलों में चलता है।

इन स्कूलों में जो पाठ्यक्रम जारी किया गया है वह बहुत दूर तक तालीम के पाठ्यक्रम से मिलता जुलता है। लेकिन इस पाठ्यक्रम को सिर्फ स्कूलों में ही नहीं, बल्कि रियासत के तमाम स्कूलों में जारी किया गया है। इसके जो स्कूल बुनियादी तालीम का काम नहीं कर रहे हैं, उनमें भी दस्तकारी की प्रवन्ध किया गया है। लेकिन यह दस्तकारी वहाँ शिक्षा के माध्यम का स्वरूप नहीं, बल्कि इसकी शिक्षा शिक्षक स्वयं अपनी उपज और कोशिश से, अपनी आर्थिक परिस्थिति के अनुसार देते हैं। बुनियादी तालीम के साहित्य की कीमत बहुत कीमती काम देकर है।

राजमठ—मध्यभारत की भूपाल एजेन्सी में राजमठ नाम की एक रिजर्वत है। इस रिजर्वत में भी छोटे पैमाने पर बुनियादी तालीम के प्रयोग कायदा शुरू हुआ है। रियासत की ओर से १९३३ में एक कार्यकर्ता लिए वर्धा की विद्या-मन्दिर ट्रेनिंग इन्स्टिट्यूट में भेजे गए। इनके लौटने पर रियासत के तमाम प्राइमरी स्कूलों में इस नई तालीम के संगठन का काम शुरू किया गया। व्यावरा नाम के गाँव में एक छोटा-सा ट्रेनिंग सेंटर और एक मॉडल स्कूल खोला गया। अब तक ३६ शिक्षकों को तीन तीन महीनों की ट्रेनिंग दी गई और रियासत के ज्यादा से ज्यादा पाठशालाओं के पहले दजे में यह प्रयोग शुरू किया गया है। इन स्कूलों के बच्चों का कता हुआ सूत इन्स्पेक्टर और स्कूल किया जाता है और वे सेंट्रल जेल में इसकी बुनाई का इन्तजाम करते हैं। आम जनता में इसके प्रचार के लिए कोशिशें की जा रही हैं।

उड़ीसा—उड़ीसा में बुनियादी तालीम का प्रयोग सरकारी तौर पर सन् १९४१ में शुरू किया गया। बुनियादी तालीम के पिछले तीन वर्षों के जीवन में यह पूर्ण घटना है।

सन् १९३८ के सितम्बर में उड़ीसा की सरकार ने बुनियादी तालीम को प्रयोग की शुरुआत करने का निश्चय किया और प्रयोग को चलाने के लिए श्री गोपबन्धु चौधरी के समाप्तित्व में एक नैतिक-संस्कारी बड़े कार्यक्रम किया गया। प्रयोग शुरू करने के लिए कटक, जिला के राजपुर थाने में एक दहाड़ी क्षेत्र चुना गया। प्रयोग स्कूल के लिए शिक्षकों का चुनाव हुआ और उन्हें ट्रेनिंग के लिए भेजा गया। श्री गोपबन्धु चौधरी के प्रभाव से गाँववालों ने स्कूल और बुनियादी स्कूलों के लिए जमीन मुक्त दी और वहाँ नए स्कूलों काटावा से मिल जाते हुए सस्ते मकान बनाये गये। सन् १९४० में रामचन्द्रपुर में ट्रेनिंग स्कूल खोला गया। सितम्बर १९३९ में २७ शिक्षकों की पहली टोली ट्रेनिंग पूरी कर निकली। मार्च १९४० में सरकार ने सौचित सोच-विचार के बाद २५ बुनियादी स्कूल खोले। पहली योजना बदल कर स्कूलों में मर्यादित पैमाने पर प्रयोग शुरू किया। मार्च १९४० में शिक्षकों की दूसरी टोली ट्रेनिंग स्कूल में भर्ती की गई।

अनेक जड़ियों के बीच में प्रयोग की शुरुआत हुई। स्कूलों के मकान बहुत बंधनपूर्ण नहीं थे, बंद के कारण ज़ारों में गड़बड़ हो गया, दस्तखतों के कारण शिक्षकों को जानेवालों इस बड़े तालीम की तरफ एक तो गाँववाले पहले से ही संदेह की दृष्टि से देखते थे और बुनियादी स्कूलों में छूतछात का भेदभाव न होने से यह भाव और फैल गया।

दिसम्बर १९४० में हिन्दुस्तानी तालीमी संघ ने प्रयोग का वार्षिक निरीक्षण किया जिसमें देखा गया कि शुरू की शिक्षकें बहुत कुछ कम हो गई हैं। बुनियादी तालीम का असर बच्चों पर प्रकट हो रहा है और गाँववाले भी बहुत कुछ अनुकूल हुए हैं। शिक्षा-विभाग के अधिकारियों ने अपने मुलाहिजों में ट्रेनिंग स्कूल और बुनियादी स्कूलों के काम के जोड़े में अपना संतोष प्रकट किया।

• जनवरी १९४१ में सरकार ने जो सूचनाएँ भेजी उनसे मालूम हुआ कि बुनियादी तालीम के प्रयोग को आगे चलाने की सुझाव पर सरकार फिर से सोच रही है। फरवरी १९४१ में यह सरकारी विज्ञप्ति प्रकाशित हुई कि “डिप्टी कमेटर ऑफ पब्लिक इन्स्ट्रक्शन्स रियपोर्ट के अनुसार सरकार ने यह निश्चय किया है कि बुनियादी तालीम के प्रयोग को आगे चलाना प्रान्त के हित की दृष्टि से आवश्यक नहीं है।” बुनियादी तालीम का

महर्षि विद्यालय के वकील ओ. सी. बुनियादी तालीम का प्रयोग बरेली जिले के
पालयम नाम इलाके में डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल के स्कूल में चलाया जा रहा है।
मैं बुनियादी तालीम को अमल में लानेवाला यह एक ही स्कूल है,
विद्यार्थी महत्त्व रक्षित है • • •

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

संख्या १०००

पढ़ा। किये, हुआ लिये एक प्रयोग सुद्धे, ने के लिए

साहू ३० अ. में अफीम और मुरा... वां हैं । सरकार

परत दो इस्तीफा दे दिया और वे पाठ्यक्रम के साथ प्रवि

है। तबसे अवश्यक सामान्य है। एक अनुप्रास है। कूलों के

नर-उत्सवों के लिए अ... का प्रयत्न किया जा रहा है।

गंगा

गैरसरकारी संस्थाओं में बुनियादी तालीम

... - कुरमरुकारि जंगल ...
... जंगल में उँ जा मियाँ ... तो अम इस्लाम, देहली और

निमंत्रण से इस सम्मेलन में भाग लेने वाले प्रमुख अतिथि और पहले बुनियादी ढांचे के विकास के लिए आवश्यक निवेश के लिए निमंत्रण से इस सम्मेलन में भाग लेने वाले प्रमुख अतिथि और पहले बुनियादी ढांचे के विकास के लिए आवश्यक निवेश के लिए

पर विचार करने के लिये आर

यह सम्मेलन उ... की चर्चा और निर्ण...

से फायदा उठाने का प्रयास। इस सम्मेलन का प्रयास कि टोली अग्रणी

प्रकाशित हो चुकी है। जामियामिलियाजि

द्वितीय तालिम की दूसरी कानफ्रेंस में बुलाई गई थी।

१९४१ जामियानगर देहली न उ के बाद बुलाई

मिर्फ एक साल के काम के लिए यहाँ प्रयोग शुरू करने के लिए तैयार रहा, वह

...वादां तर बुनियादी स्कूला म ...
...वांचार के लिये ...
...म कहीं दी और

प्रार्थना स्कूल इकट्ठे हुये तब

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

वा परिणाम होना चाहिए। बच्चे अपने प्राकृतिक
 स्कूल के बा में सचेत हों। सगरी साहल के बारे में बच्चों का ज्ञान
 और जो कुछ उनके हृदयगिर्द होता है, उसे वे ठीक तरह समझ लेते हैं।
 साहल के ज्ञान के अभाव में हम यह बात नहीं कह सकते। यह ज्ञान उत्पन्न
 है। उसे आगे बढ़ाने की जरूरत है।

नवाँ परिणाम यह होना चाहिए कि बच्चों में मिल-जुलकर
 और सेवा के भावना विकसित हों। हमारी राय में, इस बात में ताकती
 हैं। बच्चे एक दूसरे से और शिक्षकों से मिल-जुलकर काम करते
 परसे दो। बाहर भी। इसके अलावा उनके साधारण व्यवहार से भी
 बुनियादी स्कूलों के बच्चों ने मिल-जुलकर काम करे और सेवा
 लिया है।

११. बुनियादी तालीम का काम अगर व्यवस्थित रूप से चलाया
 जाय तो सफाई और चारों ओर एक साधारण सुघडता और स्वभाविक
 स्वाभाविक परिणाम होना चाहिए। बुनियादी स्कूलों के बच्चे दूसरे स्कूलों
 अवश्य ही ज्यादा सफाई। तब भी इस बात पर अधिक ध्यान देने की
 यह देखा कि कुछ बच्चे हाथ-मुँह बिना धोये ही स्कूल चले आते हैं।
 को अदतें डालने के लिये भी खास कर के स्कूलों में ट्यूब के कुँ का
 गया है, इसका पूरा-पूरा उपयोग होना चाहिए, ताकि जब ये बड़े हों तो
 उसके आस-पास की सफाई में अपना पूरा हिस्सा लें। कुछ स्कूलों में हमने
 की कवायद देखी। अच्छा हो कि यह कवायद सब स्कूलों में चलायी जा
 कर हमें खुशी हुई कि स्कूलों में मेहनत का हफ्ता मनाया गया था और
 पर बच्चों ने गाँव का कूड़ा-करकट निकाल कर गड्ढों में डाल दिया और
 गाँव की सफाई की। बच्चों ने अपनी कविताओं में भी इसका विवरण लिखा।

गाँव की यह सफाई एक बार नहीं बल्कि बार-बार होनी
 पर एक-दो-तीन बार मिला दिया जाय; लेकिन कभी-कभी अगर कुछ
 तो बच्चों में सफाई की भावना बढ़ेगी और इससे भी बढ़कर वे अपनी
 रूप देना लगेगे।

११. सलीकेपन-व्यवस्थितता भी इस तालीम का एक नतीजा होना

कहाँ तक हासिल किया। इसके भी जाँच करने की। दो मरसों ने हमने
 धीरे जान-बूझकर तितर-बितर कर दी और कुछ बच्चों को वही ले जाकर
 जो सब ठीक है? हमें यह देख कर खुशी हुई कि बच्चों को इस बँतरीवी
 तरस्त लग गया और उन्होंने जैसे-जैसे तरीके से जमा लीं।

दूसरी ओर कुछ स्कूलों में हमने देखा कि चीजें बड़ी अवस्था में जहाँ-तहाँ
 हैं। हम यह नहीं कह सकते कि यह बच्चों का काम था या शिक्षकों की गलती थी।
 जो शिक्षकों का काम दूसरी दिशाओं में कमजोर था, उन्हीं में हमने यह अव्यव-
 भी देखी। अवस्थितता की आदतें जल्दी नहीं बनती, इसके लिये निरन्तर
 की जरूरत है। परिदर्शक और शिक्षकों को चाहिये कि बच्चों को इसके अमर्श
 को मुमकिन मौका दें।

यह नई तालीम का एक और नतीजा होना चाहिए, आत्मप्रकाश का विकास।
 दो स्कूलों के बच्चों ने इस दिशा में काफी तरक्की की है और दूसरे स्कूलों के
 से कहीं ज्यादा अच्छे हैं। उनमें न वह संकोच है और न वह डर ही है, जो बच्चों
 लाके के लोगों के लिये स्वाभाविक है। हिम्मत से बोलते हैं और अपने विचारों
 की भाँति प्रकट करते हैं।

कुछ स्कूलों के बच्चों ने परिदर्शकों को कुछ नाटक खेलकर दिखाये। कुछ बच्चों ने
 यही कला में जो योग्यता दिखायी उससे हम पर खूब असर पड़ा। शिक्षकों को
 के विकास की ओर खास ध्यान देना चाहिए। मामूली बच्चों ने भी अपनी उम्र
 के लिहाज से अच्छा अभिनय किया। अगर ट्रेनिंग स्कूल में उपयोगी विषयों
 नाटकों का रूपरेखा तैयार की जाय और फिर उनमें स्थानिक हालत का रंग चढ़ा
 नाटक शिक्षकों को दिये जाय, तो बच्चों की मातृभाषा और अभिनय की कला के
 में सहायता मिले।

3. आखिर में बुनियादी तालीम का असली मकसद तो यह होना चाहिए कि
 बच्चों का पूरा-पूरा विकास हो। यह मकसद कहाँ तक हासिल हो रहा है, इस
 का ज्ञान देने का समय नहीं आया है। लेकिन हम यह महसूस करते हैं कि भिन्न
 दिशाओं में जो नतीजे मिले हैं, उनसे मोहम होता है कि हम धीरे-धीरे जागे
 हैं। बच्चों का विकास हर तरह से हो रहा है और अगर तरक्की की रफ्तार यही

रही, इससे भी तेज होने की गुंजाइश है, तो हम एक बड़ी हद तक आगे बढ़ सकते हैं।

अब देखा जाय कि कश्मीर में इस प्रयोग का क्या अनुभव है। बुनियादी स्कूलों में बहुत-सी बातों से साफ पता लग जाता है कि बच्चों के व्यक्तित्व का सम्बन्ध है, उनका चैतन्य प्रकाश हो रहा है। बुनियादी स्वतन्त्र अनुशासन में बच्चे बड़े मज्जे से व्यावहारिक बन गये हैं और उत्सुकता से अग्रेष्ठ में अधु-मविषयों की तरफ उड़ते फिरते हैं। वे अपने-अपने विषयों में समझते; बल्कि विश्वास-पात्र मित्र समझते हैं। कई बार पहले बच्चों के उलटने पर शिक्षक से कुछ खाने को माँगा। उनमें से शिक्षक और शिक्षिका है; वे साधारण स्कूलों के बच्चों से ज्यादा साफ-सुथरे और उर्ध्व हैं; उनमें भावना जागृत हुई है।

बच्चे अब बिना छुट्टी लिये स्कूल से बहुत-कम गैरहाजिर रहते हैं। स्कूलों की औसत-हाजिरी बढ़ती जा रही है। आत्म-प्रकाशन की क्रिया ने आशा से भी अधिक प्रगति दिखलायी है। वे आपने खींचे हुए रेशे भरते हैं जिससे मादूम होता है कि उनमें रँगों के मिलाने की काफी उनकी निरीक्षण-शक्ति बढ़ी है और उनका बातचीत करने का ढंग भी अपेक्षा अधिक सुधरा हुआ मादूम होता है।

वे अपने-अपने चाँचिर्द की वस्तुओं को देखकर पहले से ज्यादा और रस लेते हैं। वे फूलों और पालतू जानवरों से बहुत प्रसन्न होते हैं और की तमाम चीजों और अपने सम्पर्क में आने वाले तमाम आदमियों से जानकारी प्राप्त करने के लिए बड़े उत्सुक रहते हैं।

बुनियादी स्कूलों के बच्चे सामुदायिक खेलों और संयोजन क्रियाओं (Activities) को बहुत पसन्द करते हैं। वे अपनी कलात्मक कर्मशाला को सज्जाने में खूब दिलचस्पी लेते हैं। ट्रेनिंग स्कूल से लगे बुनियादी स्कूलों ने अपने-आप ही एक-एक छोटा बगीचा लगा लिया है। अपने-अपने बच्चों की व्यवस्था करते हैं और उनमें बड़ा आनन्द मनाते हैं। वे एक रोजाना समाचार-पत्रिका निकालते हैं और उसे अपनी कलात्मक

होते हैं। केन्द्रीय स्कूलों के बच्चे स्टेशनों (लिखने-पढ़ने का सामान) की दूकान से विविध बैंक भी सहयोग के सिद्धान्त पर लेते हैं और शिक्षकों की मदद तभी लेते जब किसी तरह की अड़चन पड़ी होती है।

क्लास के कमरे का सफाई की जिम्मेदारी बच्चों पर है और हर सप्ताह कमरे का सामान हटा कर दीवारों और फर्श के कपड़े से झाड़ू फेंक कर साफ करते रहते हैं। स्कूल की या गाँव की सफाई के काम में वे झाड़ू, बाढ़ी, टोकरी, फाड़ड़ा, बगैरा का उपयोग करने में बड़ा गौरव समझते हैं। मेहनत के हफ्ते में जो काम उन्होंने किया उसका अधिकारी ने बहुत प्रशंसा की है।

घर पर वे अपने मा-बापों की मदद करते हैं। वे बाजार से सौदा लाने में, पानी खींचने में, घर को सजाने में, झाड़ू लगाने में, गन्दगी साफ करने में, छोटे बच्चों को खिलाने में और जानवरों की देख-भाल करने में उनका हाथ बटते हैं। इन बच्चों ने अपने-अपने मोहल्लों में खेल के केन्द्रों का संगठन किया है; जिनमें ९-१० साल तक की उम्र के तमाम बच्चे शामिल होते हैं। हमारे पास आयी हुई रिपोर्ट से पता चलता है कि बुनियादी स्कूलों के लड़कों ने सड़कों की मरम्मत की, अपनी अपनी गलियों में नालियाँ खोदीं और मोहल्ले के लोगों को या राहगीरों की सहायता पहुँचायी।”

इस प्रयोग में बच्चों की तरफ़ी पूर जो नोट भेजा है उसका सारांश यह है:-

“दूसरे स्कूलों के बनिस्वत बुनियादी स्कूलों के बच्चे ज्यादा चुस्त हैं, साफ़ रहते हैं, बाकायदा काम करते हैं और ज्यादा तर्माजिदार हैं।”

इस सवाल के जवाब में कि “दस्तकारी के जरिये तालीम को बच्चों के विकास पर क्या असर हुआ है” बुनियादी तालीम के खास अफसर ने जो नोट दिया है उसमें लिखा गया है कि “बच्चों के मानसिक और शारीरिक विकास में लगातार तरक्की है। उनके अन्दर सेवा की भावना भी पैदा हुई है। यह भी पाया गया है कि बच्चे अपने काम ज्यादा एकाग्रता और सफाई से करते हैं, किसी तरह का अपव्यय नहीं करते।”

सरकारी शिक्षा विभागों की ओर से जो प्रयोग चलाए जा रहे हैं उनका कुछ परिचय ऊपर दिया गया है। अब नीचे एक छोटी-सी रियासत में एक गैरसरकारी बुनियादी स्कूल की रिपोर्ट देते हैं। काठियावाड़ की राजपिपला नाम की रियासत में अविधा नाम के एक गाँव में विजय विद्यामन्दिर नाम का एक माधुली हाईस्कूल है। जून, १९३९ में एक सज्जन के उत्साह से इस स्कूल के पहले दो दर्जों में बुनियादी तालीम का प्रयोग

शुरू हुआ और अब तीसरे दर्जे तक बढ़ाया गया। इस स्कूल के शिक्षक पहले यादी तालीम की ट्रेनिंग नहीं पाये हुए थे। दस्तकारी के जरिये इस नई तालीम के बारे में उन्होंने जो कुछ सीखा, काम करते करते ही सीखा। वार्तावरण अच्छा है। बच्चों के माँ-बाप उदासीन हैं।

दो साल के काम के बाद शिक्षकों का अनुभव है कि “बच्चों में एक अलग बर्तन दीख पड़ता है। वे पहले से उस्त और सजीव हो गये हैं, उनमें संगठन पैदा हो रही है। पहले से साफ रहने लगे हैं, अपने काम में गहरी दिलचस्पी है। अब तो धीरे धीरे अपने कपड़े के मामले में स्वावलंबी होने लगे हैं।”

पाठ्यक्रम के विषयों में योग्यता—इस नई तालीम के जरिये विकास की ओर एक विशेष दृष्टि से भी जाँच करना जरूरी है: वह यह कि पाठ्यक्रम के भिन्न भिन्न विषयों में बच्चों ने किस हद तक योग्यता प्राप्त की है।

दो साल के प्रयोग के बाद इसका अन्दाजा लगाने के लिए बुनियादी भिन्न भिन्न केंद्रों को तालीमी संघ की ओर से कुछ प्रश्न भेजे गए थे। इन जवाबों से जो आम नतीजे निकलते हैं उसका सारांश नीचे दिया जाता है—

सब से पहले बुनियादी दस्तकारी में योग्यता का प्रश्न खिया जाय। क्योंकि शिक्षा का माध्यम माना गया है और जहाँ तक हो सके इसी के इर्दगिरे विषयों की तालीम देनी है। अब तक ज्यादा से ज्यादा ट्रेनिंग स्कूलों और बुनियादी स्कूलों में बुनियादी दस्तकारी की जाती है। लेकिन भिन्न भिन्न संस्थाओं में काम प्रगति के विवरण में बहुत फर्क रहता है। आज तक जितनी रिपोर्टें हमें मिली हैं उनमें आम नतीजे निकालना आसान नहीं, क्योंकि कताई के पाठ्यक्रम के ठीक ठीक प्रगति लिए जो शर्तें रक्खी गई हैं वे बहुत-सी संस्थाओं में पूरी नहीं की गई हैं। सब तो पाठ्यक्रम में दस्तकारी के लिए जो समय रक्खा गया है, वह शायद ही काम के लिए दिया गया है। जरूरी कच्चा सामान और दस्तकारी के सामान अक्सर कर्मचारियों पर पहुँचाए नहीं गये और वे ठीक-ठीक किस्म के रहे। प्रयोग शुरू करने जल्दी से शिक्षकों को भी पहले दस्तकारी की पूरी तालीम नहीं दी जा सकी। यह बात ध्यान के योग्य है कि ऐसी हालतों में भी बहुत-से स्कूलों में बच्चों में अपेक्षित योग्यता प्राप्त की है इतना ही नहीं, कहीं कहीं तो इससे भी आगे बढ़ कर कुछ आँकड़े नमूने के तौर पर नीचे दिये जाते हैं—

पहली कक्षा-दूसरी छमाही, मार्च १९४१

	उत्तकरी का जोजाना वक्त घंटे-मिनट	कली पर कातने की ३ घंटे की गति		सूत का नम्बर	सूत की मजबूती फीसदी
		औसत तार	ज्यादा से ज्यादा तार		
नये पाठ्यक्रम के मुताबिक काम का अन्दाज़ा	२-०	४५	०	१०	४०%
कतारगाम (गुजरात)	२-१०	४५	७५	१३	५५%
संवाग्राम (वर्धा)	२-०	५०	६६	१०	४२%
वृन्दावन-रामपुरवा (बिहार)	१-३०	५३	१३०	१३	६०%
सिवनी (मध्यप्रान्त)	१-२५	४५	५३	१३	५७%

दूसरी कक्षा-दूसरी छमाही, मार्च १९४१

नये पाठ्यक्रम के मुताबिक काम का अन्दाज़ा	२-३०	६०	०	१२	६०%
उदीरखेडें (खानदेश)	२-०	६८	८२	१६	६५%
वृन्दावन-रामपुरवा (बिहार)	१-३०	६६	१२०	१४	६०%
गदग (धारवाड़)	२-०	६३	६३	१२	७५%
सिवनी (मध्यप्रान्त)	१-१५	६३	७७	१८	६०%
संवाग्राम (वर्धा)	२-०	६८	८५	१३	५८%

दूसरे विषयों में तरक्की की जाँच मौजूदा प्राइमरी स्कूलों के बच्चों की तुलना में की गई है।

जब बुनियादी तालीम का प्रयोग सब से पहले शुरू किया गया तो यह अन्देश था कि हाथ के काम पर ज्यादा ध्यान देने से स्कूल शिक्षा के स्थान पर बल्कि कारखाने या कताई-घरे बने जायेंगे। इसलिए अगर इन दोनों शिक्षा के बच्चों ने भिन्न भिन्न विषयों में क्या तरक्की की है इसका मुकाबला किया शायद दिलचस्पी से खाली न होगा।

कश्मीर—“मातृभाषा की पढ़ाई में बुनियादी स्कूलों के विद्यार्थी साधारण विद्यार्थियों से बहुत आगे हैं। लिखाई, पढ़ाई और सवाल हल करने की दृष्टि से इनमें साधारण विद्यार्थियों से हिस्सेन्देह बहुत ज्यादा है। पढ़ाई के लिए पैदा करने और बनाई रखने में दस्तकारी ने खूब मदद दी है।”

बम्बई—बच्चों को रोज़ दो घण्टे दस्तकारी के काम के लिए देने पड़ते हैं। लिए भिन्न भिन्न विषयों का ज्ञान पक्का करने के लिए जो बारम्बार अभ्यास जरूरत रहती है उसके लिए थोड़ा ही समय बचता है। इसलिए हिसाब, सामाजिक विज्ञान आदि कुछ विषयों में बच्चे कभी कभी कमजोर रह जाते हैं जो ज्ञान उन्हें मिलता है वह प्रत्यक्ष अनुभव के जरिये मिलता है न कि बाहर से अन्दर ठूस दिया जाता है। बुनियादी स्कूलों के बच्चे दूसरे स्कूलों के बच्चों के काम में कम नहीं उतरते हैं।

मध्यप्रान्त और बरार—पाठ्यक्रम का ज्यादा से ज्यादा हिस्सा बच्चों को दिया है। थोड़े से जो विषय रह गये हैं वे या तो बच्चों की समझ के परे हैं या दूसरे किसी कारण से अनुकूल नहीं हैं। मातृभाषा—आम तौर से बच्चों के आत्मप्रकाश में अच्छा विकास हुआ है और बड़ी दिलेरी, आज्ञादी और मातृ अभिनय करते हैं। हिसाब—हिसाब की चार मोटी प्रक्रियाओं में बच्चे कुछ सीखी हुई बातों को दोहराने और पक्का करने के समय बड़ी कमी की जाती है। हिसाब का ज्यादातर ज्ञान दस्तकारी के काम के सिलसिले में दिया है, इसलिये यह विषय अब बच्चों के लिए बड़ा दिलचस्प साबित हुआ है। विज्ञान—इस विषय में बच्चों की तरक्की बड़ी अच्छी है। बच्चे समाजिक काम में दिलचस्पी लेने लगे हैं। इससे उनमें समाज के जीवन के बारे में आगे

सामान्य विज्ञान—इस विषय को पढ़ाने के लिए स्कूलों में कुछ वैज्ञानिक सामग्री की जरूरत होती है। ज्यादा से ज्यादा देहाती स्कूलों में इसका अभाव रहता है। लेकिन इस विषय में बच्चों की गहरी दिलचस्पी है और प्रकृति के निरीक्षण के सिलसिले में जितना समय बाहर बिताते हैं उसमें उनकी बड़ी खुशी है। खेती-पगवानी—इस विषय की तालीम के लिए जमीन, बीज, खद, खेती के औजार, बैल, हल आदि बहुत सामान की जरूरत रहती है। ज्यादातर स्कूलों में इसका कोई इन्तजाम नहीं है, इसलिए खेती की पढ़ाई थोड़ा वर्गाचे का काम और प्रकृति-परिचय तक ही सीमित है। लेकिन बच्चों को यह काम बहुत पसंद है। पौधों के जीवन के बारे में बहुतसा ज्ञान उनमें आ गया है, खेती-बाड़ी की मोटी मोटी बातें वे समझने लगे हैं।

विजय विद्या मन्दिर, अविधा—हम दूसरे स्कूलों के मुकाबले में बराबर हैं, सिर्फ़ चायद मौखिक हिसाब में कुछ कम हैं। सामाजिक विज्ञान और सामान्य विज्ञान में तो दूसरे स्कूलों के बच्चों के साथ हमारे बच्चों का कोई मुकाबला ही नहीं। मातृ-भाषा भी हमारे बच्चों का ज्ञान बहुत ज्यादा है।

कला की शिक्षा—बुनियादी तालीम के पाठ्यक्रम में कला को एक महत्व का स्थान दिया गया है। उसके बाद दोनों कान्फ्रेंसों में इस बात पर जोर दिया गया है कि दस्तकारी के इर्दगिर्द में जो तालीम दी जाती है उसमें कला एक महत्व का स्थान रखती है। लेकिन यह बात हमें मानना पड़ेगी कि एक युक्तप्रान्त के सिवा अब तक बुनियादी स्कूल और ट्रेनिंग स्कूलों में कला को जो स्थान मिलना चाहिए था, नहीं मिला। युक्त-प्रान्त में डॉ. इबार्दुहमान खान की रहनुमाई में कला के साथ दस्तकारी के अरुन्ध का राहन्ना काम हो रहा है। कला को सब दस्तकारियों का आधार माना गया है। आशा है कि आगे जाकर यह काम बुनियादी तालीम की सारी योजना का एक कीमती पहलू बनेगा।

संगीत—इस प्रयोग की एक विशेषता यह रही है कि सब बुनियादी स्कूलों में संगीत का एक वातावरण तैयार हो रहा है। दस्तकारी के काम के साथ खेल-कूद, गाँव की सफाई आदि किसी भी सामूहिक काम के साथ एक साथ मिलकर गाना स्कूलों के कार्यक्रम का एक लाजिमी हिस्सा बन गया है। शिक्षकों को भी इससे नए नए गीतों की रचना में प्रेरणा मिल रही है। यह तो मानना ही पड़ेगा कि ये गीत कोई ऊँचे दर्जे के नहीं हैं। लेकिन जो शुरुआत हुई है उससे आशा होती है कि आगे जा कर इस नई

तालीम से ऐसे नये लोक-गीत और कला तैयार होगी जो देहात की रोज़मर्रा की से गहरा सम्बन्ध रखे।

ब्यारोरिक शिक्षा—सब बुनियादी स्कूलों और ट्रेनिंग स्कूलों में ब्यारोरिक पर समुचित ज़ोर दिया जा रहा है और खास करके युवा कोशिश की जा रही है। खेल-कवायद किये जायें जिनके लिये साधनों की ज़रूरत न हो, और पुराने स्कूलों के जरिये फिर से नया जीवन दिया जाय।

बुनियादी पाठ्यक्रम-अमल में

बुनियादी तालीम के पाठ्यक्रम की प्रस्तावना में यह साफ तौर से बताया कि यह पाठ्यक्रम कोई आखिरी चीज़ नहीं है, सिर्फ इस नई तालीम का प्रयोग करने के लिए एक आजमाइशी बुनियाद के तौर पर शिक्षकों के सामने रखा जा

“इस पाठ्यक्रम को हमने यह दिखाने के लिए तैयार किया है कि नव्यात्मक शिक्षा की हिमायत हमने की है, वह शिक्षा अमल में लाई जा और उसके अनुसार पक्का पाठ्यक्रम भी बनाया जा सकता है। लेकिन हमें कि जैसे जैसे ट्रेनिंग स्कूलों, कॉलेजों और बुनियादी तालीम के स्कूलों में इस योजना को बाकायदा अमल में लाना शुरू करेंगे, और अपने अनुभवों की ठीक हिसाब रखते जायेंगे वैसे वैसे इसकी त्रुटियों और बारीकियों का पता चलेगा और उसके अनुसार हम इसमें रद्दोबदल भी कर सकेंगे। इस तरह कुछ दिनों के बाद हमारा पाठ्यक्रम आप ही आप पक्का हो जायेगा। इसलिए को यह समझना चाहिए कि यह पाठ्यक्रम कोई आखिरी चीज़ नहीं है, बल्कि स्वयं इसका प्रयोग करना है। इसकी कमी और বেশी को ध्यान में रखते बदलने को तैयार रहने से ही यह योजना सफल हो सकती है।”

देहली कान्फ्रेंस में बुनियादी तालीम के काम करनेवालों से यह प्रार्थना थी कि पिछले दो तीन सालों के अनुभव की बुनियाद पर वह अपनी राय दे कि तक इस पाठ्यक्रम को बुनियादी दस्तकारी के इर्दगिर्द में और बच्चों के चारों प्रकृति और समाज की जिन्दगी है उसके साथ सम्बन्ध रख कर अमल में लाया हुआ है। पटना बुनियादी ट्रेनिंग स्कूल के एक अध्यापक ने चम्पारन जिले के बुनियादी स्कूलों में पाठ्यक्रम के प्रयोग की बुनियाद पर एक गहरा अध्ययन तैयार कान्फ्रेंस के सामने पेश किया। इस अध्ययन का निचोड़ यह है:-

“प्रान्त में दो वर्षों के अनुभव के बाद यह ग्राह्य हुआ है कि पाठ्यक्रम के बहुत बड़े भाग का समवाय उद्योग की क्रियाओं के साथ ही किया जा सकता है और बाकी का बाकी दो प्रतिवेशों के साथ । थोड़े थोड़े विषयों का समवाय सीधे और स्वाभाविक रूप से नहीं हो सका है उनकी जरूरत भी हम लोगों ने नहीं महसूस की है । सम्भव आगे चल कर उनका भी समवाय स्वाभाविक ढंग से किया जा सके ।”

बुनियादी तालीम की दूसरी संस्थाओं ने जो रिपोर्टें पेश की हैं उनसे भी यही तर्जि न निकलते हैं ।

अनुबन्ध का तरीका

यह हमें एक और गहरे सवाल की तरफ ले जाता है कि किस हद तक यह पाठ्यक्रम ठीक ठीक तरीके से बुनियादी तालीम के उद्देश्यों के मुताबिक अमल में लाया जा रहा है । क्या बच्चों के विकास के लिए दस्तकारी के काम का और बच्चों की आसपास की जिन्दगी का पूरा पूरा उपयोग किया जा रहा है ? क्या शिक्षकों में इस तरीके के बुनियादी उद्देश्यों का ज्ञान और इसके प्रयोग में कुशलता दिन-प्रतिदिन बढ़ रहे हैं ?

हमारे पास जितना मसाला है उसकी बिना पर इसके बारे में कोई आखिरी राय बनाना मुश्किल है । बिहार में इन्स्पेक्टरों की बोर्ड ने बहुत स्पेच-विचार के बाद सावधानी से जो राय प्रकट की है वह सचाई से सबसे नजदीक माहूम होती है:-

“यह बात साफ़ जाहिर है कि सब शिक्षक सब स्कूलों में जिस तरीके से यह पाठ्यक्रम अमल में लाना चाहिए उस तरीके से नहीं कर पाये हैं लेकिन हम यह कह सकते हैं कि आम तौर से सब शिक्षक इस दिशा में प्रयत्न कर रहे हैं और कुछ काफ़ी कामयाबी भी मिली है ।”

मिसाल के तौर पर हम कुछ शिक्षकों की डायरी से नमूने दे रहे हैं । पर हम साफ़ कर दें कि ये नमूने जो हम पेश कर रहे हैं आम शिक्षकों की डायरियों से ही चुने गये हैं; खास अच्छे शिक्षकों की डायरियों से नहीं ।

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ ने बुनियादी स्कूलों के शिक्षकों के लिए पुस्तक के रूप में ‘बुनियादी तालीम के काम का तफ़्सीलवार लेखा’ प्रकाशित किया है । लेख के शुरू में उसकी उपयोगिता के बारे में लिखा है कि बुनियादी तालीम की नई स्कीम के अमल के दौरान में यह तजरबा हुआ है कि जब तक रोज़मर्रा के काम का बाकायदा

और वैज्ञानिक ढंग पर लेखा न रखा आय तब तक यह पता लगाना बुनियादी पाठ्यक्रम पर अमल करने में कितनी तरकी हुई और क्या पेश आई । इन किताबों को हर माह में कर भेजने के लिए कुछ स्कूलों को प्रार्थना की थी । उसके अनुसार जनवरी १९४१ से हमारे स्कूलों से उनके काम की लिखतें आ रही हैं । इन लिखतों के कुछ नमूने हमारे पास आ रहे हैं । जब तक पूरे साल की लिखतें हमारे पास नहीं आ जाती तब तक हर एक दर्जे का अलग-अलग विषय का पाठ्यक्रम कहाँ तक पढ़ाया गया, पढ़ाई नहीं गर्यी, दस्तकारी के साथ कितने विषयों का समवाय हो सका, प्राकृतिक परिस्थिति के साथ कितने विषय अनुबन्ध के साथ पढ़ाये गये, विचार नहीं हो सकता । लेकिन तो भी एक महीने की अलग-अलग स्कूलों की उस महीने में हर स्कूल ने क्या क्या बातें पढ़ाई, उन बातों का दस्तकारी साथ किस तरह अनुबन्ध किया यह अगर तुलनात्मक दृष्टि से देखा जाय काफ़ी उपयोगी साबित होगा ।

यहाँ छः स्कूलों का, हम जनवरी १९४१ के काम का विवरण दे रहे हैं ।

पहला दर्जा-दूसरी छमाही-जनवरी, १९४१

लोणन्द (सतारा) कताई-१ तकली पर कातने के ४ और ९ से १२ तरीकों से कताई की । २. बच्चों ने तार गिने और लट्टी बनायी । ३. सूत अटेरन पर अटेरा हुआ धागा जोड़ने का अभ्यास किया गया । ५. लट्टियों को तौल कर माप किया गया । ६. लट्टीसे १२ फुट तार निकाल कर बच्चों ने कास निकालने के काम में मदद की । ७. तकली, लपेटा, पूनी, राख बुनियादी दस्तकारी के इन साधनों पर बातचीत की गयी ।

दस्तकारी के इन विषयों के साथ अन्य विषयों की किन-किन बातों किया गया वह नीचे दिया जा रहा है:—

मातृभाषा-१. खादी के सम्बन्ध में राष्ट्रीय झंडे का प्रश्न उठाया गया से हरे और लाल रंग की झंडियों के बारे में बता कर, इन झंडियों से कास लिया जाता है; इस पर से 'रेल गाड़ी का खेल' पाठ पढ़ाया । फसल को बरसात की जरूरत है, इस पर से 'बरसात' पाठ पढ़ाया ।

वे का प्रसंग उठा कर फूल के पौधों के सम्बन्ध में 'वासू का बाग' पाठ लिया । ४. लोचों के साधनों पर दो-दो सरल श्रुतलेख लिखवाये । ५. उन्हीं पर प्रश्नोत्तर और आत्म-प्रकाशन का अभ्यास किया गया । ६. बच्चों ने अपने सूत से चाबूक बनाया । उसके बाद बच्चों को 'घोडा-घोडा' यह कविता सिखायी और 'घोडा-घोडा' खेल भी खेला गया । ७. 'चलो अब विनौला बोलें' यह गीत अभिनय के साथ सिखाया और बच्चों को अपने-अपने घर पर कपास बोलने के लिए प्रोत्साहित किया । ८. कपास रोम का सवाल उठा कर 'चीन देश का, पहला बादशाह' हांगटी के अष्टप्रधानों का 'रबार' यह नाट्य खेला गया ।

गणित-१. रोज़ काती हुई पुनियों की संख्या स्लेट पर लिखना, सुबह की पुनियाँ दोपहर की पुनियाँ-कती हुई पुनियाँ=वचत पुनियाँ । इस तरह जोड़ना और घटाने का अभ्यास किया गया । २. इसी तरह रोज़ के सूत के तारों की संख्या स्लेट पर लिखना और सुबह के तार + गति के तार = कुल तार इस तरह जोड़ लगाना । ३. अपने-अपने सूत का वजन करना । ४. पूर्ण की ७-७ आदि के गुट्ट से गिनती सिखाना । ५. कते हुए तारों से २ अंकों का जोड़ और १ अंक की बाकी लेना । ६. चरखे का परेता दिखा कर रेखा-गणित का वर्ग-चतुर्भुज की आकृति की पहिचान । ७. रुपया और आना सूत का वजन कर सिखाना । ८. ऊपर की बातों पर मौखिक गणित लेना ।

समाज-विज्ञान-कातने की जगह साफ़ करना । २. दस्तकारी का सामान ठीक तरह से काम में लाना और काम होने पर निश्चित जगह पर साफ़ कर ठीक रख देना । ३. हाथ साफ़ धोकर सूत कातना । ४. घर के काम में लाये हुए पानी से कपास के पौधों को बढ़ाने का काम लेना । ५. लपेटा बनाने वाले गाँव के बड़ई लोगों के काम का अवलोकन किया गया । ६. कपड़े के सिलसिले में रेड इंडियन लोगों की कहानी ली गयी । ७. संक्रांति के दिन मूल-उद्योग के साधनों की पूजा की गयी ।

साधारण-विज्ञान-१. बड़े हुए नाखूनों से सूत कातने में दिक्कत होती है, इस सिलसिले में बच्चों को नाखून काटने को कहा गया । २. कपास के पौधे का निरीक्षण किया और पौधों से कपास चुनी । ३. गोबर के खाद का कपास की फसल के लिए उपयोग, इस सिलसिले में गोबर के खाद का ज्ञान दिया ।

चित्रकला-लपेटा का चित्र खिचवाया ।

लोपी (पूना)

कताई-१. इस माह में बच्चों ने शास्त्रीय तरीके से कपास साफ़ किया । २. बच्चों को धुनना पहले ही दफा सिखाया; धुनने के काम में आनेवाली चीज़ों के नाम

बताये; गुनकी किस तरह पकड़नी चाहिए, किस हाथ में पकड़नी चाहिए; गोदीका हाथ में पकड़ा जाय, धुनाई का सामन कहाँ रक्खा जाय, रुई चटाई पर कि बिछाई जाय आदि धुनने के बारे में बातें बतायीं। ३. पूनी बनाना बच्चे पढ़े जानते थे, उन्हें पूनी अच्छी बनाने के लिए समय समय पर सूचनाएँ दीं। ४. कताने के १३ से १६ तरीकों से कताई की गयी, ये तरीके इस माह में नये सिखे गये। ५. मुरी अभी तक बच्चे अच्छी तरह नहीं लगा सकते थे इसलिए बच्चों को लगाना सिखाया।

कताई के साथ अन्य विषयों का समवाय—

मातृभाषा—१. सूत का कपड़ा बनता है इस पर से 'दिनू की पोशाक' 'राष्ट्रीय झंडा' पाठ पढ़ाये। २. धुनाई और कपास का खेत इन विषयों पर रचना ली गई। ३. 'चरखेगीत' यह कविता सिखाई।

गणित—कताई-धुनाई के काम के सिलसिले में ४०१ से ९९९ तक से २ से ९ तक के पाठों पर हिसाब, छोटी-बड़ी संख्या की पहचान, सरल जोड़-बाँकी का काम लिया।

समाज-विज्ञान—अच्छा सूत कातने के लिए कपास से कचरा अलग करना चाहिए सिलसिले में जहाँ जहाँ हम काम करते या बैठते-उठते हैं, वह सब जगह साफ़ की जरूरत बच्चों को बतलायी और खेलने का मैदान, रास्ता तथा क्लास का काम कर लिया। २. कताई के उद्योग से शरीर को व्यायाम मिलता है, इस पर से कताई में हम ऊब जाते हैं तब खेल खेलना चाहिए; खेल से शरीर को व्यायाम मिले यह बच्चों को बताया और कवायद और खेल लिये।

साधारण-विज्ञान—बिनौले बो कर कपास की खेती की जाती है, इन सिले में मिर्च, भटा, टमाटर के पौधे क्या रियों में लगवाये। इसी तरह कपड़े के जिस तरह कपास उपयोगी है, उसी तरह भोजन के लिए मिर्च, भटा, टमाटर उपयोगी हैं यह बात बच्चों से कहायी।

चित्र-कला—खादी की टोपी का चित्र खिंचाया।

उंदीरखेडें (खानदेश)

कताई—बाई जाँघ पर सूत काता। तकली पर कातने के सिद्ध-सिद्ध बच्चों को दिखाये और कौनसा आसन ज्यादा सुभीता का है, यह बताया।

कताई के साथ अन्य विषयों का अनुबन्ध—

मातृभाषा—कपास की खेती के अनुरोध से 'शिटशाला का खेत' यह पाठ पढ़ाया। बच्चों से तकली का वर्णन लिखवाया। 'कपास का पौधा' इस विषय पर बातचीत और संभाषण किया गया। पौधे की ऊँचाई, पत्तों का आकार, फूल का रंग तथा कपास चुनने के बारे में ख़ास कर संभाषण किया गया। बच्चों को 'मुर्गी को बिनौला मिला' यह कहानी सुनाई।

गणित—सुबह के तौर और दोपहर के तार का हिसाब कराया। उस पर से जोड़-बाँकी का अभ्यास कराया। गज, तार, कली और लट्टी ये पैमाने सिखाये और उस पर सरल हिसाब कराये।

समाज-विज्ञान—कपड़ों के सिलसिले में 'एस्किमो' की कहानी पढ़ाई।

संगीत—कातते बक्त सरल गाने सामूहिक तौर पर गाने का अभ्यास कराया गया।

सेवाग्राम (वर्धा)

कताई—तुकली पर कातने की पहली और तीसरी चौकड़ी का अभ्यास किया गया। दाहिने और बाएँ हाथ की कातने की गति देखी गयी। बच्चों ने कपास के खेत से कपास चुन कर लाया। इसी कपास को हाथ-ओटनी पर बच्चों ने ओढ़ा। उँगलियों से भी कुछ कपास के बिनौले अलग किये। तीसरे-चौथे दर्जे के बच्चों ने धुनी हुई रूई की पूनी बनाई।

सफ़ कपास चुनना चाहिए। ख़राब और कचरा कपास चुनने से आगे चल कर सूत ख़राब निकलता है, कपास में कीड़ा का खाया हुआ ढोंढा न चुना जाय आदि बातें बच्चों से चुनने के सिलसिले में बच्चों को बतायी गयीं। ओटते समय बच्चों को हाथ-ओटनी के ढड़, बेलन आदि हिस्सों की जानकारी दी। साधन न हो तो भी हम सिर्फ़ उँगलियों से बिनौले निकाल सकते हैं, इस तरह से निकाली हुई रूई हाथ-ओटनी की रूई से ज्यादा अच्छी होती है, यह बात बच्चों को बताई।

मातृभाषा—कताई सम्बंधी २ वाक्य काले तख्ते पर लिख कर बच्चों से वाचन और लेखन लिया। कपास चुनना, ओटना और धुनना इन विषयों पर संभाषण और प्रश्नोत्तर लिये।

गणित—रोज़ तीन दफ़ा काती हुई पूनियाँ व तारों के बच्चों ने अपने-अपने मातों पर लिखा और उरुका जोड़ किया। तारों के हिसाब से जोड़ व घटाने का अभ्यास मौखिक और स्लेट पर कराया। बच्चों ने चुना हुआ कपास और ओटने के बाद निकली हुई रूई व बिनौला तौला और इस तरह से, ढटाक व तोलों का अभ्यास कराया गया।

समाज-विज्ञान—हर शनिवार को बच्चे अपनी समा करते हैं। हर एक बच्चा सप्ताह की कताई-धुनाई के काम की रिपोर्ट पढ़ता है और गति ज्यादा क्यों आयी या सूत खराब या अच्छा क्यों निकला? इसका कारण इसपर सब बच्चे बहस करते हैं। रेशम के कपड़ों के सिलसिले में चीन भुवाँग और उनकी रीति-रिवाज जिन्होंने पहले-पहल रेशम खोज निकाली, की कहानी को **माणिकपोर (सूरत)**

कताई—तकली पर दाहिने हाथ से कातने का अभ्यास लिया। बाएँ कातना सिखाया। कातते समय योग्य आसन पर बैठाया गया और राख कराया गया। जाँव, पिंडली और पाँव के तलवे पर कातने का अभ्यास कराया। सूत की समानता काली पट्टी पर सूत लपेटकर जाँचना बताया और मोटा सूत नज़र से पहचानने का अभ्यास कराया। एक-सा और मजबूत सूत कातने सूचनाएँ दीं। तकली के ऊपर एक से डेढ़ फुट लंबा तार रखने को बताया। तार से कस निकालना सिखाया। तकली पर कुकड़ी ठीक भरने को सिखाया। इसकी तरफ ध्यान दिया। वज़नदार तकली भारी घूमती है, इसका ज्ञान दिया।

मातृभाषा—तकली की कविता सिखायी।

गणित—बच्चे अपने-अपने तार स्लैट पर लिखते हैं। सबरे के तारों के तार कितने कम ज्यादा हैं, निकालते हैं। पूरे दिन के तारों का जोड़ करते हैं। सब बच्चों के तारों को जोड़ते हैं। दो बच्चों के तारों पर से जोड़-बाकी का अभ्यास कराया गया। तार की लम्बाई के सिलसिले में गज, फुट, इंच के पैमाने बताये। अपने एक दिन के तार तथा आठ दिन के तारों का जोड़ करते हैं। बच्चों के तार बना कर उन टोलियों के तारों को जोड़ते हैं और सबरे के तारों से दीपहर के तारों को जोड़ कर कम या ज्यादा हैं, निकालते हैं। इसी तरह एक दिन के तथा आठ दिन के तारों को निकाल कर घटाने का अभ्यास किया गया। इस तरीके से हज़ार तक संख्या और वाचन लिया और दो अंकों की जोड़ व घटाने का अभ्यास कराया।

कतारगार (सूरत)

कताई—दाहिने हाथ से तकली पर कातने का अभ्यास कराया और बाएँ कातना शुरू किया। धुनी हुई रूई में से १९४ तोले पूनियाँ बनाई गईं।

गणित—बच्चे हर रोज के कते हुए तार और पूनियों की लिखते रखते हैं। अपने कताई के साधन तकली और लपेटा की लम्बाई नापी और तार की

सम्बन्ध से गज, हाथ, फुट व इंच का अभ्यास किया। कताई के साधनों की कमत के सिलसिले में रुपया, आना, पाई को सिखाया। रोश के तारों की लिखतों से दो अकों के जोड़ने और घटाने का अभ्यास लिया।

सामान्य-विज्ञान—उद्योग के लिए शरीर और हाथ-पैर सबल और तन्दुरुस्त होने चाहिए; इस सिलसिले में आरोग्य और स्वास्थ्य की बातें बताईं।

ऊपर का विवरण देखने से हमें पता चलता है कि हर एक स्कूल के शिक्षक ने अपने-अपने तरीके से अपनी अपनी शक्ति के अनुसार कताई के इर्दगिर्द में दूसरे विषयों की शिक्षा देने की कोशिश की है।

शिक्षकों की कठिनाइयाँ

बुनियादी तालीम के प्रयोग का यह एक महत्वपूर्ण पक्ष है। इसलिये बुनियादी तालीम के पाठ्यक्रम को अमल में लाने में शिक्षकों की क्या कठिनाइयाँ होती हैं, उन्हें हमें समझने की कोशिश करनी चाहिए। जहाँ तक हम समझ पाये हैं शिक्षकों की दिकतें ख़ास तौर पर दो हैं:—एक बुनियादी दस्तकारी में उन्हें काफी ज्ञान और कुशलता नहीं रहती है, इसलिए शिक्षा के साधन के रूप में उसका पूरा रूप उपयोग नहीं कर सकते। दूसरा उनकी मदद और मार्गदर्शन के लिये काफी सादिल्य उनके पास नहीं रहता।

शिक्षा के क्षेत्र में कोई भी नया रास्ता खूँड़ने की कोशिश में ये दिकतें लाजिमी हैं। शिक्षकों की जिम्मे पहली टोली से काम शुरू किया गया दस्तकारी के काम से उनका बिलकुल परिचय नहीं था; सामान्य ज्ञान में भी कुछ कमी थी; लेकिन हमें प्रयोग शुरू करने में जल्दी थी इसलिए बगैर पूरी तालीम दिए ही उन पर इस नई तालीम के मुश्किल प्रयोग शुरू करने की भारी जिम्मेवारी सौंपी गई। ट्रेनिंग स्कूलों के लिए भी दस्तकारी के जरिए तालीम देने के लिए शिक्षक तैयार करना एक बिलकुल नया काम था।

बुनियादी दस्तकारियों का शास्त्रीय अभ्यास—इसलिए आज बुनियादी तालीम के काम करनेवालों के सामने सब से पहला काम यह है कि शिक्षा के साधन की हैसियत से दस्तकारियों का शास्त्रीय अध्ययन किया जाय। यह काम ट्रेनिंग स्कूलों में ही ठीक तरह हो सकता है। ट्रेनिंग स्कूलों को इस काम में मदद पहुँचाने के लिए मई १९४० में तालीमी संघ ने बुनियादी दस्तकारी समिति कायम की। इस समिति में पिछले दो सालों के अनुभव की रोशनी में पहले तीन दर्जों के लिए कताई के पाठ्यक्रम में कुछ सुधार किए हैं और शिक्षकों के लिए विस्तार से कताई का पाठ्यक्रम तैयार किया है। कताई के भिन्न भिन्न पहलुओं के शास्त्रीय विकास का काम हाथ में लिया गया है।

कताई के गणित के बारे में दो किताबें प्रकाशित की गई हैं और तैयार हो रही हैं के यन्त्र शास्त्र का पाठ्यपुस्तक भी तैयार हो रहा है। ट्रेनिंग स्कूल और स्कूलों में कताई की लिखतें (रेकार्ड) रखने के लिए और कताई में तरकीबों के लिए तरकीबें खाजे जा रहे हैं। कताई बुनाई की दस्तकारी के सिलसिले में जितने भाषिक शब्द काम में आते हैं उनका कोष तैयार करने का काम भी हाथ में लिया जा रहा है लेकिन तालीमी संघ की यह कोशिश कारगर तभी हो सकती है जब कि ट्रेनिंग स्कूल बुनियादी स्कूलों का पूरा सहयोग मिले।

साहित्य की तैयारी—शिक्षकों की मदद के लिए तीन किस्म के साहित्य मालूम पड़ते हैं। एक तो बुनियादी दस्तकारियों के भिन्न भिन्न पहलुओं के बारे में दस्तकारी के इर्दगिर्द में पढ़ाई के तरीके के बारे में शास्त्रीय साहित्य, दूसरा शिक्षण ज्ञान भण्डार बढ़ाने के लिए विज्ञान, इतिहास, भूगोल, नागरिक शास्त्र आदि विषयों पर सरल पुस्तकें और तीसरा बच्चों की पढ़ाई की किताबें। ऐसा साहित्य का थोड़ा सा बनना मुश्किल है। इसे तो ट्रेनिंग स्कूल और बुनियादी स्कूलों में अनुभव के आधार पर सार्वधानी के साथ धीरे धीरे तैयार करने की जरूरत है। यह एक आशा का लक्ष्य है। बुनियादी तालीमी संघ इस केन्द्र पाठ्यक्रम को अमल में लाने के दौरान में इस साहित्य बनाने की कोशिश कर रहा है।

लेकिन हम यह नहीं माने कि साहित्य के अभाव से निरा नुकसान हो रहा है। हमारे शिक्षक और बच्चे छपे हुए शब्दों के इस तरह गुलाम हो गए हैं कि वे आशा कर सकते हैं कि किताबों की कमी से शायद उनमें सोचने की ताकत नहीं हो। इसके अलावा जब बच्चे और शिक्षक यह समझेंगे कि एक साथ मिल कर साहित्य की रचना कर रहे हैं उनकी पढ़ाई में एक नया आनन्द और आत्मसम्मान होगा। कश्मीर की रिपोर्ट यह कहती है—

“जो एक सौ किताबें शिक्षकों ने खुद तैयार की हैं और जिन्हें अपने चित्रों से सुशोभित किया है, बच्चे दूसरे छात्रों की अलमारियों में भरी हुई किताबें कहीं ज्यादा रस से पढ़ते हैं।”

चम्पारण के बुनियादी स्कूलों के एक शिक्षक शिक्षकों की कठिनाइयों के बारे में यह लिखते हैं—

“आज बेसिक स्कूल के बच्चों के पास पढ़ने लायक किताबें नहीं हैं बिना पढ़े उन्हें सन्तोष नहीं होता। लेकिन जब से उन्हें यह मालूम हुआ है कि

तालीम के लिए अभी किताबें बनी नहीं हैं, जो बनेंगी सो उन्हीं की रचनाओं के आधार पर बनेंगी तब से उन्हें अपने काम में विश्वास आने लगा है, किताबों की कमी बहुत नहीं है, व सन्तोष बढ़ रहा है। वे समझते हैं कि किताबें तो खुद बनाते जा रहे हैं।”

बुनियादी तालीम के शिक्षक-शिक्षा की कोई भी सृजनात्मक योजना में विद्यार्थियों के साथ साथ शिक्षकों का भी विकास होना लाजिमी है। इस लिये जब कोई भी नई शिक्षा की योजना की जाँच की जाय उसकी सफलता की कसौटी बच्चों के विकास के साथ साथ शिक्षकों के विकास पर भी निर्भर है। इसलिए यह जानने की कोशिश होनी चाहिए की इस नए प्रयोग से शिक्षकों का कहाँ तक विकास हुआ है।

इस विषय में भिन्न भिन्न केन्द्रों से जो सूचनाएँ मिली हैं वे ध्यान देने योग्य हैं।

कश्मीर—जहाँ तक शिक्षकों का सम्बन्ध है यह निस्सन्देह कहा जा सकता है कि इस नई योजना का शिक्षकों के अपने काम के बारे में अच्छा असर पड़ा है। वे ज्यादा सजग और विचारशील बने हैं और पहले से ज्यादा जिम्मेदारियों को समझते हैं। और शिक्षा को जीवन और बच्चों की रुचि के नज़दीक लाने की कोशिश करते हैं।”

विजय विलामन्दिरों के शिक्षकों ने जैसे पहले हम कह चुके हैं काम के दौरान में ही ट्रेनिंग हासिल की। शिक्षकों में जो परिवर्तन हुए वे इन शब्दों में बयान किए गए हैं। “शिक्षक नामास दिन बहुत खुशी से काम करते हैं, उनका साधारण ज्ञान बढ़ गया है। बाल मनोविज्ञान में अन्तर्दृष्टि भी विकसित हो रही है और जीवन का दृष्टिकोण बदल गया है। हाथ के काम का महत्त्व भी समझने लगे हैं।”

बुनियादी स्कूल और समाज-बुनियादी शिक्षा के प्रधान उद्देश्यों में से एक है-अपने गाँव का अधिक अच्छा नागरिक बनने में बढ़ते हुए बच्चे को मदद करना। इस शिक्षा-योजना को ठीक तरह से अमल में लाने के लिये यह जरूरी है कि स्कूल और समाज के जीवन में नज़दीक का सम्बन्ध हो। अब यह पूछना जरूरी है कि जो बुनियादी स्कूल आज चल रहे हैं उन में किस हद तक इस उद्देश्य की पूर्ति होती है ?

अधिकांश बुनियादी स्कूलों का कार्य ऐसे वातावरण में शुरू हुआ जब कि उनके आसपास का समाज उदासीन या विरोधी था। औसत दर्जे के ग्रामीणों का रुख गाँव के स्कूल के प्रति हमेशा ही उदासीनता से भरा हुआ रहा है। तथापि यह आमतौर पर अनुभव किया गया है कि जहाँ-कहाँ भी स्कूलों में अच्छा काम हुआ है और बुनियादी पाठ्यक्रम को चलाने की सच्ची कोशिश की गई है, वहाँ यह उदासीनता और विरोध धीरे

धीरे सहायभूति और सहयोग में बदल गया है। बिहार के बुनियादी स्कूलों का इस परिवर्तन का एक स्पष्ट उदाहरण है।

बिहार में यह प्रयोग बिल्कुल प्रतिकूल परिस्थितियों में शुरू हुआ था। चुना गया गया था वह खास तौर से पिछड़ा हुआ था। मतलबी लोगों ने इन वारे में तरह तरह की बुरी अफवाहें फैलाने में गाँववालों के अन्धविश्वासों का खूब उठाया। इस लिये महीनों तक बच्चों के माता-पिता और संरक्षक बहुत संशयित स्कूलों में हाजिरी भी बहुत कम रही। पहिले वर्ष के आखिर में इन्स्पेक्टरों के लिखा कि “यह विरोध धीरे धीरे खत्म हो रहा है और स्कूलों के प्रति सद्भाव रही है।” तो भी उन्होंने यह महसूस किया कि बुनियादी स्कूलों को गाँवों के और भी ज्यादा मिलाना चाहिये। इस उद्देश को पूरा करने के लिये उन्होंने कई तरफ सुझाए। वे तरीके काम में लाए गए और दूसरे वर्ष के अन्त में इन्स्पेक्टरों के सुशी के साथ यही देखा कि समाज पर स्कूलों का असर और भी बढ़ गया है। जगहों पर वहाँ की जनता में उत्साह आगया है और वे स्कूलों की सक्रिय हो गये हैं। ~~यहाँ जहाँ से ता प्रायः सभी जगह सहयोग का वातावरण फैल~~

आर्थिक पहलू—इस योजना के आर्थिक पहलू के बारे में कुछ बातें बतायी जाती हैं—

ज़ाकिर हुसेन कमेटी ने कताई का जो पहला पाठ्यक्रम बनाया था उसके ३ घंटे २० मिनट रोज़ काम करने पर २८८ दिनों के वर्ष में, बीमारी तथा कारणों से गैरहाजिरी के लिये छूट दे कर, बुनियादी दस्तकारी कताई से बच्चे की कमाई पहली कक्षा में २॥=) और दूसरी कक्षा में ७) होनी चाहिये।

पाठ्यक्रम में जो मान निश्चित किया गया था वह कुछ ही जगहों में पूरा हुआ इसका कारण यह है कि समय, कुशल शिक्षक और ठीक तरह का सामान और माल देने के संबंध में पाठ्यक्रम में जो शर्तें रखी गई थीं वे पूरी नहीं हुईं।

बिहार के बुनियादी स्कूलों में व्यक्तिगत कमाई की सावधानी के साथ लिखा गया था और उसकी नतीजा नीचे लिखा हुआ है:—

“यदि व्यक्तिगत कमाई पर ध्यान दिया जाय तो निस्संदेह नतीजा पूरी प्रोत्साहन देने वाला मालूम होगा। दूसरी कक्षा के बच्चों ने वास्तव में जितना समाजकारी में लगाया उतने में उन में से २८ प्रतिशत ने पाठ्यक्रम में अपेक्षित कमाई की।

प्रतिशत, २९ प्रतिशत ने ७५ प्रतिशत से ९९ प्रतिशत तक, ३१ प्रतिशत ने ५० प्रतिशत से ७४ प्रतिशत तक तथा १२ प्रतिशत ने ५० प्रतिशत से कम कमाई की । इसी प्रकार पहली कक्षा में २७ प्रतिशत ने १०० प्रतिशत या अधिक, १८ प्रतिशत ने ७५ प्रतिशत से ९९ प्रतिशत तक, २६ प्रतिशत ने ५० प्रतिशत से ७४ प्रतिशत तक और २९ प्रतिशत ने ५० प्रतिशत से कम कमाई की । दूसरे शब्दों में, दूसरी कक्षा में ७८ प्रतिशत और पहली कक्षा में ७१ प्रतिशत बच्चों ने अपेक्षित मान के ५० प्रतिशत से अधिक कमाई की ।

यह बात दिलचस्पी पैदा करनेवाली होगी कि वर्ष की अधिक से अधिक व्यक्तिगत कमाई कक्षा २ में ५।३ और कक्षा १ में १।१॥=) रही । इसके उल्टे कम-से-कम व्यक्तिगत कमाई कक्षा २ में १।४ और कक्षा १ में -)३ हुई । इसमें कोई संदेह नहीं कि यदि किसी भी प्रकार से औसत हाज़िरी अच्छी होने लगे और दस्तकारी के लिये जितना समय पाठ्यक्रम में नियत किया गया है उतना उस पर लगाया जाय तो पाठ्यक्रम से बनाने वालों की अपेक्षाएँ न केवल आमतौर पर पूरी ही होंगी, बल्कि स्कूल के बच्चों की एक खासी संख्या इन अपेक्षाओं से भी जान रहे जायगी ।

वर्ष भर में बच्चों ने जो सूत काता तथा इसका जो कपड़ा बुनाया गया और बाग में जो उत्पत्ति हुई इस सब के फलस्वरूप १९१२ रु० ३ आने खजाने में जमा किए गए । बचा हुआ माल २६८ रु० ३ आने ९ पाई का था । इस तरह बच्चों के एक वर्ष के काम से कुल उत्पत्ति २३८० रु० ६ आने ९ पाई की हुई । इसमें से ५१६॥) रूपास की कीमत, ५७७-)६ बुनाई की मज़दूरी और १६२॥)६ १९३९-४० के इस की कीमत जो इस साल बेचा गया काटने पर कुल ११२४॥-)९ बचे । यह बुनियादी स्कूलों के तमाम बच्चों की एक वर्ष की असली कमाई हुई । *

❁ Basic Education in Bihar-Report on progress in 1940-41 Govt. Press, P. 37.

* इसके बाद (अप्रैल-सितम्बर १९४१) बिहार के कंजैट एरिया के २७ स्कूलों की तीसरी कक्षा में सुधरे हुए पाठ्यक्रम के साढ़े षेक महीने चक्राने पर जो नतीजा हासिल हुआ है, वह यह है:-

विद्यार्थियों की कमाई सुधरे हुए पाठ्यक्रम के अनुसार बुनियादी दस्तकारी के लिये पहली कक्षा में २ घंटे, दूसरी कक्षा में २ ३/४ घंटे और तीसरी कक्षा में ३ घंटे समय

योजना के आर्थिक पहलू के विचार के साथ बुनियादी स्कूलों में होनेवाले यश के निकास का संबंध जुड़ा हुआ है। बिहार की सरकार जो छोड़कर किसी प्रान्त की सरकार ने बुनियादी स्कूलों में कते हुए सूत के निकास का कोई संबंध नहीं किया। कुछ गैर सरकारी स्कूलों और खास कर, अविधा के विजय मंदिर और गुरुकुल की गूड़ी में बच्चों को वस्त्र-स्वावलंबी बना देने के आदर्श पर हो रहा है। दूसरे गैर सरकारी स्कूल अखिल भारतीय चर्खा संघ की स्थानिक शाखा कपड़ा बुनवा कर अपने ही गाँवों में बेचने की कोशिश कर रहे हैं।

मध्यप्रदेश और बंबई की सरकारों अपने प्रान्तों के बुनियादी स्कूलों कते हुए सूत के उपयोग के बारे में कोई निश्चय नहीं कर सकीं। बंबई की सरकार जुलाई १९४० से फरवरी १९४१ तक अपने प्रान्त की बुनियादी शिक्षा के मंजो रिपोर्ट भेजी है उसमें कहा गया है:-

“सूत के निकास का प्रश्न पूरी तरह तै नहीं हुआ और कोई निश्चय दिये नहीं जा सकते। करीबन ३५००) का सूत काता गया है।”

पिछले तीन सालों से हिन्दुस्थान के मुस्तालिफ हिस्सों में बुनियादी तालिम का प्रयोग चल रहा है, इस रिपोर्ट में उसके भिन्न भिन्न पहलुओं का परिचय देने की कोशिश की गई है। हम यह आशा करते हैं कि इस प्रक्रिया से नई तालिम के काम को

देना चाहिये। इस मान पर पहुँचने की कोशिशें की जा रही हैं। सुधरे हुए धातुका अनुसार पहिले ६ महीनों में तीसरी कक्षा में पूरी कमाई ४८) होनी चाहिये। कति कारणों के लिये इस में से २५ प्रतिशत निकाल देने पर अपेक्षित कमाई ३५) होगी। ३० सितंबर को समाप्त होनेवाली पहली छमाही में २५) कमाई हुई, जोकि अपेक्षित कमाई की ६७ फ़िसदी है। नियत मान पर न पहुँचने के कई कारण हुए। अच्छी वर्षा का नियमित रूप से नहीं दी जा सकी; सत्र के पहिले आधे हिस्से में जो समय दिया गया ३ घंटों से कम था; सत्र भी पूरे ६ महीनों का न होकर केवल ५३ महीनों का—अप्रैल से ३० सितंबर तक—रहा। इसके अतिरिक्त कुछ बच्चों की अनियमित हाजिरी भी औसत कम हो गई। इन कमियों की ओर ध्यान दिला दिया गया है और आशा जाती है कि अगली छमाही में यह दूर हो जायँगी। तो भी, तीन स्कूल ऐसे हैं जिनकी औसत कमाई अपेक्षित कमाई से भी ज्यादा है। एक बच्चे की व्यक्तिगत कमाई ७५) अर्थात् अपेक्षित कमाई की २३६ फ़ी सदी है।

का उत्साह बढ़ेगा। क्योंकि इस रिपोर्ट से इतना साफ होना चाहिए कि भिन्न भिन्न हालतों में भी इस प्रयोग के नतीजे आशाजनक रहे हैं। हम यह भी विश्वास करते हैं कि बच्चों की तालीम में जो भी दिलचस्पी रखते हैं उनके लिए इस रिपोर्ट में अध्ययन की कुछ सामग्री मिलेगी। क्योंकि यह एक ऐसे नए प्रयोग का विवरण है जो शिक्षा की पद्धति में पाठ्यक्रम में, व्यवस्था में, बच्चों के व्यक्तित्व के विकास में शिक्षकों के विकास में एक नई क्रांति ला रही है और जिसका आखरी ध्येय है एक नए अदृश समाज और एक नए मनुष्य की रचना।

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ नम्रता के साथ यह निवेदन करता है कि इन तीन सालों के अग्रे प्रयोग से भी काम करनेवालों का यह विश्वास पक्का हो रहा है कि हम अपने ध्येय की ओर धीरे धीरे अग्रसर हो रहे हैं।

नई तालीम

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ का मुखपत्र



सम्पादिका
आशा देवी

तीसरा साल

सन् १९४१

सालिक ३

सालिक ३



लेख-सूची

लेख		
अनुबन्ध की पद्धति	—उत्तमसिंह तोमर	१६५
उड़ीसा में बुनियादी तालीम	—प्रभाकर दिवाण	४५
उड़ीसा में बुनियादी तालीम	—आशादेवी	७३
उड़ीसा में बुनियादी तालीम	—आशादेवी	९०
उड़ीसा में बुनियादी तालीम	—आशादेवी	२२९
उस्ताद का फर्ज	—ख्वाजा गुलाम सैयदेन	७
एक बुनियादी शिक्षक की कुछ कठिनाइयाँ	—सन्तप्रसाद	१८०
एक शिक्षक और दो कलास	—अजीजुल हसन	२५२
एक हरिजन बालिका विद्यालय	—शान्ता नेरूलकर	६१
कला की शिक्षा	—नन्दलाल वसु	२
कला की शिक्षा	—नन्दलाल वसु	३०
कस्मीर में मेहनत का हफ्ता	—ख्वाजा गुलाम सैयदेन	३६
खादी काम के जरिए तालीम	—दिलखुश दिवानजी	६९
कताई की परिभाषा का एक सवाल : गूजर, ढोंढ व टेरे	—प्रभाकर दिवाण	६६
गुरुकुल काण्डो में बुनियादी तालीम की छमाही प्रगति	—हरिदत्त	५३
गुरुकुल कांगड़ी में बुनियादी तालीम का एक वर्ष	—हरिदत्त	१४६
गुरुदेव रवीन्द्रनाथ	—आशादेवी	२०४
चम्पारन के बुनियादी स्कूलों में मेहनत का हफ्ता	—सेराजुल होदा	१९१
चम्पारन के बुनियादी स्कूलों में वृक्षरोपण सप्ताह		२११
चम्पारन में बुनियादी तालीम के दो साल	—आशादेवी	१३७
चौथे दर्जे का कताई का पाठ्यक्रम : कुछ सूचनाएँ	—प्रभाकर दिवाण	१९४
छोटा देहाती स्कूल	—आशादेवी	८३
छोटे देहाती स्कूल	—आशादेवी	१०
जवाहरलालजी और खादी कार्य		२३६
तकुवे का गिरना	—कृष्णदास गान्धी	२५७
तमिलनाडु में बुनियादी तालीम का एक प्रयोग	—अरुणाचलम्	५८
नया साल	—जाकिर हुसैन	१

पिलानी का बुनियादी स्कूल —जीवनलाल पंडित

पत्रों की से—

अगस्त महीने के काम की रिपोर्ट

हमारे स्कूल का बागवानी सप्ताह

बिहार में बुनियादी तालीम का एक साल का काम

बिहार में बुनियादी साहित्य

बुनियादी तालीम और कताई की सुन्दरता —लक्ष्मीनारायण

बुनियादी तालीमी नुमाइश, जामियानगर, देहली —प्रभाकर दिवाण

बुनियादी तालीम का खास क्षेत्र —मो० क० गान्धी

बुनियादी तालीम का तीसरा साल : छमाही रिपोर्ट (मई—अक्टूबर १९४०)

—मन्त्री, हिन्दुस्तानी तालीमी संघ

बुनियादी तालीम का दूसरा सम्मेलन और प्रदर्शनी —आशादेवी

बुनियादी तालीम की कसौटी —मो० क० गान्धी

बुनियादी तालीम के उसूल —जाकिर हुसेन

बुनियादी तालीम के तीन साल : हिन्दुस्तानी तालीमी संघ की तीसरी

सालाना रिपोर्ट —मन्त्री, हिन्दुस्तानी तालीमी संघ

बुनियादी दस्तकारी कताई की जाँच —आशादेवी

बुनियादी दस्तकारी कताई की परिभाषा

मध्यप्रान्त में बुनियादी तालीम —ई० डब्ल्यू० आर्यनायकम्

महात्माजी का सन्देश —मो० क० गान्धी

मेरे लड़के की तालीम

राजेन्द्र बाबू का भाषण —बाबू राजेन्द्रप्रसाद

रियासत राजगढ़ में बुनियादी तालीम

वर्धा योजना विद्यालय, सिमरी —रात्रवतारसिंह

वर्धा स्कीम का खास उसूल —नानाभाई

विजय विद्या मन्दिर, अविधा में बुनियादी तालीम के दो साल

—गोपालराव कुलकर्णी

वृक्षरोपण सप्ताह के गीत

वृन्दावन, बिहार के आसपास के बेसिक स्कूलों की निरीक्षण रिपोर्ट

—द्वारकासिंह तथा श्रीनारायण चौधरी

शारीरिक वृद्धि और विद्यार्थियों का विकास	--ई० डब्ल्यू० आर्यनायकम्	२४१
शिक्षा के बारे में गुरुदेव की कुछ बातें	--रवीन्द्रनाथ ठाकुर	२४६
शिक्षकों से	--आशादेवी	१८४
श्रद्धाञ्जलि	--मो० क० गान्धी	२०३
सम्मेलन के नतीजे		१३३
सिवनी का बेसिक ट्रेनिंग स्कूल	--उत्तमसिंह तोमर	९३
सेवाग्राम में चरखी द्वादशी	--कृष्णदास गान्धी	२३८
सम्पादकीय		

नई तालीम	२६
इलाहाबाद का बेसिक ट्रेनिंग कॉलेज	४९
मध्यप्रान्त जिला कौन्सिलों के चेयरमैन की कांफ्रेंस	५१
बुनियादी स्कूलों की जाँच	१०४
कताई-बुनाई में सुधार और संशोधन	१०७
एक सूचना	१९८
विद्वान कारीगरों की ट्रेनिंग	२०१
खादी शास्त्र का एक नया मासिक 'खादी जगत्'	२०२
• एक पत्र	२४३
सिन्ध में बुनियादी तालीम	२४४

लेखक-सूची

बीजीजुल हसन—	एक शिक्षक और दो क्लास पृ० २५२
• अरुणाचलम्—	तमिलनाडु में बुनियादी तालीम का एक प्रयोग पृ० ५८
आशादेवी—	छाँटे देहाती स्कूल पृ० १०, बुनियादी दस्तकारी कताई की जाँच पृ० ४१, उडीसा में बुनियादी तालीम पृ० ७३, छोटा देहाती स्कूल पृ० ८३, बुनियादी तालीम का दूसरा सम्मेलन और प्रदर्शनी पृ० १२८, चम्पारन में बुनियादी तालीम के दो साल पृ० १३७, शिक्षकों से पृ० १८४, गुरुदेव रवीन्द्रनाथ पृ० २०४, उडीसा में बुनियादी तालीम पृ० २२९
ई० डब्ल्यू० आर्यनायकम्—	शारीरिक वृद्धि और विद्यार्थियों का विकास पृ० २४१,

उत्तमसिंह तोमर— सिवनी का बेसिक ट्रेनिंग स्कूल पृ० ९३, अनुसूच्य की
पृ० १६५

कृष्णदास गान्धी— सेवाग्राम में चरखा द्वादशी पृ० २३८, तकुवे का मिस्त्रा पृ० २३८

ख्वाजा गुलाम सयदेन— उरताद का फर्ज पृ० ७, कश्मीर में मेहनत का हफ्ता पृ० ११
गोपालराव कुलकर्णी— विजय विद्यामन्दिर अविधा में बुनियादी तालीम का हफ्ता पृ० ११

साल पृ० १६२

जवाहरलाल नेहरू— खादीकार्य पृ० २३६

कर हुसेन— नया साल पृ० १, बुनियादी तालीम के उसूल पृ० ११८

जीवनलाल पंडित— पिलानी का बुनियादी स्कूल पृ० १७६

दिलखुश दिवानजी— खादी काम के जरिये तालीम पृ० ६९

द्वारकासिंह तथा श्रीनारायण चौधरी— वृन्दावन के आसपास के बेसिक
की निरीक्षण रिपोर्ट पृ० २४७

नन्दलाल वसु— कला की शिक्षा पृ० २, ३०

नानाभाई— वर्धा स्कीम का खास उसूल पृ० १५८

प्रभाकर दिवान— उडीसा में बुनियादी तालीम पृ० ४५, कताई की पाठ्य-
का एक सवाल : गूलर, ढोंड़ व टेर पृ० ६६, बुनियादी तालीम
नुमाइश, जामियानगर, देहली पृ० १५३, चौथे दर्जे का कताई
पाठ्यक्रम : कुछ सूचनाएँ पृ० १९४

मोहनदास करमचन्द गान्धी— महात्माजी का सन्देश पृ० १०९, बुनियादी
तालीम की कसौटी पृ० १७९, श्रद्धाञ्जलि पृ० २०३, बुनियादी
तालीम का खास क्षेत्र पृ० २४५

रवीन्द्रनाथ ठाकुर— शिक्षा के बारे में गुरुदेव की कुछ वाणी पृ० २०९

राजेन्द्रप्रसाद— राजेन्द्र बाबू का भाषण पृ० ११०

रामावतारसिंह— वर्धा योजना विद्यालय, सिमरी पृ० १५१

लक्ष्मीनारायण— बुनियादी तालीम और कताई की सुन्दरता पृ० ६७

शान्ता नेरूलकर— एक हरिजन बालिका विद्यालय पृ० ६१

सन्तप्रसाद— एक बुनियादी शिक्षक की कुछ कठिनाइयाँ पृ० १८०

सेराजुल होदा— चम्पारन के बुनियादी स्कूलों में मेहनत का हफ्ता पृ० १११

हरिदत्त— गुरुकुल कांगड़ी में बुनियादी तालीम की छमाही प्रगति पृ० १४६
गुरुकुल कांगड़ी में बुनियादी तालीम का एक वर्ष पृ० १४६

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, वर्धा की

प्रकाशित पुस्तकें

१-शिक्षा में अहिंसक क्रान्ति (हिन्दी)	१-४-०
२-एज्युकेशनल डिक्शनरी (अंग्रेजी)	१-४-०
३-बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा (हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी)	०-८-०
४-एक कदम आगे (हिन्दी, अंग्रेजी)	१-४-०
५-दी लेटेस्ट फंड (अंग्रेजी)	१-०-०
*६-मूल उद्योग कातना (हिन्दी, मराठी)	०-६-०
७-ओटना व धुनना (हिन्दी, उर्दू)	०-६-०
*८-तकली (हिन्दी, मराठी)	१-०-०
९-गते का काम (हिन्दी, अंग्रेजी)	१-४-०
,, ,, (हिन्दी-संज्ञित)	१-४-०
१०-खेती-शिक्षा (हिन्दी, मराठी)	०-१२-०
११-कताई-गणित, भाग १	०-८-०
१२-कताई-गणित, भाग २	०-४-०
१३-बुनियादी तालीम के काम का तफसीलवार लेखा (हिन्दी और अंग्रेजी साथ साथ)	०-२-०
*१४-दो साल का काम (दिल्ली कॉन्फरेन्स की रिपोर्ट)	१-०-०

* इन पुस्तकों के उर्दू अनुवाद छप रहे हैं ।

प्रकाशक : श्री आर्यनायकम्, मंत्री, हिन्दुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, वर्धा
मुद्रक : बलभदास जाजू, श्रीकृष्ण प्रिंटिंग वर्क्स लिमिटेड, वर्धा ।

‘नई तालीम’ (उर्दू)

वार्षिक मूल्य : सवा रुपया

एक अङ्क : दो आना

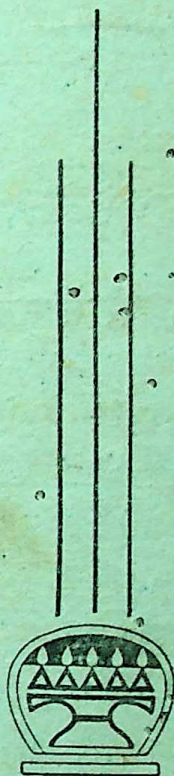
मिलने का पता—

जामिया मिलिया, दिल्ली

23-7-82

नई तालीम

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ. का मुखपत्र



सम्पादिका
आशा देवी

सम्पादक —
बद्रीनाथ वर्मा

लेख-सूची

लेख

१. नई या बुनियादी तालीम (मो. क. गांधी)
२. नई तालीम का चौथा साल (बद्रीनाथ वर्मा, आशा देवी)
३. पटना ट्रेनिंग स्कूल में एक साल का काम (गयालाल)
४. बुनियादी पाठ्यक्रम अमल में : हमारी समाजसेवा (देवताप्रसाद दुबे)
५. बुनियादी तालीम का साहित्य । “बुनियादी तालीम के दो साल”
(किशोरलाल घ० मशरूवाला)

चन्दा के बारे में सूचना

चन्दा खत्म होने का लेबल जिन ग्राहकों के अंकों पर हो, वे आगामी चन्दा १।) रु० हमारे पास उस महीने की २५ तारीख के भीतर भेज देने की कृपा २५ तारीख तक चन्दा न आने पर आगामी अंक वी. पी. द्वारा भेजा जायगा।

किसी कारणवश नई तालीम बन्द करना हो तो ग्राहकों से अनुरोध है, उसकी सूचना हमें उस महीने की २५ तारीख के भीतर देने की कृपा करेंगे। वी. पी. लौटा कर हमें फजूल खर्च में न डालें।

मनी-ऑर्डर भेजते वक्त या पत्र-व्यवहार में अपना ग्राहक नंबर (जस्तु लिखिए।

नई तालीम

भाग ४

सेवाग्राम, १ जनवरी १९४१

संख्या १

नई या बुनियादी तालीम ।

हो रहा है ।

“रचनात्मक काम के क्षेत्र में यह एक नई चीज है। लेकिन इसका काम भी क्षेत्र विशाल है; जिसमें बहुत से कांग्रेस के भाइयों के लिये काम करने की गुंथ है। इस तालीमी योजना का ध्येय है—देहात के बच्चों को आदर्श देहाती बनाना । यह योजना उन्हींको सामने रख कर बनाई गई है । इसके लिये प्रेरणा भी गाँव से ही मिली है । कांग्रेस के लोग जो नींव से ही स्वराज की इमारत खड़ी करना चाहते हैं; बच्चों को भूल नहीं सकते । विदेशी हुकूमत ने अनजान में सही लेकिन बड़े निश्चित रूप से शिक्षा के क्षेत्र में बच्चों से ही शुरू किया । आज की मौजूदा इन्तदाई तालीम तो एक तमाशा है । न उसका हिन्दुस्तान के देहातों की और न शहरों की जरूरतों से कोई ताल्लुक है । बुनियादी तालीम हिन्दुस्तान के बच्चों को—चाहे वे शहरों के हों या गाँवों के—हिन्दुस्तान में जो कुछ अच्छा है, उसे अच्छा और कायमी है उससे जोड़ देती है । इससे उनके शरीर और मन दोनों का विकास होता है, उनका अपनी भूमि से सम्बन्ध रहता है और उनके सामने भविष्य का एक उज्ज्वल चित्र रहता है; जिसको जमली रूप देने में वह अपने स्कूल के जीवन की शुरुआत से ही हिस्सा बटाने लग जाता है । कांग्रेस के लोग अगर इस काम में हाथ लगायें तो उन्हें काफी रस मिलेगा और जितना फायदा उनके सम्पर्क में आनेवाले बच्चों की मिलेगा उतना खुद उन्हें भी होगा ।”

मो० क० गान्धी

(“Constructive Programme-its meaning and place. विधायक कार्यक्रम—उसका रहस्य और स्थान ” से अनूदित)

नई तालीम का चौथा साल

इस अंक से 'नई तालीम' का चौथा साल शुरू होता है। पिछले तीन सालों में हमने अपनी ताकत भर बुनियादी शिक्षा में लगे भाई-बहनों की सेवा करने की कोशिश की। आगे भी ऐसा ही करने का इसका पक्का मनसूबा है। बुनियादी तालीम का यह चौथा साल जिस मंजिल पर पहुँचा है वह कई दृष्टियों से बड़े ही सफल है।

साढ़े तीन साल पहले जब इस तालीम की बुनियाद पड़ी और जगह-जगह पर ४. बुनियादी तो सभी लोग नए थे। किसी को इसका अनुभव न था। उनके ५. बुद्धिर्धन पर आदर्श तक पहुँचने के लिए कोई निश्चित या जाना हुआ न था। ६. सामने एक योजना थी पर उसको काम में लाने का तरीका मालूम न था। सबके सामने अन्धकार था और उस अन्धकार में टटोल कर रास्ता निकालना था। वह अन्धकार पूरा-पूरा हटा नहीं है पर तीन साल के अनुभव ने हमारे रास्ते के कुछ आलोकित कर दिया है। हम अब कितनी ही बातों को साफ-साफ समझने की अपनी राह के गड्ढों और खाइयों को देखने लगे हैं। अभी आखिरी मंजिल बहुत ज़रूर है और ज़रा-सी भूल, ज़रा-सी गलती, ज़रा-सी गफ़लत या असावधानी से ठोकरें खाकर गिर सकते हैं और अपने काम को हानि पहुँचा सकते हैं। फूँक फूँक कर कदम बढ़ाना आज भी हमारे लिए उतना ही ज़रूरी है जितना पहले था। परन्तु से आज यह फ़र्क है कि अब हम कुछ ज्यादा भरोसा, कुछ ज्यादा विश्वास के साथ बढ़ सकते हैं। हमारे पास अब तजरबे हैं जो हमारी राह को रोशन करेंगे और हमें होशियार करेंगे। अगर हमने इन तजरबों, इन अनुभवों से पूरा-पूरा ठीक-ठीक काम लिया तो हमारी राह काफ़ी आसान हो जा सकती है। हमारी प्रगति का वेग-तरकी की स्फ़टार-अपेक्षा कृत तेज़ हो सकती है। आज सदा से अधिक एक के तजरबों से दूसरों को फायदा उठाने की कोशिश है। 'नई तालीम' का खास काम, उसका विशेष उद्देश्य बुनियादी शिक्षा काम करनेवालों के सामने स्थान-स्थान के अनुभवों, जगह-जगह के तजरबों रखना और उनसे उनकी परिचित करा कर उनके कामों में मदद पहुँचाना प्रयत्न करना है। यह काम बहुत ही ज़रूरी है, यह तो कोई इनकार कर सकता। लेकिन इसको ठीक-ठीक करने के लिए उन सब भाई-बहनों

सहायता और सहयोग की आवश्यकता है जो अपना समय और विचार बुनियादी शिक्षा के प्रयोगों या और तरीकों से इसे बढ़ाने में लगा रहे हैं।

मुझे पूरी उम्मीद है कि आज की अपनी जिम्मेदारी की महत्ता को समझ कर वे पहले से भी कहीं ज्यादा अपना सहयोग हमें देंगे और अपने तृजनों को बयान कर और दूसरों के तंजनों की जानकारी हासिल कर अपने काम को पूरी सफलता तक पहुँचावेंगे।

बद्रीनाथ वर्मा

नई तालीम का तीन साल का काम पूरा हुआ; चौथे साल का आरम्भ हो रहा है।

तीन साल पहले जब इस छोटीसी पत्रिका की शुरुआत हुई तब, इस प्रयोग का भी पहला ही साल था। काम करने वाले कम थे, अनुभव की पूँजी थोड़ी थी, सामने का रास्ता अनिश्चित था। इसी आशा से इस पत्रिका की शुरुआत की गई थी कि इस नए प्रयोग का नया रास्ता बनाने में यह एक साधन बनेगी।

आज तीन साल के काम के बाद यह सवाल पूछने का समय आया है कि यह पत्रिका इस बुनियादी तालीम के विकास में कोई सच्ची मदद पहुँचा रही है या नहीं। क्या इसके जरिए बुनियादी तालीम के काम करनेवाले एक दूसरे को अपने अनुभव पहुँचाते आये हैं? क्या इसके पन्नों में उनकी कठिनाइयों का और सवालों का इल करने की कोशिश की जा रही है? क्या इसके जरिए एक नए तालीमी साहित्य की बुनियाद डालने का प्रयत्न किया जा रहा है?

पिछले तीन सालों में इन्हीं मकसदों को सामने रख कर 'नई तालीम' काम करती आयी है। लेकिन साथ-साथ यह भी अनुभव करती आयी है कि इस तालीमी प्रयोग में एक रुज्जि और सक्रिय साधन बनने के लिये पूरी ताकत अभी इसमें आयी नहीं है।

इसलिये इस चौथे साल से हम पत्रिका के इस आदर्श को सामने रख कर एक नई आशा और नये उत्साह के साथ काम शुरू करते हैं। इस नये उत्साह का एक विशेष कारण यह है कि इस साल से इस पत्रिका के सम्पादन और सञ्चालन में आचार्य बद्रीनाथजी वर्मा का भी सहयोग रहेगा। बुनियादी तालीम का काम करनेवाले सभी, आचार्य बद्रीनाथजी वर्मा के नाम से परिचित हैं। बिहार के राष्ट्रीय जीवन के हर पहलू में और

खास करके राष्ट्रीय शिक्षा के संगठन में बद्रीबाबू एक मुख्य हिस्सा लेते आए हैं।
में बुनियादी तालीम के प्रयोग के संगठन और विकास में भी उनका एक बड़ा हिस्सा है।
एक अनुभवी पत्रकार की हैसियत से भी वे सुप्रातिष्ठित हैं। हमें आशा है कि
सहयोग से इस पत्रिका की ताकत बढ़ेगी, उसमें एक नये जीवन का संचार होगा।

साथ ही साथ इस पत्रिका का कार्यालय भी अगले महीने से पटना
जा रहा है। 'नई तालीम' का सम्पादन और प्रकाशन का केन्द्र बदलने का
और भी एक उद्देश्य है। पटना के बेसिक ट्रेनिंग स्कूल और चम्पारन के
स्कूलों में आज बुनियादी तालीम का जो काम चल रहा है, उसके दैनिक विकास के
रोजमर्रा के सवाल और कठिनाइयों के साथ युक्त रहने से यह पत्रिका अधिक ठोस
सकेगा, ऐसी हमें आशा है।

लेकिन आखिरी बात यह रह जाती है कि 'नई तालीम' बुनियादी तालीम
सच्चा पर्चा तभी बन सकता है जब कि बुनियादी तालीम के काम करनेवाले
खास करके बुनियादी तालीम के शिक्षकों का पूरा-पूरा सहयोग मिले।

शिक्षा के इतिहास में एक मुश्किल से मुश्किल तालीमी प्रयोग में हम हाथ
हुए हैं। इसके ज़रिए एक नया मनुष्य, एक नये समाज की रचना की आशा हम
हैं। उसके लिये एक नया चित्त, एक नयी दार्ष्टिकोण, एक नई सोचने की
करने की आदत, एक नया तालीमी तरीका, एक नया संगठन और एक नये
ज़रूरत है। इस नई सृष्टि में सब के हाथ और सब के चित्त की ज़रूरत है।
सम्मिलित प्रयत्न से जो नई तालीम विकसित होगी वही हमारी सच्ची बुनियादी
शिक्षा होगी।

इस बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा के विकास में यह नई तालीम भी एक साधन
हम चाहें तो इसे एक सच्चा साधन बना सकते हैं। इस चौथे सप्ताह के प्रारम्भ में
बुनियादी तालीम के काम करनेवाले सभी से यह प्रार्थना करती हैं कि आप
बटाइए कि नई तालीम अपना काम पूरा करें, शिक्षकों का सच्चा साथी और
तालीम का एक सच्चा साधन बने।

आशादेवी

पटना ट्रेनिंग स्कूल में एक साल का काम

जनवरी १९४१ में पटना ट्रेनिंग स्कूल में एक साल की तालीम के लिये ३० विद्यार्थी भर्ती किये गये थे। इनकी बुनियादी दस्तकारी, कतार्ई-धुनाई और खेती-बागवानी थी और सहायक उद्योग गत्ते का काम। दिसम्बर १९४१ में इनकी ट्रेनिंग पूरी हुई। बुनियादी स्कूलों के पहले तीन दर्जों को पढ़ाने के लिये ये शिक्षक योग्य समझे गये हैं। इस साल में उन्होंने क्या काम किया और बुनियादी तालीम के प्रयोग के लिये अपने को किस तरह तैयार किया; इसका एक संक्षिप्त विवरण एक गुरु-छात्र (पुपिल-टीचर) के अपने शब्दों में दिया जाता है। —सं०)

दूसरी जनवरी १९४१ से २३ दिसम्बर १९४१ तक पटना बुनियादी ट्रेनिंग स्कूल में किये कामों का संक्षिप्त विवरण :—

काम के दिन

२ री जनवरी से २३ दिसम्बर तक कुल ३५६ दिन होते हैं। इसमें निम्न लिखित तातिलों तथा कामों के कारण स्कूल बंद रहा।

त्यौहारिक तातिलें	७८ दिन
मैट्रिक परीक्षा	५ "
स्काउट ड्यूटी	५ "
लार्ड बेडेन पावेल की मृत्यु	१ "
दिल्ली यात्रा	११ "
मधुबनी यात्रा	५ "
कैम्पुल लीव	३ "
रविवार	५१ "
स्काउट ट्रेनिंग कैम्प	७ "

कुल १६६ दिन

अतः कुल काम के दिन १९०

दस्तकारी का काम—कतार्ई के कुल घंटे २४७½; ओटार्ई, तुनाई तथा धुनाई के कुल घंटे १००। गत्ते के काम में कुल ५४½ घंटे तथा कृषि के काम में ५४½ घंटे समय लगा। अतः हमने सब मिलाकर ४५६½ घंटे समय लगाया।

कताई विज्ञान में निम्नलिखित काम हुए:—

रूई की सफाई, खोलाई, तुनाई, ओटाई, धुनाई तथा कताई। वर्ष भर में कताई विज्ञान के किन किन क्रियाओं में कितना समय लगाया? इसका व्योरा निम्नलिखित है—

क्रिया	समय	सामान वजन तोलों में	मजदूरी
झूल	८ घंटे	—	—
ओटाई	२ „	२० तोले कपास	—
तुनाई	११ १/२ „	२५ तोले	—
धुनाई	७ ८ १/२ „	२११ तोले	—
कताई	२४ ७ १/२ „	१३४ १/२ तोले	४ IIII
कुल	३४ ७ १/२ „	३९० १/२ तोले	४ IIII

गत्ते के काम में ५४ घंटे ३० मिनट लगे। और इसमें मेरी कुल ३ रु. ११ आ. ६ पा. हुई। इसमें निम्नांकित चीजों को हमने बनाया:—

- १ एकसरसाईज़ बुक पर जिल्द बांधना।
- २ मार्बुल पेपर (पानी रंग का)।
- ३ मार्बुल पेपर (तेल रंग का)।
- ४ वर्गाकार तथा आयताकार लिफाफा।
- ५ रेशमी जिल्द बनाना।
- ६ पोर्ट फोलियो।
- ७ बुक कैरिअर।
- ८ ब्लॉटिंग पैड।
- ९ ऑफिस फाइल।
- १० परमनेन्ट कैलेण्डर।
- ११ फैन्सी ट्रे डीरा।
- १२ टक्कन सहित आयताकार बक्स।
- १३ पेन्सील ट्रे।

खेती बागवानी—तीसरी दस्तकारी खेती-बागवानी है। इसमें मैंने ४५ मिनट काम किया। इसके अन्दर अमली काम कुल १८ घंटे हुआ। बाक २७ घंटे ४५ मिनट में पर्यवेक्षण, सिद्धान्त की बातें तथा कृषि के तरीके बतलाए गए। अर्तः १८ घंटे अमली काम की मजदूरी ९ आना हुई। कृषि में हमने निम्नांकित तथा विषयों का अध्ययन किया।

पर्यवेक्षण तथा सैद्धान्तिक—(१) हलों का पर्यवेक्षण, (२) पंजाब इल, बिहार इल, बिहार कल्टिवेटर, बोरिंग का कुआँ, फार्म का खाका, पौधों के विषय में ज्ञान, चना, मटर, लोहर, गोहूँ, तीसी इत्यादि का पर्यवेक्षण। कम्पोस्ट कैसे बनता है, पत्तियाँ, पुआल, पतहुल, जल्द सूड़ने वाली चीजों के द्वारा तैयार करना, गोबर से उसे दक देना, साइप्रस के पौधों को पटाना, विनोबर, नैरो केजर, लिवर पेय हरो, हॉर्स हो क्या है, कैसे बने तथा किस काम में आते हैं उसकी जानकारी हम लोगों को हुई। स्कूल की फुलवारी में सभा, भिण्डी, तरोई इत्यादि के पौधों को रोपना, तथा उनकी निकाई, कोड़ाई और पटवून का काम करना। रबी तथा खरीफ पौधों की विशेष जानकारी। सैद्धान्तिक बातों में पृथ्वी की रूनावट, हवा, वायुमंडल, मिट्टी की प्राकृतिक रूनावट, मिट्टी, वह पौधों के किस काम में आती है; पौधों की उपज के लिए आवश्यक चीजों की जानकारी हुई।

कटाई विज्ञान

ओटने, कपास साफ करने, तुनने और धुनने के सम्बन्ध के साथ साथ कपास तौलने, सुखाने, ओटने, साफ करने, खोलने, फिरकी बनाने, कंधी करने, रेशा निकालने, रेशा सीधा करने, तुनने, समानान्तर करने, धुनने, आसन लगाने, धुनकी पकड़ने, गुठला पकड़ने, झूल करने, रूई उड़ाने, रूई चढ़ाने, पोल समेटने, पूनी बनाने, हाथ धुमाने, पूनी ज्ञापने, बन्डल बनाने इत्यादि का ज्ञान प्राप्त किया। साथ ही साथ इन क्रियाओं के करते वक्त धुनकी सजानों में मोढिया, कफिड़, चढ़ाने में, तांत कसने, आत्मा लगाने, डंडी बांधने, जोती लगाने, पट्टा बांधने, कमान बांधने, झूल डोरी लगाने के कामों की पूरी जानकारी हो गई है।

तकली और चरखे पर कातते समय तकली नचाने, चरखा पकड़ने, पूनी पकड़ने, नच और तकुए में पूनी लगाने, ऐंठने, पूनी खिंचने, सूत निकालने, घोटने, लपेटने, कुकड़ी बनाने, सांधने, जोड़ने, परेतने, लपेटने, तार गिनने, सूत बांधने, लच्छी और गुन्दी बनाने, सूत को कपड़े से भिगोने, माल और अमाल लगाने, चमरख बनाने, कण्डी कीटने और लगाने, चकती और पच्चड़ लगाने, माल तैयार करने की क्रियाएँ हम लोगों ने सिख ली हैं।

इसके अतिरिक्त सूत का अंक, कस, मजबूती, समानता, निकालने की भी जानकारी हो गई है। तकली, तकुवा, धुनकी की जाँच, उनकी फिटिंग, तेल देना माल अमाल

लगाना, राल बनाना, राल लगाना, धनुष तकुवा, विहार चरखा, यरवडा चक्र के यन्त्र नाम, कीमत, आविष्कार की जगह, उनका इतिहास का भी ज्ञान हो चुका है। अश्वि, अपेक्षित, फलित, वास्तविक गति निकालना; रूई क्यों फटती है, कताई के मित्र आसनों से क्या लाभ, गति देने से कितना चक्र, कपास, देढ़ी की पहचान, देढ़ी का तरीका, कपास की सफाई, चुनाई, धुनाई, लेखे रखने का महत्त्व, धुने का आदर्श, पोल जाचना, तनी या ढीली ताँत, उसकी धरधराहट, कनी पड़ना, क्यों पड़ती हैं, इनका कारण क्या है तथा इनसे कताई धुनाई में कौनसा असर है, इनका सुधार कैसे हो सकता है, इन सबों की पूरी पूरी जानकारी हमें हो गई है। कपास से बिनौले अलग करने की क्रिया को ओटना कहते हैं। सलाई, ओटनी, हाथ ओटनी, पटरी, हथेली सलाई, बोंड़ी, बेलन, छूड, लाट, कना, पिढिया वगैरह।

कृषि

पटना ट्रेनिंग स्कूल में कृषि के काम के लिए अपना बाग है तथा गवर्नमेन्ट पेरीमेन्टल कृषि फार्म मीठापुर में है। स्कूल की फुलवारी में हम लोगों में से पाँच छात्रों को एक-एक प्लॉट दे दिया गया है। जिसका रकबा २२'x१५' है। लोग कभी कभी उस में अमली काम करते हैं। पर्यवेक्षण या और कुछ अमली को करने के लिए मीठापुर फार्म में भी जाते हैं। इसके लिए हफ्ते में ३ घण्टे मिलता है। अपने प्लॉट को नाप कर उसमें तरह तरह की क्यारियाँ बनाते हैं। क्यारियों के बनाने में, ज़मीन को कोढ़ने, ढेलों को फोड़ने, ज़मीन बराबर करने, उस में मिट्टी मिलाने और ढाल तयार करने की ज़रूरत पड़ती है। क्यारियों के बनाने के बाद लोग उन में बीज या पौधे आवश्यकतानुसार लगाते हैं, पानी छिड़कते हैं, ढकेलते हैं, बारम्बार पटाते और निकौनी करते हैं। गरमी और अधिक नमी से पौधों को रूखने का उपाय करते हैं। पौधों की देखभाल करते हैं। यदि पौधों में किसी कीड़े के कीड़े लग गये तो उन्हें दूर भगाने की कोशिश करते हैं। चिड़ियों और जानवरों अपनी फसलों की रक्षा के भी उपाय करते हैं। दूसरे साल के लिए बीज सुरक्षित रखते हैं। कीमती पौधों को गमले में हिफाजत से रखते हैं। बागवानी के साधन तथा युक्त प्रक्रियाओं पर हम लोग आपस में बातें किया करते हैं तथा रस्सी, खुरपी, झंझार, बाल्टी, मुंगरी, चटाई, घास की टोकरी, खाद, कम्पोस्ट का गड्ढा, बीज का

चारा, तरह तरह के पौधे, सन्दूक, दवाइयाँ, पिचकारी और फ्लिट, गमला, तागा, बाँस इत्यादि की उपयोगिता जानते हुए, उनपर बातचीत किया करते हैं। मधुमक्खी पालन, पशुपालन, प्रकृति से सम्बन्ध रखने वाली कृषि की कहावतें इत्यादि के बारे में बातचीत की। स्कूल के संग्रहालय में तरह तरह की पत्तियाँ, फूल, बीज, छाल और जड़ें संग्रह की। बरसात के पहले पानी नहीं मिलने से घास झुलसी हुई थी। वर्षा होने से घान की रोपनी हुई। सभी पौधों लहलहा उठे। बरसात में साँप और छोटे छोटे काँड़े नज़र आते हैं। साँप कीड़ों को खाता है। ये कीड़े पौधों को नुकसान पहुँचाते हैं। इसलिए गैर-जहरीले साँप किसानों के सहायक हैं। ज्यादा पानी पड़ने से, घास उपज जाने से और कड़ी धूप लगने से पौधों का रंग पीला हो जाता है। पौधों की नाक पत्ती है। पौधा अपना खाना जड़ से लेता है। पेटिया, झकड़ा और मूसला तीन तरह की जड़ें होती हैं।

बरसात शुरू होते ही हमलोगों ने बोरा, रामतरोई, सेम, लौकी, फ्रेन्च बीन और साग के बीज खेत में डाल दिए। बैंगन और फूलगोभी, गाँठ-गोभी के पौधे लगाए।

सरकारी फार्म में नये नये ढंग के हलों, जोतने, कोड़ने के औज़ारों, अनाज चालने, फटकने, ओसावे, दौनी करने, हेंगा देने के औज़ारों को देखा, उनपर नोट लिखा तथा उनको थोड़ी थोड़ी देर के लिए काम में लाकर देखा। साथ ही हमने खेती सम्बन्धी वैज्ञानिक ज्ञान भी प्राप्त किया। मिट्टी की बनावट, फसलों के रोग और बग़, पशु-पालन, आबहवा का खेती पर प्रभाव, खेती के आर्थिक शास्त्र, खेती सम्बन्धी यंत्र, तथा बागों की सजावट आदि के ज्ञान प्राप्त किये। मौसिमी फूल कब और किस मौसिम में रुगते हैं, उनके लगाने का तरीका, पानी देने के तरीकों का पूरा पर्यवेक्षण किया। जैसे—डूहेलिया, कौनफलावर, एस्टर, नस्टरसियम, कैन्डीटफ्ट, मरबेनस, पिन्क, ल्युपिन, स्पैडैगन, बरबेना; स्वीट पी, सीनोरिया, कौसमस, मेरीगोल्ड इत्यादि।

गत्ते का काम:—

आकिर हुसैन कमिटी की रिपोर्ट के द्वारा वही दस्तकारी बुनियादी दस्तकारी मानी जा सकती है जिसके द्वारा हम सभी विषयों को जाने सकें और उससे हमारा सर्वाङ्गीण विकास हो सके। ऐसी बात हम कृषि और मूल उद्योग कातने-धुनने में पाते हैं। उन्हीं उद्योगों के द्वारा अन्न तथा पहनने के लिए कपड़ा मिलता है। इसी प्रकार गत्ते, लकड़ी और धातु

का काम जानना हमारे लिए अत्यन्त जरूरी है। लेकिन ७-८ साल के बच्चे और धातु से उपयोगी चीजें बनाने के लिये जरूरी औजारों का इस्तेमाल कर सकते हैं। इसलिये लकड़ी और धातु का काम शुरू करने के पहले, बच्चे दो-तीन कागज काटना और गत्ते की उपयोगी चीजें बनाना सीखते हैं। गत्ता लकड़ी से काट है; इसको एक सात साल का बच्चा जिस तरह चाहे काट सकता है। दो वर्ष तक काम करते करते बच्चों के मानसिक विकास के साथ-ही-साथ उनकी शक्ति भी होती है। इस काम के करने से औजारों को अच्छी तरह पहचानने तथा काम करने की आदत उन्हें पड़ जाती है और उनके हाथ मजबूत हो जाते हैं। लोगों को उन्हीं बच्चों को पढ़ाना है, इसलिए हमें भी उन सब चीजों का परमावश्यक है।

इस दस्तकारी के लिए बहुत कम औजारों की जरूरत होती है। कुछ औजारों बच्चे के लिए चाहिए और कुछ ऐसे भी हैं जिनसे कई लड़के मिलकर काम कर सकते हैं। प्रत्येक बच्चे के लिए एक-एक चाकू, लकड़ी का स्केल का होना अनिवार्य है। एक दो लड़कों का काम चलता है। इसके अलावे एक एक स्कायर, टेकुवा, हथौड़ी, चार लड़के तक काम कर सकते हैं। इन औजारों से गत्ते की अधिक से अधिक चीजें बना जा सकती हैं। काम करते समय किसी उपयोगी चीज की बनाने के बाद हमें बचती होती है। काम करते वक्त गणित के ज्योमिट्री का पूरा पूरा ज्ञान इस से होता है। बक्ररेखा, धरातल, ठोस, कोण, समकोण, न्यूनकोण, अधिककोण, कर्जुकोण, त्रिभुजाकार, आयताकार, वृत्ताकार, षट्कोण, इत्यादि अनेक आकारों का ज्ञान होता है। समय स्टोव जलाना, हवा देना तथा उनकी क्रियाओं का पूरा पूरा ज्ञान हुआ। को करते हुए मैंने एल० स्कायर, चाकू, नरहर्नी, कतरनी, कैची, स्केल, हथौड़ी, चिमटा, पिलास, टेकुवा, चिकनाकर, सिकन्जा इत्यादि औजारों का किया है। आर्थिक दृष्टि से भी यह दस्तकारी हमारे तथा हमारे देश के लिए बड़ी नुहूँ है। स्कूलों में गत्ते की जितनी चीजें जैसे:-स्याहीसोख का गद्दा, तस्तीर, फाइल, पोर्ट फोलियो, लिफाफा, जिल्द (पुस्तकों तथा कपियों का) हमलेने की हैं। इनमें से मैंने क्या क्या बनाया है इसका विवरण मैं पहले ही का प्रहले जब कि हमारे स्कूलों में इन सबों का प्रचार नहीं था तो ये चीजें विदेश जाती थीं। इसमें तो खास कर मार्बुल पेपर तो काफ़ी तादाद में बाहर से किन्तु बुनियादी स्कूलों में इन चीजों के बनने से देश को आर्थिक लाभ हो रहा है।

मातृभाषा:—जिस तरह से आत्मसाक्षि प्रकाशन तथा शब्द मण्डार बढ़ाने की जरूरत बच्चों के लिए है उसी प्रकार से मेरे लिए भी शब्दमण्डार बढ़ाने की जरूरत पड़ी। बुनियादी ट्रेनिंग में आने के पहले मुझे तकली, चरखा, पूनी, तकुवा के विषय इसके विषय में और कुछ मालूम नहीं था। किन्तु कामों के करते करते तथा चीजों के देखने से मुझे बहुत कुछ मालूम हो गया; जिनकी सूची निम्नांकित है:— कपास, ओटनी, सलाई-पटरी, धुनकी, आत्मा, कांकड़, मोढ़िया, डंडी, लटकन, कामठा, कमरा और कमान, आसर्नी, सादरी, गुठला, हत्था, पूनी, सलाई, पटरी, रखौटी, तकली का बिन्वा, परेता, अट्टरन, कस मापकयंत्र, कुप्पी, खूँटा, चक्का, धुरी, खूँटी, चमरख, कण्ठी, माल, अमाल, राल, लपेटन, तार, कली, लच्छी, गुन्डी, हुदी, ताँत, कचरा, मकड़ा, बट, चुटकी, अँगूठा, बर्जनी, विनौला, फिरकी, कपास, रोजिया, नवसारी, मोगला, मोचवी, गज्जर, टरिया, हैमती, देवकपास, कम्बोडिया, कोकटी, अमेरिकन, जेरम, जरमुंडी, कानपुरी, बनी, सिवान, भडौंच, सुरती, बागड, माठिया, टिपेरा, जटा, इत्यादि इत्यादि कपासों के नाम मालूम हुए। इसके अतिरिक्त ओटने, धुनने तथा कातने के समय उने यन्त्रों के भिन्न भिन्न भागों के नाम मालूम हुए। जिनकी एक संक्षेप सूची नीचे है:—

चरखा, लाट, बेलन, कन, मूँठ, पौदान, चूड, काठ, काँठ की बोड़ी, सलाख, फासला, खँच, पहलू, पटियाँ, ओठवैया, पट्टा, गौँठ, पत्तर, झूल, धुनकी, पीजन, आँत, पुट्टा, काँकड़, डंडी, फराठी, धनुष, रस्सी, होलगेज, काँटी, कील, सुपड़ी, पंखा, धो, इत्यादि इत्यादि।

उपर्युक्त शब्दों का ज्ञान होने के अलावे इन्हें काम में लाया और इनके नहीं रहने से क्या तकसानी हो सकती है, इसपर भी ध्यान दिया।

अब दूसरी क्रिया कृषि को करते समय कुछ नये शब्द तथा क्रियाओं का ज्ञान हुआ। जैसे:—खुरपी, खूँटी, झंझर, बाल्टी, मुंगरी, खाद, कमपोस्ट, गड्ढा, बीज का थैला, चारा, तरह तरह के पौधे, पिचकारी, फ्लिट, इत्यादि के नाम तथा उपयोगिता जानते हुए हमने अपना शब्दमण्डार बढ़ाया।

नई शिक्षा प्रणाली की विशेषता यह है कि अन्य विषयों के समान मातृभाषा की शिक्षा भी दस्तकारी, सामाजिक प्रतिवेश या भौतिक प्रतिवेश के द्वारा ही दी जाती है। मातृभाषा की समुचित शिक्षा ही सारी शिक्षा की नींव है। जब तक आदमी अपनी मातृ-

भाषा अच्छी तरह बोल नहीं सकता और न ही और साफ़ लिख सकता है तब तब विचारों में स्पष्टता नहीं आ सकती। इसके अलावे मातृभाषा एक ऐसा साधन है, जिसके द्वारा हम अपने देश के विचारों, भावनाओं और आकांक्षाओं को प्रगट कर सकते हैं। भाषा ही वह स्वाभाविक साधन है, जिसके द्वारा हम सुन्दर चीज़ों की सराहना को करते हैं।

मातृभाषा की पढ़ाई के साथ साथ एक प्रश्न हिन्दुस्तानी का भी उठा हुआ है। वर्धा स्कीम में शिक्षकों को हिन्दुस्तानी का ज्ञान भी होना अनिवार्य है। जिनको हिन्दी है उनके लिए उर्दू पढ़ने लिखने की योग्यता अपेक्षित है। किन्तु जिनको ज़बान उर्दू है उनके लिए हिन्दी पढ़ना लिखना अनिवार्य है। हिन्दुस्तानी को स्कूल के क्रम में अनिवार्य रखने का ध्येय यह है कि बुनियादी स्कूलों में पढ़े बच्चे देश की ज़बान को काम के लायक जानते हों, और बड़े होकर हिन्दुस्तान के दूसरे सुबों के लोगों के साथ आसानी से काम कर सकें।

इसके अतिरिक्त साहित्य सौंदर्य के पाठों का प्रगतिशील अध्ययन तथा संक्षिप्त-लेख, हिन्दी साहित्य के इतिहास का परिशीलन, गाथा और चारण काल के आधुनिक साहित्य तक क्रमवार इतिहास; तूल्सी, कबीर, सूर का विवेचन, अलंकार तथा उनके भेद, प्रमेद का सविस्तर वर्णन तथा दस्तकारी में प्रयुक्त होनेवाले शब्दों की बुनियादी शिक्षा पर लेख तथा अन्य निबन्धों का अध्ययन किया। इन सब का रूप से नोट मातृभाषा की कौपी में लिखा। इनके अतिरिक्त प्रेमचन्द, शिवपूजन, मैथिलीशरण गुप्त, जशशंकरप्रसादजी की पुस्तकों का स्वाध्याय किया।

गणित-

गणित की शिक्षा का ध्येय यह है कि छात्रों को इस योग्य बना दें कि वे धन्ये के और घरेलू और सामाजिक जविन के सिलसिले में खड़े होनेवाले हिसाब और नाप-जोख के सवाल को आसानी और जल्दी से हल कर सकें। चूँकि हमें बालकों को पढ़ाना है, इसलिए हमें भी गणित का ज्ञान तथा पढ़ाने का तरीका जो सबसे ज़रूरी बताया गया है, जो बच्चों के काम में आ सके। अतः गणित के विषय में निम्न बातें हमने सीखीं:- जितने तार हमको कातने हैं उसको अपेक्षित गति कहते हैं। हम मुच कितना सूत कातते हैं, वह हमारी वास्तविक गति है। तार और अंक से जो निकालते हैं वह फालित गति है। फालित गति निकालते समय गुणा, भाग तथा बँट

ज्ञान दिया जाता है। कस तथा मजदूरी निकालने का तरीका भी सीखा, इसके अतिरिक्त बच्चों को सिखाने के लिये पाठ्यक्रम के गणित के हिस्से को सीखा और तीसरे ग्रेड तक के गणित को पढ़ाने का ढंग क्या होगा तथा किन किन अवसरों पर ये सब पढ़ाये जायेंगे, इन पर काफी अध्ययन तथा गौर किया।

समाज-विज्ञान नागरिकता की शिक्षा:—

बेसिक स्कूल के शिक्षकों का अधिकांश समय स्कूल ही में व्यतीत होता है। हमलोग प्रति दिन समय पर क्लास में जाकर दस्तकारी की चीजों को जिनसे हमें अभी काम करना है, सजाकर रखते हैं। अगर कोई चीज ठीक हालत में नहीं रहती तो उसे दुरुस्त करने की कोशिश करते हैं। क्योंकि वे सब हमारी अपनी चीजों से भी बढ़कर हो जाती हैं। इस अभ्यास के द्वारा हमारे अन्दर उत्तरदायित्व का भाव बढ़ता है। हम लोग देखते हैं कि पब्लिक जगहों (रेलवे स्टेशन, टिकटघर, पोस्ट ऑफिस, मेलेवाज़र, तीर्थस्थान) में अनावश्यक भीड़ लग जाती है। किन्तु हमलोग ऐसे जगहों पर अपना काम क्यू सिस्टम (Que System) से लेते हैं। यहाँ तक कि क्लास बदलते समय, क्लास में आने पर, दस्तकारी की चीजों को ढाँटने और लेते समय, तथा मेस में भोजन करते समय भी क्यू सिस्टम का अभ्यास करते हैं। अपने शरीर की स्वच्छता तथा कपड़ों की सफाई के साथ साथ दस्तकारी के चीजों की सफाई, क्लास के कमरे की सफाई, बिछावन, ओढ़ना, पैख ना, तथा पेशाब घरों की सफाई पर भी काफी ध्यान देते हैं। रद्दी की टोकरी, कक्षा की आलमारियों की सफाई, स्कूल में पीने का पानी की रक्षा तथा अपने खाने पाने के सामानों की रक्षा तथा सफाई के ऊपर काफी ध्यान रहता है।

शिक्षकों तथा साथियों का यथोचित अभिवादन करना, स्वच्छ भाषा का उपयोग, खेल के साथ प्रश्न करना तथा उत्तर देना, किसी काम में अपनी बारी की प्रतीक्षा करना, दस्तकारी के सामान तथा औजारों का समुचित उपयोग, काम के बाद कक्षा को साफ़ कस्के खेड़ना, दस्तकारी के सामानों की यथास्थान और यथाक्रम रखना, खेल में ईमानदारी के साथ खेलना, हारजीत में सचाई को बड़ा समझना इत्यादि इत्यादि बातों पर हम लोगों का पूरा ध्यान रहता है। अमली कामों को करते समय हम इन्हें कार्य में परिणत करते हैं और यथाशक्ति तथा यथासम्भव इन पर अमल करने की कोशिश भी करते हैं। स्कूल में रहते

[Faint, illegible text]

The page contains several lines of extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the paper.

1998

The image shows a document with multiple lines of text that are extremely blurry and illegible. The text appears to be organized into a list or table format, with several lines of text visible. The content is too out of focus to transcribe accurately.

गये केव
प्रतिविश
साफ़ र
के अव
अवसरो
सुसज्जि
निक द
घटना
नागारि
साम

प्राकृति
पदाई

का शि
प्रयोग

दंग से
कताई

• बंरसात

प्रिच

म्भव

मुद्रक

प्रातः

१५११

करने

गये केवल सैद्धान्तिक ज्ञान के समान खोसला नहीं होने पाता। क्योंकि हमें प्रत्येक प्रतिविम्ब में व्यावहारिक ढंग से हर पंहुलू को बरतना पड़ता है। समाज-विज्ञान हमें स्वयं साफ रहने, अपने घर, दरवाजे, अस्पास के रास्तों इत्यादि को साफ रखने, मेले, बाजार के अवसरों पर आगन्तुकों की सहायता देने, गुरुजनों की सेवा करने, पर्व, त्योहारों के अवसरों पर अपनी कला प्रदर्शित कर अपने घरों, स्कूलों वीं सार्वजनिक स्थानों को सुसज्जित करने, बालविवह, अन्ध-विश्वासों को रोकने, कृषि आदि को आधुनिक वैज्ञानिक ढंग से उन्नत करने, अपने स्थानीय उद्योगों की उन्नति तथा सुधार करने, प्राकृतिक घटनाओं के पर्यवेक्षण करने तथा सत्य और अहिंसा का पालन करते हुए एक सच्चा नागरिक बनने सिखाता है। इसका बड़ा भारी असर हमारे जीवन पर पड़ा है।

सामान्य विज्ञान:—

बुनियादी शिक्षा का मुख्य उद्देश्य योग्य नागरिक तैयार करना है। अतः हमें प्राकृतिक परिस्थितियों का अनुभव होना अत्यावश्यक है। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति की पढ़ाई में साधारण विज्ञान का स्थान बहुत जरूरी समझा जाता है।

अस्तित्व के विकास के लिए पर्यवेक्षण और प्रयोग आवश्यक क्रियाएँ हैं। पर्यवेक्षण का शिक्षा में बहुत ऊँचा स्थान है। अपने से पर्यवेक्षण करना, स्वयं तुलना करना, प्रयोग करना यही शिक्षा ग्रहण करने की मुख्य सीढ़ियाँ हैं।

दस्तकारी का काम करते समय हमारे पाठ्यक्रम के बहुत से विषय स्वाभाविक ढंग से अनुबद्ध हो जाते हैं। कताई के काम में हमें बही रखनी पड़ती है, उसमें कताई के दिन तथा हिसाब रखना पड़ता है।

कताई की दूसरी क्रियाओं के साथ साथ सामानों को दुरुस्त करना पड़ता है। बरसात के दिनों में हमारे पास की तकलियों में, तकुवे में जरासी भी असावधानी से जंग [घरचा] पकड़ लेती है। तांत जल्द टूटने लगती है। धुनाई तथा तुनाई का काम असम्भव हो जाता है। गरमी के दिनों में दोपहर में सूत इतना टूटता है कि कातना मुश्किल हो जाता है। यदि भिगोया कपड़ा परेत पर न रखा जाय तो मजबूती दिन प्रतिदिन घटती जाती है। पुनियाँ खुली रहने से खुल जाती हैं। अतः मौसमों का असर हमारी कताई की क्रियाओं पर तथा उद्योग के सामानों पर प्रत्यक्ष रूप से दिखाई देता है।

धुनाई क्लास में हमें नाक बांध कर काम करने की जरूरत पड़ती है। ऐसा नहीं करने से हमारे नाक के बाल रूई के रेशों से भर जाते हैं। रूई के भीतर की गर्द नाक के

हुए या घर पर जाने के बाद भी हमारा ध्यान अपने रहने के कमरे या सफाई, आसपास के रास्तों तथा गलियों की सफाई, पानी का नल या गॉव के आसपास की जगहों की सफाई पर रहता है। इसको हम सिर्फ कहते ही नहीं बल्कि भी हैं। हम लोगों में प्रत्येक को किसी न किसी तरह की जिम्मेदारी के काम दे दिये हैं। जितने खेल हैं, उनके अलग अलग कैप्टन हैं। सामाजिक बैठक के मन्त्री, पत्रिकाओं के मन्त्री, मेस मैनेजर, कताई मोनीटर, क्लास मोनीटर इत्यादि इत्यादि लोगों के सुपुर्द हैं। शिक्षकों के लगाव में हम लोग प्रायः रहा करते हैं। जिससे सभी त्रुटियाँ दूर होती रहती हैं।

इतिहास:—

इतिहास का संपूर्ण ज्ञान समवायी ढंग से नहीं हो सका है। कारण कि विषयों का ज्ञान हम लोगों को पहले से भी था। साथ ही साथ समयाभाव के कारण लोगों ने स्वाध्याय से पाठ्यक्रम में दिये गये विषयों पर टिप्पणी लिखकर तैयार किये सभी कहानी के तौर पर लिखी गई हैं। इनमें बहुतसी कहानियाँ ऐसी की हैं कि वर्णन बहुत दृढ़ने पर मिलता है या मिलता ही नहीं। ये सब कहानियाँ दस्तकारी माध्यम मानते हुए लिखी गई हैं कि जिनसे दस्तकारी के साथ इनका समवाय सुलभ से हो जाय। इन कहानियों के कहने से भी बच्चों के अन्दर काफ़ी विकास हो सके।

भूगोल:—

भूगोल का ज्ञान समवायी ढंग से हुआ है। दस्तकारी की चीजें, रुई, चरखा, तकली वगैरह कहाँ से आती हैं, उनके नाम, स्थान, हमारे यहाँ से वह किस है, वहाँ से आने-जाने के साधन, वहाँ ये चीजें क्यों उपजती हैं; हमारे यहाँ नहीं? इत्यादि का ज्ञान तथा समवाय दस्तकारी से सुलभ ढंग से हो जाता है। अतिरिक्त सुदूर मनुष्यों का जीवन, अरब देश के बेडुईन, अफिरका के अमेरिका रेड-इन्डियन, अफ्रीदी लड़के की कहानी, जापानी लड़के की कहानी, स्वीडिश की कहानी का भी ज्ञान आसानी ढंग से हो गया है। कुछ कहानियों को हमने उनमें से अध्ययन कर लिखा है और कुछ बतलाई गयी हैं।

हमें अपने समर्ज, अपने अड़ोस-पड़ोस की प्रकृति तथा निकट के उद्योगों के बीच जीवन बिताना पड़ता है। तथा दस्तकारी, सामाजिक और प्राकृतिक का ज्ञान भी प्राप्त करना होता है। परन्तु यह ज्ञान पुरातन शिक्षा प्रणाली के द्वारा करने

गये केवल सैद्धान्तिक ज्ञान के समान खोखला नहीं होने पाता। क्योंकि हमें प्रत्येक प्रतिविश में व्यावहारिक ढंग से हर पक्ष को बरतना पड़ता है। समाज-विज्ञान हमें स्वयं साफ रहने, अपने घर, दरवाजे, आसपास के रास्तों इत्यादि को साफ रखने, मेले, बाजार के अवसरों पर आगन्तुकों की सहायता देने, गुरुजनों की सेवा करने, पर्व, त्योहारों के अवसरों पर अपनी कला प्रदर्शित कर अपने घरों, स्कूलों, वी सार्वजनिक स्थानों को सुसज्जित करने, बालविविह, अन्ध-विश्वासों को रोकने, कृषि आदि को आधुनिक वैज्ञानिक ढंग से उन्नत करने, अपने स्थानीय उद्योगों की उन्नति तथा सुधार करने, प्राकृतिक घटनाओं के पर्यवेक्षण करने तथा सत्य और अहिंसा का पालन करते हुए एक सच्चा नागरिक बनने सिखाता है। इसका बड़ा भारी असर हमारे जीवन पर पड़ा है।

सामान्य विज्ञान:—

बुनियादी शिक्षा का मुख्य उद्देश्य योग्य नागरिक तैयार करना है। अतः हमें प्राकृतिक परिस्थितियों का अनुभव होना अत्यावश्यक है। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति की पढ़ाई में साधारण विज्ञान का स्थान बहुत ज़रूरी समझा जाता है।

मस्तिष्क के विकास के लिए पर्यवेक्षण और प्रयोग आवश्यक कियाएँ हैं। पर्यवेक्षण का शिक्षा में बहुत ऊँचा स्थान है। अपने से पर्यवेक्षण करना, स्वयं तुलना करना, प्रयोग करना यही शिक्षा ग्रहण करने की मुख्य सीढ़ियाँ हैं।

दस्तकारी का काम करते समय हमारे पाठ्यक्रम के बहुत से विषय स्वाभाविक ढंग से अनुबद्ध हो जाते हैं। कताई के काम में हमें बही रखनी पड़ती है, उसमें कताई के दिन तथा हिसाब रखना पड़ता है।

कताई की दूसरी क्रियाओं के साथ साथ सामानों को दुरुस्त करना पड़ता है। बरसात के दिनों में हमारे पास की तकलियों में, तकुवे में जरासी भी असावधानी से जंग [घुस्सा] पकड़ लेती है। तांत जल्द टूटने लगती है। धुनाई तथा तुनाई का काम असम्भव हो जाता है। गरमी के दिनों में दोपहर में सूत इतना टूटता है कि कातना मुश्किल हो जाता है। यदि भिगोया कपड़ा परते पर न रखा जाय तो मजबूती द्विज प्रतिदिन घटती जाती है। पूनियाँ खुली रहने से खुल जाती हैं। अतः मौसमों का असर हमारी कताई की क्रियाओं पर तथा उद्योग के सामानों पर प्रत्यक्ष रूप से दिखाई देता है।

धुनाई क्लास में हमें नाक बांध कर काम करने की ज़रूरत पड़ती है। ऐसा नहीं करने से हमारे नाक के बाल रूई के रेशों से भर जाते हैं। रूई के भीतर की गर्द नाक के

भीतर इस तरह घुस जाती है कि हम परेशान हो जाते हैं। इसलिए साफ़ चीज़ है और उसकी सख्त ज़रूरत क्यों है, इसका अनुभव हमलोग उद्योग की में करने लगते हैं।

इसके अतिरिक्त कताई सम्बन्धी वैज्ञानिक क्रियाओं को करते समय घन क्रियाओं का ज्ञान, ओटाई के समय, सलाई पटरी और हाथ ओटाई में फूँके, पहले कपास सुखाने की ज़रूरत, बिनौले के चारों तरफ़ रस्से सटे रहने के कारण रूई से गन्दगी, कचरे और मकड़े क्यों निकालें जायँ, तुनी हुई रूई तुंग कर जाय, कामठा, धूल, सादरी की ज़रूरत क्या, लटकन की रस्सी नारियल की पटरी तिरछी क्यों, पूनियाँ आने आने भर की क्यों, गत्ते का तख्ता रखने की विहीर चरखे के माल में राल क्यों, इत्यादि इत्यादि बातों का ज्ञान हमें होना चाहिए।

बाग़वानी का काम करते समय भी सामान्य विज्ञान की ज़रूरत पड़ जाती है। का सबसे अच्छा वक्त कौन है, सूर्योदय तथा सूर्यास्त के समय पटाने से लाम, पौधों में कीड़ों का लगना, पक्षियों का पौधों को हानि पहुँचाना, उनसे बचने के कर्तु-परिवर्तन का बाग़ तथा पौधों पर असर, कुछ पक्षियों से लाम, जैसे बगुला, गिद्ध, कौआ, चील, इत्यादि पक्षी हमारे दोस्त क्यों कि वे खेतों के फसलों को पहुँचाने वाले कीड़ों को चुनकर खा जाते हैं। दशहरे के मौके पर नीलकंठ महत्व क्यों, फसलों की उपज पर मौसमों का असर, चन्द्रमा और सूरज का असर पौधों पर कैसा है; ग्रहण वर्गारह के मौके पर सूरज, चाँद की उस समय का असर लोगों के ऊपर कैसा होता है।

उपर्युक्त विषयों के अतिरिक्त हमने साधारण विज्ञान के पर्यवेक्षण और विषयों में नीचे लिखे हुए विषयों को भी पढ़ा है:—हवा, हवा का बहाव, मान, तथा अस्वच्छ पानी, सौर्य जगत्, प्रशान्त चन्द्रमा, हवा में धूल, अशुद्ध पानी में पारस्परिक अवलम्बन, पौधों का जानवरों पर अवलम्बन, स्वजातीय कीड़े, और फेंकने वाली हवा में अन्तर, तौल और दबाव में अन्तर, आग और हवा का काम, पौधों तथा फूलों का पर्यवेक्षण, बड़ी इलायची, चम्पा, यात्रापौधा (Iler's tree) सिनरोरिया, तेजपत्ता, विलायती कढ़ल, हाँग का पौधा, पौधा, छोटी इलायची, काली पाँपर, डहोलिया, कौनफ्लावर, ऐस्टर, नस्टारसिया, टफ्ट, मखेनस इत्यादि इत्यादि। कृषि फार्म का पर्यवेक्षण, दाल में उफान क्यों, मीठी कैसे हो; भींगी तौलियाँ से पानी जल्द क्यों उठता है; स्याही-सोख का उठाना, पौधों का भोजन; पौधों का खाद्य, दो किस्म के पदार्थों का सटना और

हरे का फूल तथा उसका पर्यवेक्षण, सांख्यिक सतह पर तथा ऊँचे सतह पर पानी का खिलव इत्यादि ।

साधर्म्य विज्ञान में प्रकृति परिचय, उदमिद-विज्ञान, पशु विज्ञान, शरीर विज्ञान, 'आरोग्य' विज्ञान, 'शरीर' चर्चा, रसायन शास्त्र, ग्रह-नक्षत्रों का ज्ञान और वैज्ञानिकों की खानियाँ सभी का समावेश है । यहाँ तो हमें स्वयं काम करना है और उसी के द्वारा ज्ञान प्राप्त करना है ।

चित्रकला:—

चित्रकला से हम अकथनीय वस्तुओं को भी मुलम बना देते हैं । जो चीज़ वर्णन करने से समझ में नहीं आती है उसे चित्र के द्वारा समझाया जाता है । हमारे यहाँ के सभी उद्योगों में चित्रकला की ज़रूरत है । कताई के उद्योग में हमलोगों को उसके क्रियाओं के साथ-साथ यन्त्रों का जैसे:— धुनकी, ओटनी, हत्था, पटला, तकली, चरखा, धनुष, तकुवा, सादरी, कमान, परेता, अटेरन, लटवा इत्यादि का चित्र बनाना-होता है ।

बागवानी में अपनी उपजायी हुई तरकारियों, फसलों, पत्तियों, फूलों इत्यादि का चित्राङ्कन करते हैं । बागवानी के सामान आदि के अन्वये साड़ी का किनारा, रंगीन, सादा, कई डिजाइन का बनाते हैं । इससे दो लाभ हैं, बुनकर को भी तथा हमें भी, प्राकृतिक दृश्यों, जानवरों, पशुपक्षियों की चित्रकारी भी हमलोग करते हैं ।

संगीत:—

जाकिर हुसेन कमिटी की रिपोर्ट के अनुसार संगीत सिखाने का व्यय यह है कि विद्यार्थी कुछ अच्छे राग और भाव के गीत सीख जायें । और उनमें सुन्दर संगीत के गति अनुराग पैदा हो । इसी आधार पर हमलोगों को भी संगीत की शिक्षा दी गई है । हमलोगों ने राष्ट्रीय, सामाजिक तथा उद्योग सम्बन्धी गानों को गाया, गाने का सिलसिला इसके साथ मिलकर था । कताई के सख्य भी जब कि हमलोगों की तबियत ऊब जाती थी तो गाना बजाया जाता था । इससे पुनः नयी फुर्ती का संचार होता और गति की भी वृद्धि होती थी ।

मनोविज्ञान:—

मनोविज्ञान का ज्ञान होना प्रत्येक शिक्षक के लिए ज़रूरी है । बिना मनोविज्ञान जाने हुए कोई शिक्षक सफल शिक्षक नहीं हो सकता । मनोविज्ञान के द्वारा शरीर, दिमाग, तथा अंग-प्रत्यंग का हाल जाना जाता है । अतः इसे ध्यान में रखते हुए हमलोगों को मनोविज्ञान की शिक्षा दी गई और उसमें निम्नाङ्कित विषय पढ़ाए गये:—

स्नायुमण्डल, स्वाभाविक गुण, खेल, निर्विकल्पक और सविकल्पक चेतना, उद्वेग, संवेदन, स्थायी भाव, स्मरणशक्ति, कल्पना, विचार, सम्मेलन, जिज्ञासा, संचय, विधायकता इत्यादि ।

खेल:—

वर्धा शिक्षा के मुताबिक जो भी शारीरिक व्यायाम कराए जाएँ वे ऐसे ही सामानों की जरूरत न पड़े और जरूरत पड़े भी तो पैसे कम खर्च हों। यही कि हमारे ट्रेनिंग स्कूल में भिन्न भिन्न खेलों की सामग्रियाँ होते हुए भी हमें तर चिक्का, कबड्डी, हरदी-गुरदी, रुमाल-चोर तथा और भी दिमागी खेल इस तरह शरीर में फुर्ती आती है और हमलोग मजबूत तथा स्वस्थ रहते हैं। बैठक, हाथ-पैर और समूचे वदन का व्यायाम भी कराया जाता है।

चूँकि पटना ट्रेनिंग स्कूल में जगह काफी है और खेलने के साधन वर्तमान हैं, इसलिए फुटबॉल, हौकी, वॉली बॉल, बैडमिन्टन आदि खेल समय पर खेल लिए जाते हैं।

इतना होते हुए भी व्यायाम शिक्षक देशी ढंग से निम्न एक षण्मास आदेश के साथ हमें डिल सिखाते हैं; और धीरे धीरे लड़कों को कैसे शिखा लड़के मन लगाकर कैसे कसरत करेंगे, अपने शरीर की रक्षा कैसे करेंगे और अच्छे ढंग से बताते हैं। सालभर में हमलोगों ने निम्नांकित व्यायाम, डिल सीखे हैं:—

जोड़ा बदलौवल, सलाम, सुनसान, हरदी-गुरदी, हरिन का बच्चा, कुत्ता, नाक-पैर, दू-टी-टी-कमान्डर, छट्टी देने का तरीका, स्वास्थ्य-ठीक रहने नित्य करने लायक कसरतें, झंझी की कसरत, मार्चिंग, जिलेबांवाला, ग्रामोफोन, Vaulting and tumbling, पोल-डिल, ढण्डे की कसरत इत्यादि।

रोवर क्ल [तरुण दल]-हमारे स्कूल के कार्यक्रम में रोवरिंग को एक स्थान दिया गया है। हमारे व्यायाम शिक्षक इसकी ट्रेनिंग हफ्ते में एक दिन या में एक दिन देते हैं।

जब कहीं स्काउटिंग या रोवरिंग से सम्बंध रखनेवाली बातों की शिक्षा दी है तो हमलोग उन बातों की ट्रेनिंग पाने के लिए भेजे जाते हैं। गत नवम्बर माह में हमलोगों की ट्रेनिंग के लिए स्काउट-मास्टर-ट्रेनिंग कैम्प हुआ था। उसमें ट्रेनिंग स्कूल के छात्र शिक्षक भी थे। गत जनवरी माह में हमलोगों का ट्रेनिंग स्कूल के छात्र शिक्षक भी थे।

(दरमंगा) सब डिविजन के अन्तर्गत उद्योगप्रधान गाँवों को देखने के लिए गया था। इसके बाद पटना हाईकोर्ट के मैदान में प्रांविन्सियल स्काउट रैली के सुअवसर पर हम-
 लोगों ने जाकर काफी उत्साह से क्रामों को करने में भाग लिया था। अप्रैल के माह में
 हम लोगों की रोवर क्लू पार्टी विक्रमकृषि फार्म, बिहटा सुगर मिल्स तथा मनेर दरगाह
 आदि स्थानों को देखने को गई थी।

इस तरह से रोवर्स और स्काउटिंग की शिक्षा सदा यहाँ हमलोगों को मिलती
 रहती है। शिक्षा के अलावे सार्वजनिक कामों में हाथ बटाने के लिए भी मेजा जाता है।
 नगर के अन्दर जब कभी कोई बड़ा आयोजन होनेवाला होता है तो हम रोवर वहाँ
 भेजे जाते हैं। हम वहाँ जाकर अधिकारियों को अपने कामों का संचालन करने तथा
 जनता को उस अवसर से लाभ उठाने में काफी सहायता करते हैं।

एम्बुलेन्स डिविजन: पटना ट्रेनिंग स्कूल में हम गुरुब्राह्मों का एक एम्बुलेन्स
 डिविजन है। ट्रेनिंग के लिए नियमित रूप से सप्ताह में एक दिन त्रिगेड का पैरेड,
 स्टेचर पैरेड और फर्स्ट एड का लेक्चर होता है।

पढ़ाने का व्यावहारिक अभ्यास:-

शिक्षकों की ट्रेनिंग में ट्रेनिंग के अन्तर्गत पढ़ाने का व्यावहारिक अभ्यास एक आव-
 स्यकीय तथा महत्वपूर्ण अंश है। व्यावहारिक शिक्षण का आरम्भ ट्रेनिंग कोर्स के चौथे
 या पाँचवें महीने के बाद सुगमता से किया जाता है। अतः हमलोगों का व्यावहारिक
 शिक्षण जुलाई माह से शुरू हुआ। हमारा व्यावहारिक शिक्षण १४ जुलाई १९४१ से
 १९ जुलाई ४१ तक रहा। हमें बारी बारी से उद्योग के अभ्यास और सामाजिक
 परिस्थितियों के निरीक्षण के आधार पर व्यावहारिक शिक्षण आरम्भ कर देना पड़ा। इस
 व्यावहारिक शिक्षण के पहले हमें ट्रेनिंग तथा प्रैक्टिस स्कूल के स्थायी शिक्षकों के
 द्वारा दिए गये पाठों को देखने का अवसर नहीं प्राप्त हुआ था। इसकी व्यवस्था पीछे
 हुई। अतः हमें पाठों की योजना (Scheme of lessons) की तयारी, या
 किस प्रकार से व्यावहारिक शिक्षण आरम्भ करना चाहिए, इसका कोई अनुभव नहीं था।
 किन्तु प्रेङ्ग शिक्षक की मदद तथा पुराने व्यावहारिक शिक्षण के पाठों की योजना देखने
 से उस का ढंग हमें माहूम हो गया।

इसके बाद पहले दिन हमने अपने दर्जे के शिक्षकों की पढ़ाई का अध्ययन और
 व्यावहारिक शिक्षण किया। दूसरे दिन से मैंने अपना व्यावहारिक शिक्षण प्रारम्भ कर दिया

किन्तु कभी कभी जब कि हमारे शिक्षण में कुछ गड़बड़ी होने लगती तो ग्रेड को उसे स्वयं-बालकों को बतलाते थे। इस प्रकार तीसरे दिन से हमें अच्छी तरह अवसर मिला। हमारे अभ्यास की व्यवस्था एक सप्ताह की थी। अतः एक सप्ताह के दिनों तक अभ्यास की व्यवस्था हो जाने से हमको काम तथा उससे अनुबद्धि की योजना बना देने में अधिक अच्छा सुअवसर मिल गया।

अभ्यास करनेवाला शिक्षक तथा ग्रेड शिक्षक दोनों साथ साथ काम करते जब एक शिक्षक वास्तविक शिक्षण करते हैं तब दूसरे शिक्षक वर्ग में दिए गए कामों तथा शिक्षक और छात्रों के बीच के प्रत्येक प्रश्नोत्तरों को अपने नोटबुक में लिखते जाते हैं। प्रत्येक दिन के अन्त में दिनभर के प्रस्तावित काम तथा अनुबद्धि विषय में योजना के अनुसार ठीक उत्तर मिले तथा कितने न मिल सके; उन्हें लिख लेना प्रतिदिन बच्चों की दैनिक डायरी में कौनसी लिखने पढ़ने की सामग्री प्राप्त हुई, यह नोट कर लेना होता था। एक सप्ताह के बाद से शिक्षण समाप्त हो जाता है। नये शिक्षक बनने वालों को सिखने का मौका मिल जाता है। जिससे वे अपने इलाके में जाकर बिना किसी कठिनाई के अपना काम शुरू कर सकें। इसके बाद हमने अपने अपने पाठों की रिपोर्ट तैयार की। बादमें तीन तीन प्रोजेक्ट पर पाठों का नोट तैयार किया।

सारांश यह है कि हस्त्रोगों ने प्रथम तीन ग्रेडों तक पढ़ाने के लिए अपने स्कूल के दिमागी ज्ञान पा लिया। उद्योग के सभी काम पूर्ण रूप से समाप्त हो चुके हैं। दो प्रतिवेशों का समवायी ज्ञान की भी जानकारी हो चुकी है।

सामाजिक मजलिश की बैठक (Social Club)

बुनियादी स्कूल के शिक्षकों को प्रामोन्नति के कामों के सिवाय ग्रामीणों के प्रबन्ध करना है। अतः इस कार्य के निमित्त गुरुछात्रों को तैयार करने के लिए ट्रेनिंग स्कूल में एक सोशल क्लब खोला गया है। हमारे होस्टल सुपरिन्टेंडेंट का सौख्य समापति है। क्लब की बैठक में वादविवाद, व्याख्यान, गाने, बजाने, और ज. पाठ, नकल, नाटक, नृत्य, वगैरह का प्रबन्ध होता है। इसके लिए हफ्ते में एक बार रखा गया है। उसी दिन को साढ़े सात से साढ़े नौ बजे सात तक यह बैठक इसमें सभी गुरुछात्र भाग लेते हैं और अपनी अपनी योग्यता का परिचय सामने देते हैं।

बुनियादी पाठ्यक्रम-अमल में

[तीसरा दर्जा—सामाजिक विज्ञान]

हमारी समाज-सेवा

हम लोगों के ह्रास की पहली छमाही खत्म होने पर ता० ८-१०-४१ ई० से लेकर ता० १८-१०-४१ ई० तक कताई और धुनाई की जाँच हुई। इसी बीच में ११-१०-४१ को हम लोगों ने गाँव की मंलाई का काम करने के लिये बालसमा की। उसमें हम लोगों ने तीन बातें तय की। [१] स्कूल, मठिया और बकुचिया गाँव की सफाई की जाय। [२] मठिया गाँव के लोग सड़क के दोनों बगल में पाखाना कर देते हैं; इससे गाँव की हवा खराब रहती है। इसलिये वहाँ दो खाईनुमा पाखाने बनाये जायें। इस काम में गाँववालों से मदद लेने के लिये ता० १३-१०-४१ ई० को गाँववालों की सभा की जाय।

ता० १३-१०-४१ ई० को गाँववालों की सभा हुई। उस सभा में पटना ट्रेनिंग स्कूल के मास्टर बाबू द्वारिका सिंह और बाबू श्रीनारायण चौधरी और हम लोगों के सुपरवाय-जर साहब भी आये थे। उस सभा के सभापति भंडित लक्ष्मीप्रसादजी थे। बाबू द्वारिका सिंह ने कहा कि हमको इस स्कूल के लड़कों का काम देखकर बहुत खुशी हुई है। आप लोगों के लड़के तरकीब कर रहे हैं। आज मैं मठिया गाँव से होकर यहाँ आ रहा था। रास्ते में सुपरवायजर साहब ने कई लड़कों के घर दिखाये। लड़के अपने अपने घर पर तरह-तरह के खेलें लगाये हैं; उनका घर भी साफ-सुथरा है। इससे मायूस होता है कि लड़के जो स्कूल में सीखते हैं उसको घर पर भी करते हैं। लड़के घर पर जो काम करें उसको आपलोग करने दें और जहाँ तक हो सके उसमें मदद करें। यह खुशी की बात है कि लड़के गाँव में पाखाना बनाने का विचार कर रहे हैं। मर्द लोग तो पाखाने के लिये बाहर चले जाते हैं। लेकिन औरतें लाज के मारे बाहर नहीं निकलती। वे रात को ही निकलती हैं और डरके मारे दूर न निकल पाकर घरके पास ही पाखाना कर देती हैं। यह हालत आप ही के गाँव की नहीं; समूचे इंडुस्तान की है। औरतों के लिये पाखाना बहुत जरूरी है। पाखाना बनाने में आपलोग लड़कों को कुछ मदद कर दें। कुछ लोग खरदे दें। कुछ लोग बाँस दे दें। कुछ लोग पैसे से मदद कर दें। गाँव के लोगों ने मदद करने के लिये कहा।

ता० १४-१०-४१ ई० को हमलोगों ने स्कूल की सफाई की। ठाट का दीवाल में जहाँ कि मिट्टी गिर गयी थी उसको लेवारा मिट्टी, गोबर से ढास को के होते के अगल-बगल को साफ किया। मास्टर साहबलोगों के डेरे को पानी के एकसरे गढ़ को भरा। ता० १५-१०-४१ ई० को बकुचिया गाँव की सफाई की। सड़क और गलियों के खोखले पानी के एकसरे गढ़ को भरा। ता० १६-१०-४१ ई० को हमलोगों के स्कूल ट्रेनिंग स्कूल के हेड-मास्टर पंडित रामशरण उपाध्याय, बाबू द्वारिका श्रीनारायण चौधरी आये थे। उनलोगों ने हमलोगों के स्कूल की सफाई की। खुशी जाहिर की। द्वारिका बाबू ने हमलोगों के स्कूल के मुलाहिजे में भी स्कूल साफ है। उसी दिन शाम को हमलोगों ने मठिया गाँव की सफाई खाईनुमा पाखाने बनाये गये। गाँव के लोगों ने हम लोंगों को मदद की।

इस काम का गाँव पर अच्छा असर पड़ा है। मठिया में लोगों ने अब नुमा पाखाने बनाये हैं। पटखौली गाँव के लोगों ने भी दो पाखाने बनाये। बकुचिया के पंडित गोपाल तिवारी ने एक दिन स्कूल में आकर कहा कि हमलोगों में भी पाखाने बनाये जायें। एक दिन बकुचिया में भी जाकर हमलोगों को बनायेंगे। अब मठिया की सड़क साफ रहती है। अब हमलोग अपने-अपने चरखा चलवाने की भी कोशिश कर रहे हैं। मठिया में तीन और बकुचिया में चलने लगे हैं। हमलोग उन लोगों की रूई धुन देते हैं। धुनी बना देते हैं। धुन कर देते हैं। पंडित छकौड़ी प्रसन्न तिवारी ने एक धुनकी भी खरीदी है।

देवता प्रसाद द्वे,

तीसरा दर्जा, मठिया-बकुचिया बुनियाद

ज़िला चम्पारन, बिहार।

बुनियादी तालीम का साहित्य

“बुनियादी तालीम के दो साल”—दूसरी बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा परिषद, दिल्ली, अप्रैल १९४१, की रिपोर्ट। प्रकाशक—हिन्दुस्तानी तालीमी संघ, कामिगानगर, बर्धा। *

बुनियादी तालीम की पहली कल्पना गान्धीजी ने लोगों के सामने रखी, तब से इस विषय में तीव्र परिषदें हुईं। एक तालीमी संघ की स्थापना के पहले और दो उसके बाद। कमनवीथी से मैं इनमें से एक में भी हाज़िर न हो सका था और तीनों की कपी हुई रिपोर्टें देख कर ही सन्तोष और इनमें हुए कामकाज की जानकारी माहूम कर लेनी पड़ी। ऊपर लिखी हुई किताब में बुनियादी तालीम शुरू होने के बाद हुई दूसरी परिषद का अहवाल (रिपोर्ट) है। यह मजलिस अप्रैल १९४१ में दिल्ली में हुई थी। डॉ० जाकिर हुसैन इसके सदस्य थे और डा० राजेंद्रप्रसादजी ने इसका उद्घाटन किया था।

पहली कॉन्फ्रेंस अक्टूबर १९३९ में पूना में हुई थी। अगरचे इस वक्त कार्यकर्ताओं का इस दिशा में अभी तक “अनुभव भी कम था और नाकाफी भी” फिर भी जितना अनुभव हुआ था उसके सार के तौर पर परिषद का नीचे लिखा प्रस्ताव है:—

“बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा का काम देश के भविष्य के लिए इतना अधिक महत्वपूर्ण है कि भविष्य में चाहे जो राजनैतिक परिवर्तन हों यद्यपि बिना किसी रुकावट के जारी रहना ही चाहिए।”

बाद करीब डेढ़ साल बीत गया। दरमियान में सरकार की कुछ भी नीति हो, इन प्रयोगों को दिलचस्पी से करनेवाले सरकारी तथा स्वतन्त्र कार्यकर्ताओं को नये अनुभव और सुझाव मिलते गए। तब फिर से इसका ऊहापोह करने और एक दूसरे के अनुभव और फायदा उठाने के लिए दूसरी परिषद बुलाई गई, जिसका कि इस पुस्तक में विवरण है।

प्रस्तावना, ८ भाग और एक परिशिष्ट भाग ऐसे १० अलग अलग भागों से यह विवरण बना हुआ है। हर एक भाग में बहुत असाला भरा हुआ है, जो कि सिर्फ बुनियादी तालीम में ही नहीं; बल्कि सरेआम शिक्षा के क्षेत्र में दिलचस्पी लेनेवाले हर कोई शस्त्र को बहुत रस और बोध देनेवाला माहूम होगा।

* प्राप्तिस्थान:— हिन्दुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, बर्धा और सस्ता साहित्य मण्डल, कनाट सर्कस, नई दिल्ली।

परिषद् का काम तीन दिन तक चला और मादूम होता है कि बहुत और उत्साह से चला। इसके साथ एक प्रदर्शनी भी एकत्र की गई थी, जो मादूम कि बहुत बोधप्रद और दिलचस्प बनी होगी। परिषद् में उड़ीसा, बिहार, बम्बई, युक्तप्रान्त और कश्मीर के जिम्मेवार कार्यकर्ताओं ने अपने अपने विभागों में तालीम के काम की रिपोर्टें पेश कीं और उनमें निखालस भाव से अपनी निष्फलता और आशा-निराशाएँ प्रकट कीं।

डॉ० ज़ाकिर हुसेन का प्रमुख स्थान से दिया हुआ भाषण गौर करने लायक मेहनत और मजदूरी या पेशे और पैसे की गरज़ से किया हुआ दस्तकारी का तालीमी दृष्टि से किए हुए काम का उन्होंने बताया हुआ भेद खयाल में रखने के वे कहते हैं:—

“मेरा खयाल है कि जब हम तालीम के सिलसिले में काम का जिद्द करें वही काम ध्यान में रखना चाहिए जिससे तालीम हो; आदर्श, अच्छा आदर्श का काम तालीमी काम नहीं होता। काम तालीमी तभी हो सकता है कि उसके पहले कुछ तैयारी करे। जिस काम में बुद्धि को स्थान न हो वह काम मुर्दा मर्दाना सकती है। इससे बुद्धि की शिक्षा व संस्कार नहीं होते। काम से पहले काम का काम का खाका मस्तिष्क में बनाना जरूरी है, फिर दूसरा कदम भी बुद्धि है, यानी इस नक्शे को पूरा करने के साधन सोचना। तीसरा कदम होता है किसी को लेना, किसी को छोड़ देना और चौथा कदम है—किए हुए को कि जो नक्शा बनाया था, जो करना चाहा था वही किया और जिस का इरादा किया था उसी तरह किया या नहीं; और नतीजा इस योग्य है कि इसे किया जाता। ये चार मंजिलें न हों तो तालीमी काम हो ही नहीं सके।

रिपोर्ट के दूसरे भाग में देश में चलते हुए भिन्न भिन्न बुनियादी स्कूलों के दार सञ्चालकों के भाषण हैं। हर एक ने अपने खास खास अनुभव, प्रयोग, और खुद को मिली हुई रेशनी का बयान दिया है और अन्त में श्री. शिवदत्त ने कुछ कठिनाइयाँ और श्री. उत्तमसिंह तोमर ने दिक्कतों के रूप में पाँच बातें किये हैं तथा उन पर डॉ० ज़ाकिर हुसेन ने जवाब दिए हैं।

ये दिक्कतें ऐसी हैं कि जो बारबार पूछी जायेंगी, इसलिए उन्हें यहाँ दे देना होगा; ताकि इस पुस्तक के पाठक उन्हें और उनके उत्तरों को विस्तार से खयाल रखेंगे:—

“१. दस्तकारी के लिए कितना समय दिया जाय ?

२. पाठ्यक्रम की कम से कम इतनी बातें तो कायम रहनी ही चाहिए, जिससे लोग पाठ्यक्रम के मूल आधार को छोड़ कर सीमा से बाहर न चले जायें ?
३. बुनियादी तालीम बच्चों की सर्वाङ्गिन उन्नति का दावा करती है। लेकिन जब तक बच्चों को अच्छा खाना और साफ-सुथरा कपड़ा नहीं मिलता, तब तक बुनियादी तालीम का यह किस्सा एक तरह से अधूरा ही है। कम से कम एक वक्त का खाना स्कूल की तरफ से देने का इन्तजाम होना चाहिए।
४. ऐसा इन्तजाम होना ज़रूरी है कि बच्चे जो कुछ सामान बनावें वह सरकार खरीद लें।
५. बच्चों और शिक्षकों दोनों के लिए किताबों की ज़रूरत है। बच्चों की बनिस्बत शिक्षकों के लिए किताबों की ज्यादा ज़रूरत है। वे जल्दी तैयार होनी चाहिए।”

डॉक्टर साहब ने इन पर बहुत अच्छे जवाब दिए हैं। वे पूरे पूरे यहाँ देने से जगह बहुत रुक जायगी, इसलिए उनमें से कुछ भाग ही उतारता हूँ:—

“दस्तकारी के लिए कितना वक्त देना चाहिए ? बात सच्ची यह है कि नापतौल के सवाल में पूरे तजरबे बगैर कोई जवाब देना ठीक नहीं होगा। इस वक्त जो लोग दस्तकारी का वक्त कम करना चाहते हैं वे तजरबे से दलील नहीं देना चाहते। इस से हम ठीक रास्ते पर नहीं आ सकेंगे पर तजरबी मदरसों की हमारी योजना पहले सच्चाई से चलना चाहिए और फिर इसमें तब्दीली की तजवीजें करनी चाहिए।”

“दूसरे सवाल के जवाब में मुझे यह कहना है कि अगर लोगों ने सोच-समझ कर और अपनी ज़रूरतों को सामने रख कर पाठ्यक्रम को कुछ बदल दिया है तो ठीक किया है, अगर कोई ऐसी तब्दीली जिससे उसका मकसद उल्टा जाय ठीक नहीं। उन्हें अपने ऊपर इतनी ही पाबन्दी रखनी चाहिए।”

“तीसरी बात बच्चों के खाने के बारे में कही है। हिन्दुस्तान के गाँवों की हालत जानने वाला तोमर साहब की बात पर ‘हाँ’ न कहेगा तो क्या कहेगा ? लेकिन यह सबील हकूमत के जवाब देने का है। हम तालीम का काम करने वाले तो यही कर सकते हैं कि इस बात को हरदम जताते रहें और जताने से थकें नहीं और कभी निराश न हों, यहाँ तक कि हकूमतों से भी निराश न हों।”

मुझे अदब के साथ कबूल करना चाहिए कि डॉक्टर साहब के इस जवाब से मुझे सन्तोष नहीं हुआ। हमने तालीम की एक नई तजवीज बनाई, क्योंकि पुरानी हमें

बुरा मादूम हुई। उस तजवीज़ में हमने साफ़ कर दिया कि अगर हमें ठीक तरह देश के बच्चों को तालीम देना है तो उनके लिए यह सरञ्जाम पैदा करना और यह खर्च करना होगा। अगर हम यह समझते हैं कि वे सब खर्च करने पर यदि भूखे बच्चों से काम लेना होगा तो वह नहीं होनेवाला है, तो हमारा फर्ज हमारी तजवीज़ के अन्दाज़ पत्रों में हम बच्चों के नाशते का खर्च भी रख देते और पर जोर देते। बुनियादी तालीम जिस तरह बिना दस्तकारी के सफल नहीं हो सकती, वही बिना खुराक भी नहीं हो सकती। लेकिन मुझे डर है कि न सिर्फ़ हकूमतों में बल्कि खुद शिक्षा-शास्त्रियों में भी यह खयाल इतना आम नहीं। इसलिए तालीमी या दूसरी भां तालीमी कांग्रेसों में इस बात पर चुप्पी ही रक्खी जाती है। कभी-कभी कुछ सिफारिशों प्रस्ताव भी नहीं बनाया जाता। मेरी राय में यह बात ऐसी नहीं है के लिए साम्यवादी ही राज होने की ज़रूरत है, या उसे साम्यवादी विचार शिक्षाशास्त्री पेश कर सकते हैं। खैर।

तोमरजी ने पेश की हुई चौथी दिक्कत और उसका उन्होंने बताया हुआ डाक्टर साहब ने मञ्जूर करते हुए कहा:— “मैं इस बात को हमेशा कहता आया और अब भी कहता हूँ कि मदरसों में बच्चे जो दस्तकारी सीखें, उनसे जो काम उनको बेचना मदरसे का काम नहीं है, उस्ताद का काम नहीं है। सरकार जी चाहे तो माल को इकट्ठा कर के आग लगा दें और घूर फूँक तमाशा देखें?”

“अगर सरकार बुनियादी तालीम को चलाना चाहती है, उसे कौम के सही तालीमी व्यवस्था समझती है, तो उन्हें जानना चाहिए कि काम की चीज़ें में बनेंगी और उनको काम में न लिया जायगा तो बड़ी मूर्खता होगी। अगर वह हकूमत ही को करना होगा। बुनियादी तालीम की तजवीज़ बनाने वालों के मस्तिष्क पहले दिन से ही इस मामले में कोई सन्देह न था, न अब है और न हो सकता है क्योंकि इस की कोई दूसरी सूरत मुमकिन ही नहीं है।”

मैं महसूस करता हूँ कि इस उत्तर में जाकिर साहब ने वाजिब से कुछ ज्यादा दिया है। यह बात ठीक है कि बने हुए माल को बेचने या उपयोग में लाने के आखिरी फर्ज और जिम्मेदारी सरकार की होनी चाहिए। लेकिन मुझे यह कहनी नहीं मादूम होता कि “जो चीज़ें बनें उनको बेचना मदरसे का काम नहीं है, उस्ताद का काम नहीं है।” मेरी राय में बनाने में जिस तरह तालीमी काम है, तसह बेचने में भी है और अच्छी तालीम की निगाह से भी मदरसे और उस्ताद इस काम का कुछ बोझ होना नामुनासिब नहीं माना जाना चाहिए। हाँ, मैं

आँखिरी फायदे-टोटे की मदरमें या उस्तादों पर जिम्मेवारी नहीं डाली जा सकती। और माल बनवाते वक्त ही ऐसा खयाल भी रखना जाना चाहिए कि बहुतसा माल सरकारी खातों के ही काम में लाया जा सके। सरकार के “यहाँ रुपये की गंगा बहती हो तो, या उनसे कोई पूछने वाला न हो तो, सी माल को आग लगा दे नहीं सकते। क्योंकि बुनियादी तालीम की दृष्टि से ही वह काम ग़ैर होगा। बुनियादी तालीम का मकसद सिर्फ काम की दस्तकारी के जरिए बच्चों को अच्छी तालीम देकर अच्छा आदमी बनाना इतना करने भर से पूरा नहीं होगा। उनकी चीजें कौम के उपयोग में आनी ही चाहिए। अगर वे बे-ज़रूरती पैदा की जाती हैं, मले ही वे उपयोग में लाई जा सकनेवाली हों, फिर भी यह नहीं कहा जा सकेगा कि काम की यानी ज़रूरी चीजें पैदा की जा रही हैं। वह उस प्रकार का उद्योग हुआ, जैसा अमेरिका में चलता है, जिसमें लाखों मन दूध, गेहूँ, मांस, मछली आदि को पैदा कर के नाश कर दिया जाता है। और, फर्ज कीजिए की वहाँ डेअरी या गेहूँ की खेती के द्वारा सब तालीम देने का इन्तजाम है, फिर भी मेरे विचार से वह वर्धा योजना के विचार की बुनियादी तालीम न होगी।

“पाँचवीं दिकत-किताबों की कमी-को बेशक डाक्टर साहब ने माना है और उसकी ज़रूरत पर पूरा जोर दिया है और उसकी मुश्किल पर भी ध्यान रखा है।

रिपोर्ट के तीसरे भाग में बिहार प्रान्त के बुनियादी स्कूलों में हुआ “पहले दो प्रेडों में समवायी पढ़ाई के दो वर्षों का अनुभव” का ब्यौरेवार बयान है। इसके संवाददाता श्री. पाण्डेय यदुनन्दनप्रसाद के अनुभव बहुत आशा से भरे हुए हैं। शिक्षा के विविध विषयों को लेकर उसका उद्योग, समाज और कुदरत से समवाय करने का उन्होंने किस तरह प्रयत्न किया है, उसका बारीकी से वर्णन दिया है। अपने अनुभव का उपसंहार करते हुए वे कहते हैं:—

“प्रान्त में दो वर्षों के अनुभव के बाद यह मालूम हुआ है कि पाठ्यक्रम के बहुत बड़े भाग का समवाय उद्योग की क्रियाओं के साथ ही किया जा सकता है और बाकी का बाकी दो प्रतिवेशों के साथ। जिन थोड़े विषयों का समवाय सीधे और स्वाभाविक ढंग से नहीं हो सका है उनकी ज़रूरत भी हमलोगों ने अभी तक नहीं महसूस की है। सम्भव है, आगे चल कर उनका भी समवाय स्वाभाविक ढंग से किया जा सके।”

रिपोर्ट के चौथे भाग में ‘अनुबन्ध’ की पद्धति पर चार अच्छे निबन्ध हैं और चारों मनन करने योग्य हैं। श्री. उत्तमसिंह तोमर और श्री. जीवनलाल पण्डित ने इसमें

होनेवाली भूलों से बचने के लिए कुछ अच्छे इलाके दिए हैं। और श्री. गोपाला
कर्णी ने कुछ मौलिक बातें बताई हैं। जगह रोकने की डर से उन्हें यहाँ छोड़े देना

पाँचवें भाग में भिन्न भिन्न सूत्रों में उस्तादों की तैयार करने के लिए किए गए
का व्यौरा विवरण है, और छठे में “बुनियादी शिक्षा में कला का स्थान” बताने
निबन्ध है। इसका जिक्र करते हुए श्री आर्यनायकम् ने अपनी मूमिका में कहा
“हमारा विश्वास है कि कला के द्वारा आत्मभाव प्रकाशन बुनियादी शिक्षा का एक
त्वपूर्ण अङ्ग है। लेकिन कुशल कार्यकर्ताओं के अभाव में बुनियादी तालीम का
पहलू अभी तक अधूरा ही है।” इसी विषय की चर्चा करने के लिए कांग्रेस की
खास बैठक रखी गई थी। और यद्यपि रिपोर्ट में सिर्फ दो ही सज्जनों के दो
व्याख्यान पाए जाते हैं, वे छोटे होते हुए भी बहुत कीमती हैं। डॉ० इब्राहिम
ने ठीक ही कहा है कि कला को दस्तकारी नहीं मानना चाहिए, बल्कि उसे दस्तकारी
सददगार समझना चाहिए। जब कला और दस्तकारी दोनों साथ साथ चलेंगी
बच्चों को शिक्षा देने की एक बड़ी चीज़ पैदा हो जायेगी।”

सातवें भाग में प्रदर्शनी का वर्णन है और आठवें में कॉन्फ्रेंस के निर्णय दिए
हैं। आखिर के परिशिष्ट में पाठ्यक्रमों के फेरफार बताए गए हैं।

मुझे यकीन है कि प्राथमिक शिक्षा में दिलचस्पी लेनेवाले सब तरह के वि
शास्त्री इस रिपोर्ट के पढ़ने से लाभ उठाए बगैर नहीं रहेंगे।

३१-१२-४१

किशोरलाल घ० मशरूवा

‘नई तालीम’ के नियम

१—हिन्दी ‘नई तालीम’ अंग्रेजी महीने की हर पत्ती तथा उर्दू ‘नई तालीम’ हर पहली तारीख को जामिया मिलिया, दिल्ली से प्रकाशित होती है। दोनों में भेजमून एक ही रहते हैं।

२—हिन्दी तथा उर्दू ‘नई तालीम’ का वार्षिक मूल्य सवा रुपया है। एक अङ्क की कीमते दो आना है। वार्षिक मूल्य पेशगी लिया जाता है।

३—ग्राहक किसी भी महीने से बन सकते हैं, पर साल-भर से कम के ग्राहक नहीं बनाये जाते।

४—दोनों पत्र प्रकाशित होते ही सावधानी के साथ ग्राहकों को भेज दिये जाते हैं। अगर एक हफ्ते के अन्दर अङ्क न मिले, तो पहले डाकखाने से पूछताछ करके, फिर लिखना चाहिए। पत्र न मिलने की पुरानी शिकायतों पर ध्यान न दिया जायगा।

५—तीन महीने से कम के लिए पता बदलवाना हो, तो अपने डाकखाने से स्तुजाम कर लें।

६—ग्राहकों को चाहिए कि रैपर पर पते के साथ दी हुई अपनी ग्राहक-संख्या हमेशा याद रखें और पत्र-व्यवहार में ग्राहक-संख्या लिखना न भूलें, वरना कोई कार्रवाई न की जायगी।

व्यवस्थापक, ‘नई तालीम’

‘सेवाग्राम’, कर्धा, सी० पी०

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, वर्धा की प्रकाशित पुस्तकें

- १-शिक्षा में अहिंसक क्रान्ति (हिन्दी)
- २-एज्युकेशनल रिकॉन्स्ट्रक्शन (अंग्रेजी)
- ३-बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा (हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी)
- ४-एक कदम आगे (हिन्दी, अंग्रेजी)
- ५-दी लेटेस्ट फैंड (अंग्रेजी)
- *६-मूल उद्योग कार्तना (हिन्दी, मराठी)
- ७-ओटना व धुनना (हिन्दी, उर्दू)
- *८-तकली (हिन्दी, मराठी)
- ९-गत्तों का काम (हिन्दी, अंग्रेजी)
- ” ” ” (हिन्दी-सजिल्द)
- १०-खेती-शिक्षा (हिन्दी, मराठी)
- *११-कताई-गणित, भाग १
- १२-कताई-गणित, भाग २
- १३-बुनियादी तालीम के काम का तफसीलवार लेखा
(हिन्दी और अंग्रेजी साथ साथ)
- *१४-दो साल का काम (दिल्ली कॉन्फरेन्स की रिपोर्ट)

* इन पुस्तकों के उर्दू अनुवाद छप रहे हैं ।

नई तालीम

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ का मुखपत्र

सम्पादिका
अंशा देवी



सम्पादक
बद्रीनाथ वर्मा

वर्षिक : सवा रुपया
प्रति : दो आना

वर्ष ४, संख्या ३

मार्च १९५२

लेख सूची

१. रेगिस्तान में रीतलिस्तान (मो. क. शान्धी)
२. अस्पतिन के ब्रह्मिणादी स्कूलों का मुआयना
३. पटना कीसी के ट्रेनिंग स्कूल की पहली प्रदर्शनी
४. उड़ीसा में बुनियादी तालीम का सप्ताह
५. बुनियादी पाठ्यक्रम-अमल में
६. रोज़नामचा (रीमशरण उपाध्याय)

चन्दे के बारे में सूचना

चन्दा खत्म होने का लबल जिन ग्राहकों के अंकों पर हो, वे आगामी चन्दा १।) रु० हमारे पास उस महीने की २५ तारीख के भीतर भेज देने की कृपा से २५ तारीख तक चन्दा न आने पर आगामी अंक वी. पी. द्वारा भेजा जायगा।

किसी कारणवश 'नई तालीम' बन्द करना हो तो ग्राहकों से अनुरोध है उसकी सूचना हमें उस महीने की २५ तारीख के भीतर देने की कृपा करेंगे। वी. पी. लौटा कर हमें फ़िजूल खर्च में न डालें।

मनी-ऑर्डर भेजते वक्त या पत्र-व्यवहार में अपना ग्राहक नंबर जरूर लिखिए।

नई तालीम

भाग ४

सेवाग्राम, १ मार्च १९४२

पृष्ठ ३

रंगिस्तान में नखलिस्तान

हाल में बिहार गवर्नर के सलाहकार मिस्टर ई. आर. जे. आर. कजिन्स ने बिहार के बुनियादी स्कूलों का मुआयना किया और उसका नोट हिन्दुस्तानी तालीमी खंघ के मन्त्री श्री आर्यनयकम् के पास भेजा है। बुनियादी तालीम के खिलाफ सरकारी अफसरों का अविचारी आलोचनाओं के रंगिस्तान में बुनियादी स्कूलों की तारीफ करनेवाला मिस्टर कजिन्स का यह नोट देखकर खुशी होती है।

“हजिजन” से]

—मो. क. गान्धी

चम्पारन के बुनियादी स्कूलों का मुआयना

बोर्ड ऑफ वेसिक एजुकेशन, बिहार के अध्यक्ष मि. कजिन्स का मुआयना ता. २१ जनवरी १९४२ को बिहार के गवर्नर महोदय के एडवायज़र और बोर्ड ऑफ वेसिक एजुकेशन, बिहार के अध्यक्ष श्रीमान ई. आर. जे. आर. कजिन्स साहब, सी. एस. आई. सी. आई. ई., आई. सी. एस. ने चम्पारन जिले के अन्दर वृन्दावन इलाके के सघन क्षेत्र में बिहार सरकार की तरफ से प्रयोग के तौर पर जो बुनियादी स्कूल चलाये जाते हैं उनके काम देखने के लिये एक रोज का समय दिया, इन स्कूलों के चार दर्जों के विद्यार्थियों के काम की जांच की और दस्तकारी के जरिये किस तरह यह नई तालीम दी जा रही है उसका परिचय लिया। आपने बच्चों की कताई, बागवानी, गत्ते, लकड़ी और धातु के कामों को देखा। उनके लड़कों की लिखतों, हाथियों, सचिव दैनिक, मोसमी चार्टों,

प्रोजेक्ट की पुस्तकों और शिक्षक तथा छात्रों के सहयोग से जो पाठ्य-तैयारी की गई है उसे गौर से देखा।

बच्चों के खेल और कसरतों का देखा। एकता एवं जातीय सहोदर से अनेक राष्ट्रीय गानों को सुना। अन्त में आपने विभिन्न बुनियादी पाठशालाएँ एकत्रित तीन सौ से अधिक बालचरों तथा शेर बच्चों के अभिवादन को किया। उस खेस, मौसम के होते हुए भी आपने वृन्दावन और चौराह पड़किया के केन्द्रों में एकात्रित अठारह बेसिक स्कूलों के विद्यार्थियों को किसी रूप में देखा। आपने जो कुछ देखा उसमें काफी दिलचस्पी लेते हुए आये और बच्चों के चमकते हुए चेहरे, उनकी कुशाग्र बुद्धि, स्वच्छता तथा लेपन से प्रसन्नचित्त दीख पड़े। आपको इस बात की खुशी हुई कि वृन्दावन में इन स्कूलों में काम करते हुए आनन्द का अनुभव करते हैं और ऐसा पड़ता था मानों जानने वाली निरीक्षण ने बुनियादी शिक्षा प्रणाली के महान के प्रति आपके आत्मविश्वास को और सुदृढ़ कर दिया हो।

मिस्टर कजिन्स ने अपने मुआयने में यह नोट दिया:—

“मैंने इस स्कूल का आज पहली बार मुआयना किया। जो देखा बड़ी दिलचस्पी के साथ देखा। बच्चों के चेहरों में बुद्धि का प्रकाश आता था। और वह अपने काम में सच्चा आनन्द ले रहे थे। वे सब साफ और सुघड़ थे। स्कूल के सारे वातावरण का जो असर मुझपर पड़ा उससे बड़ा आनन्द प्राप्त हुआ। इस नई तालीम में जो महान आशाएँ हैं उनके मैं पहले ही से अच्छी राय रखता था। इस स्कूल को देखने से मेरी यह और पुष्ट हुई।”

वृन्दावन इलाके के शिक्षकों और छात्रों के नाम उन्होंने यह संदेश भेजा:—

मुझे दुःख है कि ज़ोरों की वर्षा होने के कारण बुनियादी स्कूलों का जो मेरा प्रोग्राम था उसमें बाधा होती गई और उसे काट-छांट कर देना पड़ा। मगर तब भी २७ स्कूलों में से १८ स्कूलों के शिक्षकों और छात्रों से मिलने का मुझे मौका मिला—६ से वृन्दावन रमपुरवा में और १२ से टोला पड़किया में। वहाँ जो कुछ भी मैंने देखा उन सबों से मुझे अत्यन्त प्रभाव एवं मनोरंजन हुआ। यह सच है कि जब तक सातों वर्ग पूरे नहीं हो जाते तक तो हम इस प्रयोग पर पूर्ण-रूप से निर्णय करने में समर्थ नहीं हो सकते, कि

इतना तो मैं कहूँगा कि बच्चों को जो सफाई है, उनकी जैसी तीव्र बुद्धि है और अपने कामों में जो प्रत्यक्ष आनन्द के ल रहे हैं, इन सब बातों का मुझे पर पूरा असर पड़ा और मुझे पूरा विश्वास है कि हम लोग ठीक रास्ते पर चल रहे हैं और यह भी कि ये बच्चे जब १४ वर्ष के होंगे और पूरे दुनियादी करीक्युलम (पाठ्यक्रम) से होकर निकलेंगे तो कभी वे उन लड़कों की तुलना में पीछे न पड़ेंगे जो उनकी ही उम्र के होंगे मगर जिनकी शिक्षा साधारण प्रणाली के अनुसार हुई होगी।

एक उत्साह बढ़ानेवाली विशेष बात और है जिस पर मैं सब से ज्यादा जोर देता हूँ वह यह कि इन स्कूलों ने गाँव के लोगों की शुभेच्छा और दिलचस्पी प्राप्त करने में निःसन्देह सफलता पाई है और जब तक ऐसी हालत कायम है तब तक यह सर्वथा असम्भव है कि यह प्रणाली सफल न हो। चौबेटोसा-गड़किया के मालिकों और निवासियों ने जो सार्वजनिक-सेवा-भाव दिखाया है वह अत्यन्त ही सराहनीय है। उन्होंने अपने स्कूल के लिये अत्युत्तम खेलने का मैदान दे डाला है, सड़क बनवा दी है और बालचरों के इतने बड़े दल के लिये जैसा कि मैंने कदाचित् ही कभी देखा होगा, पूरे सामान जुटा दिये हैं। सब से बढ़ कर तो यह है कि वे इस बात पर जोर दे रहे हैं कि गाँव के लड़के बराबर स्कूल जाया करें। कुछ और स्कूलों को मैं नहीं देख सका मगर मुझे विश्वास दिलाया गया है कि सार्वजनिक सेवा-भाव के इसी प्रकार के प्रमाण उन स्कूलों के सम्बन्ध में भी मिल रहे हैं। मुझे विश्वास है कि इन गाँववालों के अपने इन प्रयत्नों का फल भरपूर मिलेगा और यह कि जिस अर्थ में शिक्षा साधारणतः समझी जाती है उस अर्थ में शिक्षा तो इन गाँवों के भागी बच्चे पायेंगे ही। इसके सिवा इन स्कूलों के द्वारा मानसिक ज़ाम्बरुकता, हाथों की निपुणता, स्वास्थ्य और सफाई के गुण भी प्राप्त करेंगे। फलतः ये गाँव जैसा कि वे अभी तक रहे हैं, भविष्य में उनसे कहीं बढ़कर स्वास्थ्यकर, आकर्षक और प्रकाशमान होंगे।”

बिहार के गवर्नर साहब का मुआयना

तारीख १००२-४२ को बिहार के गवर्नर हिज एक्सेलन्सी सर टी. ए. स्टीवर्ट साहब ने वृन्दावन बेसिक स्कूल का मुआयना किया। उन्होंने बड़ी दिलचस्पी के साथ स्कूल का सारा काम देखा। उन्होंने कताई-घुनाई, गते और लकड़ी का काम, घात का काम और बागवानी के काम की निम्नलिखित प्रक्रियाओं

में लगे हुए बच्चों का निरीक्षण किया। इन कामों के इर्दगिर्द में पढ़ाई कुछ नमूने देखे और काम के साथ साथ बच्चों के गीत सुने, बच्चों की रचना के कुछ नमूने भी उन्होंने सुने।

स्कूल का काम देखने के बाद गवर्नर साहब ने नीचे लिखे हुए अभिमत दिये:—

“इस स्कूल का काम देखने से कजिन्स साहब का जो अनुभव रहा भी अनुभव वही है। हमने एक बड़े महत्त्व का प्रयोग हाथ में लिया है। इस स्कूल में अपने थोड़ी देर के मुआयने की बुनियाद पर जसका कामयाबी उम्मीद के बारे में अपनी राय जाहिर करने में मुझे हिचिक-सी मालूम होती लेकिन फिर भी मैंने बहुत-कुछ बातें देखीं जिससे हिम्मत बढ़ती है। और पहिले जो कुछ देखा उसमें और इसमें फर्क है। मैं बड़ी हमदर्द और दिल के साथ इस बुनियादी तालीम के भावी विकास को देखता रहूँगा।”

स्कूल के मुआयने के बाद गवर्नर साहब ने ८६१ स्काउट और शेर बच्चों रैली देखी। इस रैली में वृन्दावन के २७ बुनियादी स्कूलों के और प्रक्टिसिंग स्कूल के स्काउट हिज एक्सीलेंसी चीफ स्काउट से मिलने के कुमारबाग में इकट्ठे हुए थे। रैली से पहले चार दिन के लिये स्वागत तरीक़े पर एक कैंप चलाई गई थी। सब टोलियाँ अपना-अपना खाना स्वयं पकाती थीं। और हर तरह का काम, जिस में सफ़ाई का काम भी शामिल अपने हाथ से ही करती थीं।

स्काउट और शेर बच्चों का अभिवादन स्वीकार करने के बाद गवर्नर स्काउटों के खेल देखते रहे। इन में बच्चों के स्वागत गान, हिन्दी में एक चलने का गान, कुश्ती का मैच, सामूहिक ड्रिल, कसरत के खेल, पिरैमिड बनाना, देहाती झगड़े, फ़र्स्ट एड, बिदाई का गाना शामिल थे। कमान्डिंग अफ़सर बी. पी. सिन्हा ने सब आवाजें और हुक्म हिन्दुस्तानी में ही दिये थे।

तमाम काम बड़ी ख़ूबसूरती से वक्त की पाबन्दी का पूरा ख्याल रखा किया गया था। उस में बुनियादी शिक्षा प्रणाली और स्काउटिंग दोनों का अच्छा परिचय मिला।

रैली समाप्त होजाने के बाद हिज एक्सीलेंसी गवर्नर महोदय ने निम्नलिखित सँदेसा वृन्दावन के स्काउटों के लिये छोड़ा। यह सँदेसा बेसिक शिक्षा बोर्ड के मंत्री साहब ने

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

बुन्दारवन के स्काउटों के लिये संदेश

गवर्नर का कैम्प, बिहार १९४२-४२

मुझे बहुत अफसोस है कि बिन्दारवन में मेरे पास इतना कम समय था कि मैं तुम्हारे खेल और तुम्हारे काम को ज्यादा न देख सका और न तुमसे बातें करने के लिये ठहर ही सका। फिर भी मैं तुम्हें यह बात देना चाहता हूँ कि देहात के जीवन को सुधारने और उसकी हर प्रकार से तरक्की करने में लड़के स्काउट अपना काम अच्छी तरह से कर रहे हैं। मुझे विश्वास है कि तुममें से हर एक अपनी शक्ति अनुसार इसमें मदद जरूर देगा, और इसके लिये हमेशा स्काउटों के सिद्धांत और नियम मानने के अलावा कोई दूसरा अच्छा रास्ता नहीं हो सकता।

डी. ए. स्टीवर्ट

चीफ स्काउट, बिहार

पटना बेसिक ट्रेनिंग स्कूल की पहली प्रदर्शनी

बुनियादी तालीम की योजना में प्रदर्शनी का एक महत्त्व का स्थान है और शिक्षकों की ट्रेनिंग का यह भी एक जरूरी अंग है। इस उद्देश्य को सामने रख कर १४-१-४२ से १६-१-४२ तक तीन दिनों के लिये पटना बेसिक ट्रेनिंग स्कूल में एक प्रदर्शनी का आयोजन किया गया था। बिहार सरकार के एडवाइजर और बोर्ड ऑफ बेसिक एजुकेशन बिहार के सभापति मि. ई. आर. जे. आर. कजिन्स ने इस प्रदर्शनी का उद्घाटन किया।

१४-१-४२ को इस प्रदर्शनी का उद्घाटन हुआ। प्रदर्शनी के उद्घाटन कर्त्ते के लिये श्रीमान कजिन्स साहिब का अनुरोध करते हुए रायसाहिब पंडित रामशरण उपाध्याय, सेक्रेटरी बेसिक एजुकेशन बोर्ड, बिहार ने कहा:—

“बेसिक ट्रेनिंग स्कूल की इस पहली प्रदर्शनी के अवसर पर आज आप लोगों का स्वागत करते हुए मुझे अपार हर्ष हो रहा है। बुनियादी स्कूल गांव की सामाजिक जिन्दगी का केन्द्र है और सामाजिक जीवन से सम्बन्ध रखनेवाली सारी दिलचस्पियां को स्वाभाविक ढंग से आलिंगन करती हैं। इसके कार्यक्षेत्र की

प्रधान अंग है । इसलिए शिक्षकों की ट्रेनिंग के कार्यक्रम में समय-समय पर दर्शनी का आयोजन करने तथा समाजसेवा के काम करने का प्रबन्ध किया है, ताकि गुरुछात्र अपने-अपने स्कूल में इस तरह के कामों का प्रबन्ध तथा कर सकें ।

बिहार में बुनियादी तालीम का प्रयोग आज तीन वर्षों से चल रहा है फिर भी बहुतेरे लोगों को अभी तक यह नहीं मालूम हो सका है कि यह है । इसलिए आपकी अनुमति लेते हुए मैं इस शिक्षा के कुछ सिद्धान्तों के काश डालूंगा ।

बुनियादी शिक्षा, शिक्षा का कम से कम वह अंश है जिसे पाकर सभी बच्चे चाहे लड़के हों या लड़कियाँ, इस तरह योग्य नागरिक बन सकें । जिससे वे एक संगठित समाज में समुचित समय में समुचित स्थान ग्रहण सकें । इस तरह की कम से कम शिक्षा सब के लिए अपेक्षित है पर जिन हर तरह की शिक्षा पाने का सुअवसर सुलभ है तथा इच्छा रखते हैं वे बढ़ सकते हैं । यह शिक्षा मातृभाषा के द्वारा ही देनी है और सात साल उम्र से शुरू होकर सात साल तक देनी है । शिक्षा की इस अवधि में शिक्षा केन्द्र किसी किसम की उत्पादक दस्तकारी होनी चाहिए । और बच्चों में दूसरे गुण पैदा करने हैं और उनको जो शिक्षा-दीक्षा देनी है उसका सम्बन्ध तक हो सके इसी केन्द्रीय दस्तकारी से होना चाहिए और इस दस्तकारी चुनाव में इस बात का ख्याल रखना चाहिए कि वह बच्चों के सामाजिक भौतिक प्रतिवेशों के अनुकूल हो ।

नीचे लिखी बातें निचोड़ स्वरूप दी जा सकती हैं ।

(१) जो भी दस्तकारी चुनी जाय वह ऐसी हो कि उसके जरिए देने की काफी गुंजाइश हो । आदमी के जरूरी कामों और दिलचस्पियों लगाव रखनेवाली सभी बातें इसमें होनी चाहिए और यह भी जरूरी है कि बातें शिक्षा के पूरे पाठ्यक्रम में फैलायी जा सकें ।

(२) उद्योग की शिक्षा मशीन की तरह नहीं हाटिल की जाय, इस अभ्यास समुचित तथा वैज्ञानिक ढंग से हो तथा व्यावहारिक ज्ञान और कुरात को ध्यान में रखते हुए किया जाय । दूसरे शब्दों में उद्योग से जो कुछ सीखा जा सके उसका अधिक दृष्टिकोण से क्रामत हो और यह सीमा धीरे

स्कूलों में शिक्षकों की तनखाह जैसे आवृत्त होनेवाले खर्च का ज्यादा से ज्यादा हिस्सा खुद निकाल सके।

यह सही तौर से समझ लेना चाहिए कि आवृत्त होनेवाले खर्च में मकान बनाने, सामान, पुस्तकें, नकशे, औजार तथा यन्त्र इत्यादि खरीदने के खर्च नहीं शामिल किये गए हैं। अधिक माल तैयार होने पर उचित कीमत देकर खरीद लेने तथा हर तरह की बाजार सहायितयें देने की जिम्मेवारी सरकार पर है।

यह स्कूल सत्साधारण के लिए है। इसलिए इसे लोगों की आम हालत की भी ध्यान में रखना है। हिन्दुस्तान के निवासी ज्यादातर गाँवों में रहनेवाले हैं और ८० प्रतिशत से भी अधिक वे बिखरे हुए सात लाख गाँवों में रहते हैं। लोग ज्यादातर गरीब हैं। उन्हें भरपेट भोजन नहीं मिलता। उनमें नासमझी है, अज्ञानता है, उन्हें सफाई और स्वास्थ्य की सहायितयें सुलभ नहीं हैं। नागरिकता की बहुत कम जानकारी है। आज के युग में हर एक नागरिक के लिए जो कर्तव्य तथा सहायितयें अवैक्षित हैं उनसे वे अनभिज्ञ हैं। इसलिए व्यापक ढंग से कम से कम शिक्षा प्रदान करनी है उसमें इस बात का ख्याल रखना है कि लोगों के जीवन में वह इस तरह की शक्ति प्रदान करे जिससे उनका जीवन ऊँचा उठ सके। हमें ऐसी शिक्षा की जरूरत है जो जिन्दगी की तैयारी के लिए हो और वह जिन्दगी की तैयारी बहुसंख्यक के लिए, चाहिए। जीवन को तैयार करने वाली शिक्षा काम से सरोकार रखती है। ऐसे वातावरण में पैदा हुए बच्चे के लिए शिक्षा का माध्यम कोई काम या उत्पादक दस्तकारी होनी चाहिए। काम, खेल तथा उत्पादक दस्तकारी के जरिए जो शिक्षा मिलती है उस पर प्रकृति, विज्ञान, तथा मनोविज्ञान की छाप पड़ती है और दुनिया के हर एक उन्नत देश में इसी से मिलती जुलती शिक्षा दी जाती है। उत्पादक दस्तकारी जहाँ शिक्षा का माध्यम है, वह बचपन की आवश्यकताओं को ही केवल पूरा नहीं करती वरन् वह वैज्ञानिक भी है। इसलिए ऐसे स्कूल का ध्येय जो इस तरह की नयी प्रणाली के लिए शिक्षक तैयार करना है, पुरानी प्रणाली के शिक्षकों को तैयार करनेवाले स्कूलों से बिल्कुल भिन्न होगा। नयी राशनी का शिक्षक तैयार करनेवाला यह स्कूल केवल किताबी योग्यता रखने वाले विद्वानों को ही तैयार न करेगा वरन् वह ऐसे दक्ष, तीव्र बुद्धिवाले तथा कुशल दस्तकार को तैयार करेगा जिनमें पूर्व देशीय संस्कृति रहेगी और जो समाज की सेवा करने के लिए सदा इच्छुक रहेंगे तथा अपनी भावी सन्तान की आवश्यकताओं को लक्ष्य में रखकर शिक्षा के माध्यम में निहित है।

ट्रेनिंग स्कूल के कामों के संगठन का विवरण सुनाकर मैं आप लोग और ज्यादा समय लेना नहीं चाहता। ये आप लोगों में से जिन्हें इसके प्रति भूति तथा दिलचस्पी है वे इन तीन दिनों तक प्रदर्शनी में आने का कष्ट तथा साल में कभी-कभी स्कूल का कार्यक्रम व्यावहारिक ढंग से देखकर इसके बारे में ज्यादा से ज्यादा जानकारी हासिल कर सकते हैं।

चम्पारण जिले के बेतिया इलाके में खोले गए बुनियादी स्कूलों में करने लायक शिक्षक तैयार करने के लिए गुरुछात्रों की ट्रेनिंग, दस्तकारियों के द्वारा देने का उद्देश्य रखा गया है। बुनियादी १ खेती, २ कताई और बुनाई, ३ लकड़ी और धातु के काम, और वे जीवन की तीन आवश्यकताओं (भोजन, कपड़ा और रहने की) को पूरा करती हैं।

बच्चे जो सात साल की उम्र में ही स्कूल में दाखिल होते हैं वे खेती, बढईगिरी तथा लोहारगिरी, जैसे दस्तकारियों के अभ्यास नहीं समझे जाते। इसलिए इस प्रारम्भिक अवस्था में बागवानी तथा गत्ते का ही काम शुरू किया गया है जो उपर्युक्त दस्तकारी के प्रवेश हमारे प्रयोग के इन स्कूलों में बच्चे तीसरे ग्रेड तक पहुँच गए हैं और वे चौथे दर्जे में जायेंगे। इस तरह धीरे धीरे हमारे इन स्कूलों में इन तीनों दस्तकारियों का पूर्ण रूप से अभ्यास शुरू हो जायगा। ट्रेनिंग स्कूल में दस्तकारी के लिए पूर्ण रूप से प्रबन्ध हो गया है। स्कूल की फूलवारी में ही का काम कराया जाता है और वास्तविक खेती करने, खेती के कामों का कन करने तथा उन्हें वारीकी से अध्ययन करने के लिए हमारे गुरुछात्र विहार सरकार द्वारा प्रयोग के लिए कायम किए गए मीठापुर फार्म में मिल गयी है। कताई तथा बुनाई की ट्रेनिंग के लिए हमारे स्कूल में प्रबन्ध है। गत्ते का क्लास धीरे धीरे लकड़ी तथा धातु के काम के परिणत हो रहा है। इसका समुचित प्रबन्ध आगामी साल में पूरा हो जायगा।

यहाँ पर जिस प्रदर्शनी का आयोजन किया गया है तथा जिसका घाटन होने जा रहा है उसमें हमारे ट्रेनिंग स्कूल के गुरु-छात्र तथा स्कूल के छोटे बच्चे बुनियादी दस्तकारियों की विभिन्न क्रियाओं का करेंगे। उद्योग की विभिन्न क्रियाओं का प्रदर्शन करते समय उनसे सरोकार

शिक्षा की कुछ सम्भावनाओं को भी स्पष्ट करने की कोशिश की जायगी।
 ऐसे हुए चार्ट्स तथा नक्शों में भी शिक्षा की कुछ सम्भावनाओं का स्पष्टीकरण
 किया गया है, दस्तकारी से पैदा किए कुछ सामानों का प्रदर्शन किया गया है
 तथा उनकी विक्री का भी प्रबन्ध है। बेसिक स्कूलों के लिए तैयार किए गए
 पढ़ाई लिखाई के कुछ चित्र संकेतस्वरूप रख दिए गए हैं जिससे उसी आधार
 पर शिक्षक खुद उस तरह के चित्र तैयार कर सकें। लोगों का ध्यान आकर्षित
 करने तथा दिलचस्पी पैदा करने के विचार से ही प्रदर्शनी का आयोजन किया
 गया है। आशा है, जिन महाशयों तथा देवियों को इस नयी पढ़ाई में अभिरुचि
 है वे स्कूल के कामों के अवलोकन में ज्यादा समय देने का कष्ट कर इस स्कीम
 का गहरा अध्ययन करेंगे। प्रदर्शनी की सजावट में स्कूल के शिक्षकों तथा विद्या-
 धियों ने जो मेहनत की है उसकी कीमत हम तभी समझेंगे जब इस प्रदर्शनी के
 फलस्वरूप लोग इस बुनियादी शिक्षा की खूबियों से पूर्णतया परिचित हो सकेंगे।

इन शब्दों के साथ मैं श्रीमान् को प्रदर्शनी का उद्घाटन करने के लिए
 अनुरोध करता हूँ तथा इसके उद्घाटन करने के लिए आपने आने का जो कष्ट
 उठाया है उसके लिए पटना ट्रेनिंग स्कूल तथा प्रैक्टिसिंग स्कूल के सभी शिक्षकों,
 गुरुछात्रों तथा छोटे बच्चों की ओर से धन्यवाद देता हूँ।”

इसके बाद श्रीमान् कजिन्स साहब ने अपना भाषण दिया। आपने
 कहा:—“मुफ्त और लाजिमी तालीम देना हर सरकार का फर्ज है। किन्तु इसका
 बहुत अधिक खर्च ही इसका बहुत बड़ा बाधक था। केवल लोअर प्राइमरी
 तक की शिक्षा ही ग्रान्त की कुल आमदनी ले भागती। इसी मोके पर बुनियादी
 शिक्षा हमारे सामने आई। इसकी बड़ी खूबी इसके सस्तेपन में है। इसमें
 बच्चे सीखते हुए कमाते हैं और कमाते हुए सीखने भी हैं। वे किसी उद्योग में
 लगते रहते हैं और जो चीजें पैदा करते हैं वे बाजारों में बिक कर उन्हें अपने
 पैरों खड़ा होने लायक बनाती हैं। यहाँ इसी शिक्षा का प्रयोग किया जा रहा
 है। यह अग्त साल तक चलेगा और तभी इसको पूरी समझा जा सकेगा तथा
 इसकी सफलता देखी जा सकेगी। अब तक तो इसकी उम्र तीन ही साल की
 है। फिर भी, निष्पक्ष होकर देखने से, मुझे यह कहने में जरा भी हिचकिचाहट
 नहीं होती कि चौदह साल की उम्र तक इन स्कूलों के लड़के दूसरे स्कूलों के
 लड़कों से और-और विषयों में कुछ अच्छे तो जँचेंगे ही, हाँ इनमें ज्यादा रहेगी
 आत्मनिर्भरता और स्वावलम्बन।”

इस शिक्षा-प्रणाली को बच्चों में उनके पूरे जीवन की बुनियाद बनाकर उन्हें सच्चे "नागरिक" बनाकर सुधरे हुए गाँवों की बुनियाद डालनी नागरिक, जिनमें सफाई और स्वास्थ्य का ज्ञान होगा; जिनमें और आत्मनिर्भरता रहेगी। हमारे बुनियादी शिक्षण में वह ताकत है जो में पूरी दिलचस्पी पैदा करती है और इस देश के भविष्य के लिये इस में ज्यादा सम्भावनाएँ निहित हैं। इसलिये मैं चाहता हूँ कि आपलोग यहाँ के में जाकर कुछ समय तक यहाँ के काम तथा उनके तरीकों का अध्ययन करें।

उड़ीसा में बुनियादी तालीम का सप्ताह

जनवरी के आखिरी दिनों में कटक जिले के रामचन्द्रपुर और धामगाँवों में उड़ीसा के बुनियादी स्कूलों का वार्षिकोत्सव मनाया गया। ११ महीने हुए, १ ली मार्च १९४१ से सरकार की तरफ से बुनियादी तालीम प्रयोग बन्द कर दिया गया था। लेकिन बुनियादी तालीम के कार्यकर्ता निश्चय से बुनियादी तालीम का काम बराबर चलता रहा।

इस काम को जिंदा रखने के लिये और आगे चलाने के लिए शिक्षा परिषद् नाम से एक राष्ट्रीय परिषद् की स्थापना की गई। एक बजेट तैयार किया गया। कुछ शिक्षक कम वेतन पर इन स्कूलों में काम तैयार हो गये। जो १५ स्कूल सरकार ने बन्द कर दिये थे उनमें से सात का काम चलता रहा और साथ साथ इन स्कूलों का काम आगे बढ़ाने के छोटे पैमाने पर कुछ नये शिक्षक भी तैयार किये जाने लगे।

कठिनाइयाँ बहुत रहीं। स्कूल का सामान, दस्तकारी के औजार सरकार, उठा ले गई थी। धीरे धीरे उनका फिर से इन्तजाम करना स्कूलों के मकानों का सवाल रहा, आखिर सरकार से गाँववालों ने इन स्कूलों की इमारत खरीद ली। लेकिन इस बीच में देखरेख न होने की वजह से इन इमारतों की भी बुरी हालत थी। धीरे धीरे उनकी मरम्मत भी लेनी पड़ी। पैसे की कमी थी, शिक्षकों को ठीक वक्त पर वेतन नहीं दिया लेकिन इस कठिनाईयों के रहते हुए भी परिषद् ने इन कठिनाईयों की बाधा

आगे बढ़ता रहा। गाँववालों का पूरा-पूरा सहयोग रहा। बच्चों की संख्या बढ़ी। शिक्षक जब यह समझने लगे कि यह अब सरकारी प्रयोग नहीं बल्कि हमारा अपना काम है तब एक नये उत्साह और जोश के साथ काम करने लगे। स्कूलों के काम का मियार भी धीरे धीरे ऊँचा उठने लगा। इसके बीच मे हिन्दुस्तानी तालीमी संघ के कुछ कार्यकर्त्ताओं ने भी आकर इस काम को देखा, संतोष प्रकट किया और हर तरह से उसकी मदद देने का निश्चय किया। इससे कार्यकर्त्ताओं का उत्साह बढ़ा।

२६ जनवरी १९४२ को उड़ीसा के इन राष्ट्रीय बुनियादी स्कूलों का एक माल का काम पूरा हुआ। नया साल शुरू हुआ। इसी उत्सव को मनाने के लिये रामचन्द्रपुर गाँव में बुनियादी तालीम का सप्ताह मनाया गया।

यह बुनियादी तालीम का सप्ताह सिर्फ एक शिक्षा का अनुष्ठान नहीं रहा। उस देहाती वातावरण में गाँववालों के उत्साह और सहयोग से इसने एक देहाती उत्सव का रूप लिया। रामचन्द्रपुर शहरी सभ्यता से बहुते दूर निपट देहाती इलाके में ब्राम्हणों नदी के किनारे एक छोटासा गाँव है। इस गाँव के बाहर ब्राम्हणों नदी के किनारे एक बड़े आम के बगीचे में इस उत्सव का आयोजन रहा। सातों बुनियादी स्कूलों के बच्चे, शिक्षक, उनके मौवाप, गाँववाले और बुनियादी शिक्षा के काम करनेवाले और कुछ मेहमान भी इस उत्सव के लिये इकट्ठे हुए। गाँववालों ने सब को अपना ही मेहमान मान लिया और इसे अपना ही उत्सव समझा। गाँव के बाजनुदारों ने वहाँ आकर डेरा डाला और सुबह से शाम तक अपने बाजे बजाते रहे। स्त्रियों ने नुमाइश और सभा मण्डप की सजावट की। और गाँववाले बच्चों और मेहमानों के खाने के लिये चावल, दाल, घी, साग, भाजी, दूध, देही और चूड़ा भेजते रहे।

२९ जनवरी स्वाधीनता दिवस से कार्यक्रम शुरू हुआ। उस दिन हर स्कूल में नया साल शुरू हुआ। बच्चों और शिक्षकों ने अपने-अपने स्कूल सजाये। झंडा चढ़ाया गया। गाँववालों की सभा बुलाई गई। नये साल का काम शुरू हुआ।

२८ जनवरी सबेरे सात स्कूलों के बच्चे और शिक्षक रामचन्द्रपुर गाँव में इकट्ठे हुए। सुबह झंडा-वन्दन से काम शुरू हुआ। सात स्कूलों के सब से छोटे शिक्षार्थी ने अपने हाथ से झंडा फहराया।

दोपहर को डेढ़ बजे से फिर कार्यक्रम शुरू हुआ। डेढ़ से दो बजे तक स्कूलों के विद्यार्थी, शिक्षक और उत्सव के अतिथि सज्जन सब का सम्मिलित घंटे का सूत्रयज्ञ रहा। २ बजे से ४ बजे तक सात स्कूलों के बच्चों की कवायद, खेलकूद, नाटक, गीत, अभिनय आदि का प्रदर्शन रहा। ४ बजे का उद्घाटन हुआ।

शाम को ७ बजे सम्मिलित प्रार्थना के बाद आम के बगीचे में गोवरा एक आम सभा बुलाई गई। और इस सभा में तालीमी संघ के सदस्यों ने तालीम का ध्येय और आदर्श सरल शब्दों में गाँववालों को समझाया।

दूसरे दिन सुबह ४ बजे की सम्मिलित प्रार्थना से कार्यक्रम प्रार्थना के बाद श्री गोपबन्धु चौधरी ने बच्चों को तारों के बारे में बतलाई।

८ बजे से फिर बच्चों की सामूहिक डिल और झंडावन्दन और दो १॥ बजे से सम्मिलित सूत्रयज्ञ और बच्चों के खेल, नाटक आदि का रहा। खेलकूद के बाद बच्चों ने एकसाथ जलपान किया और राष्ट्रीय गाने-गाते अपने-अपने गाँवों को लीटे।

इसके बाद सम्मेलन की दूसरी कार्यवाही शुरू हुई। पहले उत्कल शिक्षा परिषद् का वार्षिक अधिवेशन हुआ। इसमें उत्कल के कुछ प्रमुख हिन्दुस्तानी तालीमी संघ के कुछ सदस्य भी उपस्थित थे। परिषद् के एक साल के काम की रिपोर्ट और आगे के दो साल के लिये एक वर्ष किये। इसके लिये जरूरी खर्च का प्रबन्ध करने के बारे में चर्चा हुई।

दूसरे दिन शिक्षकों का सम्मेलन शुरू हुआ। शिक्षकों के एक काम का अनुभव, उनकी कठिनाइयों और सवालों पर चर्चा हुई। इसमें तालीमी संघ के मंत्री श्री आर्यनायकम् और श्रीमती आर्या शामिल थीं।

इस सम्मेलन में बुनियादी दस्तकारी कताई, और इसी के पढ़ाई के बारे में चर्चा हुई। बच्चों की हाजिरी किस तरह से बढ़ा व्यवस्थित की जाय इस पर भी कुछ आजीविका हुआ।

हाजिरी का सवाल बुनियादी स्कूलों के लिये एक बुनियादी सवाल है।
 अव्यवस्थित हाजिरी से काम का संगठन मुश्किल होता है, क्लास का औसत
 मियार नीचे उतरता है और क्लास के विद्यार्थियों की संख्या पूरी न होने से
 कार्यकर्त्ताओं को प्रयोग का पूरा अनुभव नहीं मिलता।

इस सवाल पर शिक्षकों ने काफी सोच विचार किया है। उन्होंने स्कूल
 जाने लायक बच्चों की पूरी गणना तैयार की है और बच्चों के माँबाप से भी
 बातचीत की है। उनकी राय से ऐसा निश्चय किया गया कि जिन बच्चों के
 माँबाप बच्चों को नियमित स्कूल भेजने की प्रतिज्ञा करें उन्हीं के बच्चे स्कूल में
 भर्ती किये जायें। और जिन बच्चों की हाजिरी अव्यवस्थित हो उन्हें स्कूल से
 खारिज किया जाय। आशा है कि इस पावंदी में जो बच्चे उन्हें मिलेंगे उनकी
 संख्या चाहे कम हो जाय परन्तु उनकी हाजिरी नियमित रहेगी। और इससे काम
 व्यवस्थित और नियमित रहेगा।

एक और सवाल पर गहराई से विचार किया गया कि इस बुनियादी
 तालीम के प्रोग में हर एक दर्जे के लिये एक शिक्षक की जरूरत है या एक
 शिक्षक एक से अधिक दर्जों को संभाल सकता है। इस सवाल पर काफी चर्चा
 करने के बाद यह तय हुआ कि शिक्षा के आदर्श की दृष्टि से और हमारी राष्ट्रीय
 बांध्यिक स्थिति की दृष्टि से हमें यह आदर्श सामने रखकर काम करना चाहिये
 कि एक शिक्षक तीस बच्चों की पूरी-पूरी जिम्मेदारी उठा सके। चाहे यह बच्चे
 एक दर्जे के हों या दो दर्जों के। इसी निश्चय के मूलाविक यह तय हुआ कि
 जितने स्कूलों में दो दर्जों के बच्चों की संख्या लगभग तीस है वहाँ एक ही
 शिक्षक दोनों दर्जों को एक साथ पढ़ाने की कोशिश करे। और प्रयोग और सोच
 विचार की बुनियाद पर इसके लिये धीरे धीरे एक तरीका भी तैयार किया जाय।

इसके बाद बाहर के मेहमान तो बिदा हुए; लेकिन इन सात स्कूलों के
 नये और पुराने बीस शिक्षक अभी एक हफ्ते के लिये रामचन्द्रपुर में एक साथ
 रहेंगे। इनके लिये एक हफ्ते का रिफ्रेशर ट्रेनिंग कैम्प का इन्तजाम किया
 गया है। श्री गोपबन्धु चौधरीजी खुद इस ट्रेनिंग कैम्प को चलायेंगे। इस
 सप्ताह में बुनियादी दस्तकारी कताई और सामान्य विज्ञान के पाठ्यक्रम का
 खास अभ्यास किया जायगा।

यह एक हफ्ता जो हम बुनियादी तालीम के कार्यकर्ताओं ने स्कूलों के बच्चों, शिक्षक, और गाँववालों के साथ बिताया, हमको कुछ बता गया। इन दिनों में बुनियादी तालीम की एक नई तसवीर हमने आँखों के सामने देखी। आज तक तो यह बुनियादी तालीम शिर्षी का प्रयोग है। इसमें विश्वास रखनेवाले और इसके काम करनेवाले बाहर से गाँव के बच्चों को लेकर इसका प्रयोग कर रहे हैं। इसलिये यह अभी आदर्श की सच्ची बुनियादी तालीम नहीं बनी है जिसका वर्णन गांधीजी ने "राष्ट्रीय शिक्षा" के शब्दों में किया है। लेकिन जब वह दिन आयेगा जबकि बाहर से आया हुआ प्रयोग न रहेगा, जब गाँववाले इसे अपनी ही चीज और यह देहाती जीवन का एक स्वाभाविक विकास बनेगा; तब इसका दूसरा ही रहेगा। बुनियादी तालीम के उस भावी रूप की थोड़ीसी जानकारी हम रामचन्द्रपुर में बुनियादी तालीम के सप्ताह में देखने को मिली। देहाती शिक्षा के साधन और देहाती कला और देहाती संगीत इस शिक्षा के और शोभा रहेंगे। देहाती कारीगर अपने हाथों की कुशलता से, देहाती अपने हाथों की सेवा और सजावट से और देहाती किसान अपनी उपज से इसकी पुष्टि करेंगे। यही रहेगी सर्वाङ्ग सम्पूर्ण सच्ची बुनियादी तालीम।

प्रदर्शनी—अब इस बुनियादी तालीम के सप्ताह के साथ साथ जिस बुनियादी तालीम की नुमाइश तैयार की गई थी उसके बारे में कुछ कहना जरूरी है। बुनियादी तालीम के कार्यक्रम में प्रदर्शनी एक बड़े महत्त्व का अङ्ग है। अगर यह ठीक तरह से तैयार की जाय तो बुनियादी स्कूलों के बच्चों और शिक्षकों के भर के काम का एक सच्चा परिचय बन सकती है। जाकिर हुसैन सर्मिनि रिपोर्ट में इस सालाना प्रदर्शनी को साल भर के काम की जाँच की कसौटी लगाया है। "अगर हर साल जिले के सब स्कूलों के काम की एक प्रदर्शनी की जाय, तो उससे काम की एक सूची कसौटी कायम रखने में बहुत मिलेगी।"

रामचन्द्रपुर में जिस प्रदर्शनी की तैयारी की गई थी, वह बुनियादी तालीम का एक सच्चा परिचय रहा। रामचन्द्रपुर में बुनियादी स्कूल और स्कूलों की इसास और छयातु कबूतरी दीवारों की तैयारी हुई है।

दीवारों की बाहरी तरफ देहाती स्त्रियों ने पीसे हुए चावल के पानी से हंस, मछली आदि के जोड़े और दूसरे देहाती चित्र बनाये थे। अन्दर दीवारों पर चटाई लगाकर उस पर चार्ट्स वगैरा लटकाये गये थे और नीचे बॉस की मेज बना कर उस पर बच्चों के हाथ के काम के संग्रह, उनकी कاپियाँ, चित्र, ग्राफ आदि रखे गये थे।

प्रदर्शनी के दो हिस्से किये गये थे। एक बच्चों के काम की और दूसरी शिक्षकों के काम की। बच्चों के काम की प्रदर्शनी पाठ्यक्रम के विषयों के मुताबिक सजाई गई थी। सब से पहिले सामान्य विज्ञान के काम की प्रदर्शनी रही। चौथी सप्ताह के बुनियादी स्कूलों में सामान्य विज्ञान के पाठ्यक्रम पर पूरा पूरा ध्यान दिया जा रहा है। खास करके ग्रह नक्षत्र के परिचय के बारे में जो काम हुआ है वह सराहनीय है। शिक्षकों का अनुभव है कि बच्चे इसमें बहुत दिलचस्पी लेते हैं और बड़ी खुशी और उत्साह के साथ रात को तारे देखने के लिये स्कूल आते हैं। पहिले, दूसरे और तीसरे सब दर्जों के बच्चे तारे पहिचानने में बराबर दिलचस्पी लेते हैं। पहिले दर्ज के बच्चे सिर्फ उसका आनन्द लेते हैं। दूसरे दर्ज के बच्चे इसका परिचय लिखते जाते हैं और तीसरे दर्ज के बच्चे तारों के चार्ट्स बनाते हैं।

तारों का ज्ञान देने के लिये देहाती सीधनों से कुछ वैज्ञानिक यंत्र (apparatus) भी तैयार किये गये हैं। इनमें से खास करके श्री गोपबन्धु चौधरीजी के पुत्र श्री मनोमोहन चौधरीजी ने एक देहाती कारीगर की मदद से जो नक्षत्र वितान [astroglobe] तैयार किये हैं यह विशेष तौर पर उल्लेख करने योग्य है। दो हिस्सों में आकाश वितान के नक्षत्र मण्डल की पूरी पूरी नकल बताई गई है।

प्रदर्शनी देखने से मालूम हुआ कि बुनियादी स्कूलों में बच्चों का वैज्ञानिक कोतूहल जाग्रत करने की ओर उनकी पर्यवेक्षण शक्ति विकसित करने की पूरी पूरी कोशिश की जा रही है। पर्यवेक्षण के बाद दूसरे दर्ज के बच्चों ने जो रचनायें तैयार की हैं उनका कुछ परिचय दिया जाता है।

(१) आकाश वितान, (२) छः मौसिमों, (३) कपास के पौधे का पर्यवेक्षण, (४) हमारी नदी की बाढ़, (५) मच्छड़, (६) सकड़ी, (७) मीने क्या खाता, क्या पीता और क्या सोता।

इसके बाद बुनियादी दस्तकारी कताई का विभाग था। विभाग में बच्चों का तैयार पोल, पूनियाँ, सूत, बच्चों के सूत से गौर बुने हुए कपड़े, बच्चों के हाथ का रंगा हुआ सूत, बच्चों के हाथ का बाँस का लपेटा, पूनी सलाई, धुनने की चटाई, चटाई, बाँधने के लिये गौरह के नमूने रखे गये थे। बच्चों की कताई का रोजाना, मासिक और मासिक हिसाब, गति के आलेख और हिसाब की कापियाँ भी थीं। अलावा कताई के जरिये बच्चों की बुद्धि का विकास किस तरह रहा है और मातृभाषा के साथ साथ कताई का समवाय किया जा इसका परिचय देने के लिये कताई के इर्दगिर्द बच्चों की रचनाओं के नमूने दिये गये थे।

तीसरा दर्जा-तकली की बनावट, कताई की गति बढ़ती और घटती मेरा धनुष तबुवा।

दूसरा दर्जा-कपास की सफ़ाई और रूई की धुनाई। किस मौसिम में कपड़े धुने। अच्छी पूनी और अच्छे सूत की पहिचान। धुनाई के लिये चटाई कैसे और क्यों बनाई? ढ़ाँकी लपेटा मैंने कैसे बनाया? सूत कातते-कातते मन में क्या सवाल आये?

इसके बाद बुनियादी स्कूलों के सामाजिक विज्ञान के पाठ्यक्रम की के लिये शिक्षकों ने जो तसवीरें और अन्य सामान तैयार किये हैं और जो काम किया है और उसके बारे में उन्होंने जो लेख लिखे हैं उनके चार्ट्स थे।

प्रदर्शनी का दूसरा हिस्सा शिक्षकों के काम का था। इस हिस्से में कते हुए सूत, उनके सूत के बुने हुए कपड़े, उनकी तैयार की हुई बच्चों का सामान और पाठन सामग्री, उनकी डायरियाँ और नोट बुक रखी गई। इस प्रदर्शनी से यह बात साफ़ मालूम हुई कि शिक्षक इस पाठ्यक्रम की प्रयोग करने के लिये भरसक कोशिश कर रहे हैं और इसके बारे में सोच रहे हैं। एक बात देख कर हमें बड़ी खुशी हुई कि बच्चों की स्वाभाविक जिज्ञासा शिक्षकों की श्रद्धा है और इस जिज्ञासा वृत्ति के जरिये उनकी बुद्धि का करने के लिये भी वे तत्पर रहते हैं।

बुनियादी पाठ्यक्रम अमल में सामाजिक विज्ञान-मौसमी त्योहार कैसे मनायें

उस दिन हमारे क्लास में मौसिम के ऊपर बात चल रही थी। उसी सिल-सिले में वसन्त ऋतु की बात आ गई। हमारे एक साथी के पूछने पर मास्टर साहब ने बतलाया कि वसन्त पंचमी के दिन से ही लोग वसन्त की श्रीगणेश करते हैं। इसी मौसिम के आनमन पर उस दिन लोभ, खुशी से वसन्तोत्सव मनाते हैं। मास्टर साहब ने यह भी बतलाया कि विद्यार्थियों के लिये तो वह पंचमी का दिन और वसन्तोत्सव और भी महत्वपूर्ण है। क्योंकि उसी दिन सरस्वती पूजा भी प्रशस्त है।

इसके दूसरे ही दिन हम लोगों की बाल सभा की बैठक थी। सभा में यह बात छेश हुई कि हम लोग भी वसन्तपंचमी के दिन सरस्वती पूजा करके वसन्तोत्सव क्यों न मनायें। बात सबों की एक राय से पास हो गई। हम लोगों ने वसन्तोत्सव और सरस्वती पूजा करना तय कर लिया। हमारे मास्टर साहब ने कहा कि पूजा के लिये बहुतसी चीजों की जरूरत होगी। साथ ही स्कूल और अहातों की सफाई, लड़कों और उनके कपड़ों की विशेष सफाई भी जरूरी है। अब बात यह उठी, कि पूजा के लिये किन किन चीजों की जरूरत होगी और वह चीजें हमें कैसे मिलेंगी। मास्टर साहब ने बतलाया कि पूजा में पहले सरस्वतीजी की मूर्ति चाहिये। फिर फूल-पत्ती, चन्दन और प्रसाद के लिये फल-फूल मिठाई भी चाहिये। इन चीजों के लिये पैसे की जरूरत हुई। हम लोगों ने पैसे जमा करने के लिये चन्दा माँगना तय किया। फिर क्या था। दूसरे ही दिन हमने चार रुपये जमा कर लिये। मेरे स्कूल में तीन क्यारियों में कन्द बोये गये थे। तीन चार छोद (गहरे) केले भी तैयार थे। कन्द भी तैयार हो चला था। हमने अपने हेड मास्टर साहब के पास दरखास्त दी कि पूजा के लिये कन्द और केले हमें दिये जायें। श्रीमान हेडमास्टर साहब ने कन्द और केले हमें दे दिये। अब सवाल यह उठा कि केले पकाये कैसे जायें। कमला भाई ने इस की जिम्मेदारी अपने ऊपर ली और उसी दिन केले को काट कर धूप में डाल दिया। दूसरे दिन गड़े खोद कर उसमें केले को पुआल से लपेट कर गाड़ दिया और उसमें धुँवाँ पहुँचाने के लिये बड़ी होशियारी से एक छेद बनाया। और उसमें एक पन्धरी In the public domain. Digitized by eGangotri Collection, Haridwar

के पेंदे में एक सूराख था। उसमें आग डालकर कूंक फूंक कर गंदे केले तक धुवां पहुँचाने लगे। केले पकाने के इस तरीके को हमारे बहुत से जानते थे। वे बड़ी दिलचस्पी से इसे देखते रहे। तीन दिनों तक गंदे केले कमला ने केले को उखाड़ा। केला पीला-पीला बहुत पुंर-दिलसा था। इधर हम लोगों ने सफाई काम के लिये टोली बना ली थी। एक कलास की सफाई, दूसरे के अहाते और तीसरे के जिम्मे सड़क की सफाई गई थी। तारीख २०-१-४२ को हम लोग सब के सब सफाई के काम में लगे। कलास की छतों को झाड़ दिया। सहन की लिपाई गेबर और की। सामान को सजा कर रख दिया। फुलवाड़ी अहाता और सड़क को उचित सफाई हो गई। तारीख २१-१-४२ को हम लोग सब के सब सात स्नान करके स्कूल में दाखिल हो गये; पूजा की तैयारियाँ होने लगीं। कुछ प्रसादी बनाना शुरू किया। कन्द को काट काट कर प्रसाद बनाया। केले को कर दो थालों में रक्खा। एक भाई चनपटिया बाजार से मिठाई ले आये की खबर और पूजा देखने के लिये गाँव के लोगों को बुलावा भेजा, लोग जानते ही थे। और सब कामों में हमारी मदद कर ही रहे थे। शिष्टता के से बुलावा भी भेजा गया। देवता भाई अपनी बड़ी दरी ले आये। और विवगैरा ठीक कर लिये। श्री अच्युतानन्द बाबू एक ग्रामोफोन लेकर गये और सुन्दर सुन्दर गाने के रिकार्ड चढ़ाकर लोगों का मन करने लगे। ११ बजे पूजा शुरू हो गई। हाँ, सरस्वतीजी की नहीं मिल सकी। इसलिये एक फोटू ही को रखकर मानस-पूजा की गई। हेडमास्टर साहब ने ही की। दो बजे पूजा खत्म हो गई। लड़कों तथा लोगों को अबीर लगाया गया। प्रसादी बाँटी गई। क्या हिन्दू, क्या मुसलमान, क्या ब्राह्मण, क्या हरिजन सबों ने एक साथ बैठकर प्रसादी पाई। इन गाँव के बहुत से लोगों ने एक साथ हारमोनियम, ढोलक आदिके साथ गाने किये। २॥ बजे बेसिक एजुकेशन बोर्ड, बिहार के श्रीमान सेक्रेटरी साहब, नाईजर साहब, और सुपरवाईजर साहब के साथ आये। उन्होंने हम कामों से खुशी जाहिर की और हमें उत्साहित किया। श्रीमान सेक्रेटरी हम सभी बालकों को अबीर लगा लगा कर आशीर्वाद दिया। हमने उन्हें दी। हमारे हर्ष का ठिकाना न था।

गिर्जानन्दन प्रसाद सिंह

छात्र, तीसरा दर्जा, बेसिक स्कूल, शंभुआपुर (बनारस)

रोजनाभ्या

प्रति दिन के कामों तथा अनुष्ठानों का नियमित रूप से लेना चाहिए। उचित
का एक बहुत अच्छा साधन है ऐसा सभी मानते हैं। दैनिक दित्तचर्या के लिखते
समय दिनों के होते हुए समय पर एक दृष्टि रखनी चाहिए और किस दिन
किस समय का सदुपयोग अथवा दुरुपयोग हुआ इसका, पता सरलता से लग
जाता है। एक दिन के अन्तःप्रव से दूसरे दिन के कामों की तैयारी अधिक अच्छ
होगे से की जा सकती है। जैसा जिस दिन के लिए सोचा गया था वैसे ही
पाया अथवा नहीं, इसकी जांच का अवसर भी मिल जाता है। सबों के लिए
दिन-रात की अवधि चौबीस घंटे की ही होती है। फिर भी उतने ही समय में
कोई-कोई बहुत से कामों को अच्छे ढंग से नियमित कर लेते हैं और राय ही
अपनी दैनिक नित्य क्रिया और विद्या के लिए भी समुचित समय निकाल लेते
हैं और किन्हीं-किन्हीं के लिये दिन को उतनी ही अवधि जीवन के साधारण
कृत्यों के लिए भी पर्याप्त नहीं होती और उन्हें सदा ही समय में व्यर्थ
रहता है। जीवन की सफलता अथवा असफलता कार्य की कुशलता अथवा अकुश
लता पर निर्भर है। जीवन के एक-एक क्षण का अच्छा से अच्छा और सर्वाङ्गीण
उपयोग कार्य-क्षमता की कुंजी है। और समय के ऐसे सफल उपयोग के लिए
नियम का संकल्प और निरन्तर परीक्षा अनिवार्य है। और दैनिक दित्तचर्या
के लिखने का अभ्यास इस अनवरत संकल्प और परीक्षा का साधन है।

इस प्रकार दैनिक दिनचर्या की सभी उन्नति के चहानेवालों को रखनी चाहिए। किन्तु मौलिक शिक्षा की योजना में इस अभ्यास का अपना एक विशेष स्थान है। इस शिक्षा का उद्देश्य व्यक्तित्व का सर्वांगीण विकास है। शिक्षण का माध्यम कोई न कोई जीवनव्यापी उद्योग है। इस उद्योग का अभ्यास शास्त्रीय ढंग से बच्चों की प्राकृतिक तथा सामाजिक परिस्थितियों के अनुकूल करना है। इस प्रकार उद्योग और परिस्थितियों में निहित शिक्षण की संभावनाओं के नियमित शोध और उपयोग के द्वारा बच्चों की स्वाभाविक अन्तरिक शक्तियों का पूर्ण विकास कर उन्हें आंतरिक सफलता के लिए संगठित समाज को कुशल, सफल तथा स्वावलम्बी सदस्य बनाता है और उन्हें पूर्ण जीवन के लिए तैयार करता है। इस शिक्षा में एक-एक क्षण का महत्व है और एक-एक अनुभव का महत्व है। इसके एक-एक क्षण और एक-एक अनुभव सम्पूर्ण जीवन की अटूट लड़कियाँ हैं। जीवन की महान श्रृंखला इन्हीं से पिरोई और बची है। और इस प्रकार जीवन को, समाज और व्यक्तित्व

के विकास के लिए अत-नित के प्रयोग उपयोग और उसका
 का अत-नित अनिवार्य है। फिर भी इस शिक्षा का साधन किताब
 निकला पुस्तक नहीं। इसका साधन है काम और प्रत्येक काम में
 'विधि' और विधि की सीखी का ज्ञान और काम के फल को
 हंग में मापने और निर्णय करने की योग्यता। फलतः यदि छात्र अपने
 के कामों का संप्रति वर्णन करने में प्राप्त ज्ञान का लेखा नियमित
 रखता है तो उसके वर्णन में कृति, उत्तमता और साक्षरता आएगी
 रहे ही नहीं सकती। उसे अपने वर्तमान प्रयत्नों को पीछे के प्रयत्नों से
 का अवसर मिलता है और वह किस क्रम से और किस मात्रा में आगे बढ़े
 है इसका मापन न्याय से मिल जाता है। यह जो कुछ लिखता
 अनुभवों का वर्णन करता है और इस प्रकार स्कूल के कामों का
 स्कूल का अभ्यास उसे मौलिक रचना द्वारा आत्मप्रकाश का अवसर देता
 अपनी दिनचर्या को वह लिखते समय पढ़ता है, लिखने के बाद
 पूरा अभ्यास से तुलना के लिए पढ़ता है, पूर्वविज्ञान की जागृति के लिए
 और प्रतिमास तथा प्रतिवर्ष के अपने काम का अंदाज करने और उसको
 लिखने के लिए पढ़ता है। इस प्रकार दिनचर्या उद्देश्य-पूर्ण बन
 साथ-साथ पढ़ने में निपुणता की प्राप्ति का भी साधन बन सकती है।

अब यह विचार करना है कि स्कूल का दिनचर्या में क्या लिखा
 और वह किस प्रकार लिखा जाय? स्कूल के बच्चों की दिनचर्या में
 वर्णन होना चाहिए और उस काम में प्राप्त ज्ञान का वर्णन होना
 हमारा स्कूल काम का स्कूल है। काम का संबंध जो स्कूल के
 स्कूल का जीवन, घर का जीवन, गाँव का जीवन, समाज का
 और प्राकृतिक प्रतिवेश का जीवन। इस प्रकार स्कूल के घंटों के भीतर
 नित अनेकानेक काम होते हैं और उनके सम्बन्ध में अनेकानेक ज्ञान की
 होती है। बच्चों की लिखने की योग्यता स्कूल में प्रवेश के समय विद्यमान
 होती, फिर और होकर क्रमशः विकसित होती हुई भी बहुत दिनों तक
 ही रहती है। और चूँकि हमारा स्कूल काम का स्कूल है, न कि कोरी
 लिखाई का, इसलिए हम केवल दिनचर्या के लिखने में ही स्कूल के
 अर्थ का जो लग नहीं रहे। यदि ऐसा करें, तो फिर दिनचर्या का
 सम्पूर्ण ही लाभ नहीं मिलेगा। यदि ऐसा करें, तो फिर दिनचर्या का
 दिनचर्या प्रत्येक क्षेत्र में उनके क्रमगत विकास का प्रतिबिम्ब होना चाहिए।

हमारे माता पिता ने हमें ज्ञान देते हैं। बालक का
 है। माता अधिकतर गवार देती है। उन्हें अपने कामों के लिए
 कुछ कुछ ज्ञान होता है। हमें उन्हें स्कूल के काम से प्रेम
 और ज्ञान में गह विश्वास लाना है। स्कूल का काम उनके इन्हें
 जो ज्ञान देता है। एक अंग है। अंगों के समान प्रकाश और अंधा
 देकर अंधा दिखा देकर है। अंधा है, बालक काम को उनके
 इस रूप से और कि उसमें भाग लेने का है। उनमें आपसे आप पेश
 हो जाय और उसका अंग नैसर्गिक झुकाव हो जाय। बच्चे सभी बच्चे
 इस संसार में कुछ न कुछ आर्थिक शक्तियों के साथ पैदा होते हैं। इनके
 सम्बन्ध उनकी प्राकृतिक और सामाजिक परिस्थितियों के अनुसार और
 इनका क्रमगत विकास उन परिस्थितियों के अनुसार अवसर और निमित्त
 होता है और जब कभी ये अवसर आ जाते हैं, तो भीतर की शक्तियाँ उस अंग को
 अपने आप आकृष्ट होती हैं। एक बार का अभ्यास दूसरी बार के अभ्यास के
 लिए उत्तेजित करता है। अभ्यासों से आत्मविश्वास आता है। आत्मविश्वास
 से संकल्प, संकल्प से क्रियाशीलता, क्रियाशीलता से ज्ञान और आनन्द और
 इस प्रकार चक्र चलता है और जीवन क्रमशः पूर्णता की ओर अग्रसर होता
 जाता है।

हमारे प्रथम वर्ग के बच्चे की दिनचर्या इसी उद्देश्य से लिखी जायगी।
 शिक्षक कुशल माली के तरह अपने फूलों के पनपने तथा बढ़ने का सब साधन
 प्रस्तुत कर देगा। बच्चे उस अनुकूल वातावरण में जीवन के खेल खेलेंगे
 उनके रूप होंगे तरह तरह के रचनात्मक तथा उत्पादक काम और फल होगा
 व्यक्तित्व का क्रमगत विकास। दिन-दिन काम अनेक होंगे और शिक्षण अनुकूल
 होंगे किन्तु अनुभवी और चतुर वेद्य की तरह शिक्षक बच्चों के मनोभावों की
 जाड़ी पर हाथ रखेगा और परखेगा कि उनमें किन कामों से तथा किन शिक्षणों से
 बच्चों का अधिक से अधिक मनोरंजन हुआ और उस प्रकार किन-किन को
 उन्होंने अपने जीवन का अंग बना लिया। दिन के अंत में दिन के कामों के ऊपर
 प्रश्नों के द्वारा शिक्षक उन्हें बच्चों से निकालेगा और उनकी जैसी ही सरल
 भाषा में उस दिन के कामों तथा सीखी गई बातों का छद्म सारांश लिख
 शिक्षक उन्हें उस दिन की दिनचर्या सुना देगा। बच्चे अपनी दिनचर्या नित-
 नित सुनेंगे और उनके हृदयों में उन्हें लिख लकने की इच्छा
 उत्पन्न होगी।

५३

५३

इह विश्वास लान

तालीम

हे । गुरु विद्या को सेवाग्राम

पहली तः

पीछे दिल्ली से प्राप्त की गयी है।

२—हिन्दी तथा उर्दू 'नई' 'अलीम' का वार्षिक मूल्य स्वा.सं.दा. है। एक

त को कीमत दो आना है निग जपि मूल्य शमी निया

३—ग्राहक किसी भी महीने खरीद सकते हैं, पर साल-भर खरीदना पड़ेगा।

४—दोनों पत्र प्रकाशित होते ही सावधानी के साथ प्रेसकों को भेज दिये जाते हैं। अगर एक हफ्ते के अन्दर अङ्क न मिले, तो पहले डाकखाने पहुँचाकर देकर फिर लिखना चाहिए। पत्र न मिलने की पुरानी शिकायतों पर ध्यान

५—तीन जहीने से कुम्हरे लिए जाता बदलवाना हो, तो अपने डाकखाने से तजाम कर लें।

६—ग्राहकों को चाहिए कि रंपर पर पते के साथ दी हुई अपनी ग्राहक-
 लियों हमेशा याद रखें और पत्र-व्यवहार में ग्राहक-संख्या लिखना न भूलें, वरना
 वे कार्रवाई न की जायगी।

उ. पत्रस्थापक,

स
सकेंगे। निम्नलिखित शिक्षक
सामों तथा प्रशिक्षण के लिए
एक दूसरा छोटे-छोटे कार्य का
वर्चस्व गई उस फंड के
और से लिखा समावेश
नीचे (रामशर्मा उपाध्याय)

१-शिक्षा में ज्ञान (मनमाहन चौधरी)

२-एज्युकेशन का एक तरीका (रामशरण)

अनुशासन वर्णन

अपनी शिक्षा फंड (अंग्रेजी)

मूल उद्योग कातना (हिन्दी, मराठी)

७-ओटना व धुनना (हिन्दी, उर्दू)

८-तकली (हिन्दी, मराठी)

गते का काम (हिन्दी, अंग्रेजी)

,, ,, ,, (हिन्दी-सजिल्द)

१०-खेती-शिक्षा (हिन्दी, मराठी)

११-कृताई-गणित, भाग १

१२-कृताई-गणित, भाग २

१३-बुनियादी तालीम के काम का तफसीलवार लेखा
(हिन्दी और अंग्रेजी साथ साथ)

१४-दो साल का काम (हिल्डि कॉन्फरेन्स की रिपोर्ट)

नतीजा और

पाठशालीय

दृष्टि से लेखा

नमो भगवते वासुदेवाय
अधिकतर मवार होत
ज्ञान होता है।

पूह विश्वास लाने

साल भर का काम

विंग स्कूल से संलग्न
सार अपने विवर

अवस्था मासिक औष
तियों से
म्यास दे



सम्पादिका
आशा देवी



सम्पादक

से १ वें
पठ
वर्ष

सेवाग्राम
लिमिटेड
संपादक : सदा रूपया
प्रति : दो आना

लेख
मेरा सा
उड़ीसा
कताई कि
आकाश वि
जोर्दार काम-ज
अनुगया
होने का अभ्यास
अपनी दि

काय (ज
एव
वन्दे के
ओ से लि
नी से
गान (मनमोहन चौधरी)
च का एक तरीका (रामशरण)
वन्दे के
समावेश
उपध्याय
उपध्याय

चन्दे के बारे में सूचना

चन्दा खत्म होने का लेखल" जिन ग्राहकों के अंकों पर हो, वे अपने चन्दा १) २० हमारे पास उस महीने की २५ तारीख के भीतर भेज दें, २५ तारीख तक चन्दा न आने पर आगामी अंक बोनस पी. देना भेजा जायगा। किसी कारणवश 'नई तालीम' बन्द करना हो तो ग्राहकों से अनुग्रह उसकी सूचना हमें उस महीने की २५ तारीख के भीतर देने की कृपा करेंगे। बी लौटा कर हमें फिजूल खर्चों में न डालें।

जोर्दार भेजते वक्त या पत्र-व्यवहार में अपना ग्राहक नंबर जरूर लिखें।

जोर्दार, फिजूल

पाठशालीय

दृष्टि से

नई तालीम

अधिकतर गवार्नरों को
जान होता है।

यह विश्वास लाना

संख्या ४

पूरा साल भर का काम

[पटना बेसिक ट्रेनिंग] पलन प्रक्रिया स्कूलों में शुरू की गई है। अपनी शक्त के अनुसार अपने काम को रोजाना अवसर मासिक और रिपोर्ट तैयार करते हैं। चौथे दर्जे के एक विद्यार्थी की मासिक रिपोर्ट नई तालीम में प्रकाशित हो चुकी है। नीचे साल भर के काम की प्रगति पर्याप्त के अंशतः किए जा रहे हैं। बच्चे की भाषा में कोई सुधार नहीं किया गया है। - स०]

कताई का हिसाब :

स्कूल में २६१ दिन काम हुआ। मैं २६१ दिन हाज़िर था और ३२ दिन मरी गैरहाज़िरी। वजह यह थी कि मैं १८ रोज घर पर था और १४ दिन बीमार था। मैंने १९२ दिन तक कताई की। कताई में ४१५ घंटा काम किया। स्कूल में २२० दिन कताई का काम हुआ। र मासिक रिपोर्ट लिखने में दो तीन दिन लगा जाते थे। अक्टूबर में रमजान था, इसलिये हम लोगों को सिर्फ ४ दिन काम होता था। उस में रोजाना औसत समय कताई में २ घंटा १५ मिनट देते थे। हमारी मजदूरी २ रु० ३ आ० ३ पाई आयी। कताई के दिन कम होने की वजह से और काम कम होने से कताई की मजदूरी कम हो गई। हमारे सूत का अंक २१ आया। सूत का कस सैकड़े ६० है। सूत की समानता सैकड़े ५० है। क्लास भर की औसत मजदूरी १ रु० ४० आयी। क्लास की मजदूरी २५ रुपया आयी।

मैं तकली से आध घंटे में ८० तार कातता हूँ। मैं चराने में १ घंटे में २४० तार कातता हूँ। मैं १ घं० २० मि० में ७ तो० रूई का घुनाई करता हूँ। पाठ्यक्रम में माताविक अपेक्षित गति चरखा से २६० तार है। तकली से आध घंटे में ८० तार कातते हैं।

साल भर के काम :-

- | | |
|---------------------|------------------------|
| (१) कपास साफ करना । | (११) राल बनाना । |
| (२) फिरकी बनाना । | (१२) लच्छी बनाना । |
| (३) ओटना । | (१३) माल बनाना । |
| (४) तुनाई करना । | (१४) कुट कोटना । |
| (५) धुनाई करना । | (१५) अन्न कारज बनाना । |
| (६) खोलाई करना । | (१६) जमीनी कोटना । |
| (७) पुत्री बनाना । | (१७) क्यारी बनाना । |
| (८) कातना । | (१८) पौधा लगाना । |
| (९) चरखा फिट करना । | (१९) पटाना । |
| (१०) धुनकी सजाना । | (२०) घास साफ करना । |

उद्योग की जानकारी-तकली के हिस्से ४ हैं। खूँटी, सॉकि, चकती, नच, का वजन २ रूपय भर है। सीधी तकली की पहचान यह है कि तकली को नचने एक जगह नाचे और उसमें थरथराहट न हो। सूत ३ तरह के होते हैं; तीखा, कड़ा नरम सूत। बुनाई के लिये कड़ा सूत अच्छा है। तकली को एकबार नहीं नचाने से नचने दबाव ठाक नहीं रहने से सूत में गुठली पड़ जाती है। चकती गोल रहने से नचने गति बढ़ती है। कुकड़ी ३ तरह की होती है। गाजर की तरह, शंकु की तरह, पात्र की तरह। सिडली आसन से गति अधिक होती है। सिडली आसन से कातने पर सूत जल्द लपेटा जाता है और कताई का हाथ लम्बा निकलता है। चक्र निकालने के लिये हैं। सूत तौलकर, परेता का वजन लेकर, आँख से देखकर, आँख की पूर्ण बनाकर, हाथों से आपकर पता लगा सकते हैं। कस निकालने के दो तरीके हैं। कसमापक से और आँख से देखकर भी पता लगा सकते हैं। यरवदा चक्र का वजन २१ से २५ इंच चौड़ाई १६ इंच चौड़ाई ९ इंच है। मूल चक्र का व्यास ७ इंच है। और गति का व्यास ५ इंच है। मूल चक्र को एकबार घुमाने पर गतिचक्र ६ बार घूमे और १७ बार स्प्रिंग खराब रहने से चरखा भारी चलता है, माल अमाल छोटी चरखा भारी चलता है। तेल नहीं देने से चरखा भारी चलता है। कुकड़ी बड़ी बनने शुरूवाला धागा फाँटने रहने से माल फिसलती है। बैठनी की डोरी नहीं देने से लो टेढ़ा हो जाता है और भारी आवाज निकलती है। चमरखी कड़ी हो और छेद बड़ा हो उसको अच्छी चमरखी कहेंगे। धुनकी ४ तरह की होती है, छोटी पिंजन, मझोली, बड़ी धुनकी और मुजवाली धुनकी। धुनिया को रूई बहुत धुननी रहती है और धुनकी और धुनकी कर रूई धुनते हैं इसलिये उन लोगों की धुनकी के लिये नही रहता है। कमठा इसलिये बाँधते हैं जिसमें कमठा की लकड़ी से धुनाई अच्छी

और हाथ पर जोर नहीं पड़े। मोटी तॉत से लम्बे रेशे वाली रुई नहीं धुन सकते; क्योंकि मोटी तॉत में कंपन कम रहता है। अच्छी रुई की पहचान यह है कि रेशे मजबूत हों और मुलायम हो, लम्बे हों। सेमर की रुई के रेशे छोटे हैं और कमजोर हैं इस-से कताई के काम में नहीं लाते हैं। तॉत में रुई इसलिये सटनी है कि तॉत मोटी रहती है। और उसके रेशे उमड़े रहते हैं। मोढ़िया और कांकर नहीं रहने से तॉत टूटती है। पोल तीन तरह की होती है: पक्की पोल, कच्ची पोल, उतरी पोल। एक इंच में, जै बार तॉत लपेटा जाय वही तॉत का नम्बर कहलाता है। तुनाई मन्नेशों को एक सीध में करते हैं। और धुनाई में रेशों को अलग अलग करते हैं। अच्छी धुनाई की पहचान पूरी सलाई से करेंगे।

मातृभाषा—मैंने दिन भर के काम और सीखी बातों को लेकर डायरी लिखी। एक हफ्ते की डायरी लिखी। सहीने भर की रिपोर्ट तैयार की। रुई उपजने की जगह नोट की। पक्का बक बनने की जगह नोट की। कताई-धुनाई की मजदूरी का रेखा तैयार किया। नवम्बर और दिसम्बर सहीने में पाठ्यक्रम के मोताबिक काम का अंदाजा पड़ा। बाल सभा की बैठक हुई। हम लोगों ने बहस किया। कागज के लिये हेड मास्टर साहब के पास अर्ज लिखी। नरसरी के मैनेजर के पास व्यापारी चिट्ठी लिखी। मुनिसिपैलिटी के कामों को नोट किया। रवीन्द्रनाथ, श्रीकृष्ण, रामचन्द्र, बुद्धदेव, गौलिलियो, फ्रैकलिन, गाँडे, वासकोडीगामा; कोल्डुम और जगन्नी बच्चे की कहानी सुनी। बालक, किशोर, अनार, बालसखा, और शिशु पत्रों को पढ़ा। जरूरी बातों को नोट किया।

मैंने नीचे लिखे पाठ पढ़ा—पक्की पोल। कस की कमी। कताई का दंगल। बाप की बेवकूफी से बेटे की जान गई। ब्रनीये की जान आफत में। कोलम्बस। हिन्दुस्तान का सम्पदिक। तुम्हारे लिये मैं क्या करता हूँ? नया सिलेबस? मधुबनी कैसे पहुँचा। खादी का पैसा किस के घर? चरखे की चाल। बहुत कम नम्बर मिले।

मैंने नीचे लिखे पर लेख लिखा—बाजार। बरसात। सोनपुर का मेला। गणितम। प्रदर्शनी। सीठापुर फार्म। सिवान रुई। गाय मोटी तज्जी कैसे रहे। नरसरी के पौधे। प्राप्ति और नया चौथा दर्जा।

संगीत—कताई करते समय नीचे लिखे गाने हम गाते रहे—

- (१) तकली हमारी कैसी सुन्दर सहा रही है। (२) भारत प्यारा देश हमारा।
- (३) हमें अपनी तकली चलानी पड़ेगी। (४) मात का इसमें मान-पूजा।

- (५) कोई नहीं है, गैर नाचा। (१) हरि दिन तेरा कौन सा है।
 (६) मजहब नहीं लिखाता आपस में बैर रखना। (१०) शुद्ध खदर बेहतर है पेहन के।
 (७) चरखा कातो तो भारत सुधार होवे। (११) चरखा चलाओ मरही।
 (८) होवे सूरज-सा आकार। (१२) चल री तकली धन धन धन।
 (१३) सूत कातो जरा।

चित्रकारी:—कम निकालते समय कसमापक यन्त्र का चित्र बनाया। चक्र, गति चक्र का व्यास नापते समय का चित्र बनाया। स्कूल की फुलवारी के लाटा चल रहा था, उसको देखकर चित्र बनाया। सूत का अंक निकालते समय लंबा चित्र बनाया। ग्लास का चित्र बनाया। धुनकी के कमठा फिट करते समय चित्र बनाया। दीवाली की लुट्टी में दीपक का चित्र बनाया। जाड़े में धुनियाँ बहुत आते हैं, इसे देखकर धुनिये का चित्र बनाया। बरसात में हरी घास थी, उसे उसका चित्र बनाया। गर्मी में झुलसी हुई घास देखकर उसका चित्र बनाया। देखन गये थे, तो पीला फूल नजर आया, उसका चित्र बनाया। तकली का चित्र बनाया। पेट का चित्र बनाया। मीठापुर फार्म में सगसों का पौधा देख कर चित्र बनाया। हाट पर गये थे तो बैगन देखकर उसका चित्र बनाया। तर्बुआ करते समय हथौड़ी, निहाई का चित्र बनाया। पोलो मैदान गये थे तो स्काउट के देखा, उसे देख कर चित्र बनाया। क्यारी कौड़ते समय खुरशी का चित्र बनाया।

गणित:—क्लास से कते तारों का हिसाब करते समय जोड़ बनाया। कस औसत ग्रात निकालते समय भाग बनाया। सिलेबस में दी गई गति के मोताबिक गति निकालते समय ऐकिक नियम के संवाल बनाये। क्लास में किसकी गति अधिक इसका पता लगाते समय मौखिक घटाव बनाया। फलित गति निकालते समय चित्र छोटा रूप किया। सूत तौल कर अंक निकालते समय लंबा भाग बनाया। वज्र के चित्र निकालते समय तोला, आना का घटाव बनाया। पूर्ण के चित्र निकालते समय साधारण भाग बनाया। सूत की मजदूरी निकालते समय ऐकिक हिसाब बनाये। कताई के हाथ और तकुरे की नोक से कोण बनाते समय समकोण और अधिक कोण की जानकारी हुई। सूत तौलते समय बटखोरों का इस्तमाल किया। तैलना सीखा। कताई की मजदूरी निकालते समय मिश्र गुणा और भाग बनाया। और मिश्र का छोटा रूप करना सीखा। क्लास की मजदूरी जोड़ते समय मिश्र का जोड़ बनाया। मूलचक्र और गतिचक्र का व्यास नापते समय, फुट इंच का हिसाब बनाया।

अंक निकालते समय भाग बनाया। कताई की औजारों की कीमत निकालते समय रु० आ० की जोड़ बनाया। रूई पूनी के वजन निकालते समय तोला, आना का घटाव सीखा। बीजट पूनी का कौन सा हिस्सा है, इसका हिसाब करते समय मित्र का नाग बनाया। धुनाई को मजदूरी निकालते समय गुणा बनाया। महीने में कितने प्राग्राम बनाते समय जोड़, घटाव, गुणा और भाग बनाया। कापी बनाते समय और फुटपर अत्री का ज साटते समय फुट, ईंच का हिसाब सीखा। फुलवारी का नक्शा बनाते समय वर्ग आयत का हिसाब बनाया। क्यारी नापते समय फुट, ईंच का हिसाब बनाया। "नई रोशनी" पढ़कर बिहार की आबादी जानते समय करोड़ तक की संख्या माझम की। हिन्दु-स्तान में हर साल कितने राज कपड़े चाहिये इसे निकालते समय करोड़ तक की संख्या माझम किया। अपने घर खाने-पीने के खर्च का हिसाब करते समय सिर, छटाँक का जोड़ घटाव बनायो।

सामान्य विज्ञान—बरसात में लोगों की हालत खराब थी। जानवरों और पौधों की भी हालत खराब थी। बरसात होने पर पौधों की हालत अच्छी थी। बरसात के मौसिम में धोती जल्द नहीं सूखती, क्योंकि हवा में नमी है। बरसात में पुराना हवा बहती है जिससे रोगी की हालत खराब रहती है। पानी की तीन हालतें हैं। ठोस, तरल, गैर। जाड़ा पानी जम कर बर्फ हो जाता है। मौसिम तीन हैं। जाड़ा, गर्मी, बरसात। रोज कसरत करने से आदमी तन्दुरुस्त रहता है। साफ हवा खुली जगह में मिलती है। बरसात का पानी कुछ नाली में बह जाता है। कुछ घास ले लेती है। कुछ जमीन के नीचे चला जाता है और कुछ साफ बन कर उड़ता है। ५-९-४१ के दिन चन्द्र ग्रहण लगा था। और २१-९-४१ को सूर्य ग्रहण लगा था। जहां खूब पानी पड़ता है वहां बड़ी बड़ी घास होती है। यही वजह है कि हिमालय में खूब जंगल है। घास के बढ़ जाने से पौधे पीले हो जाते हैं। पौधों के दुश्मन कीड़े, जौनवर, घास और चिड़िया हैं। कुछ चिड़ियां किसानों के लिये बहुत मददगार हैं। बरगद और पीपल के पेड़ से बहुत फायदे हैं। आश्विन महीने में बरसात भीत रही थी। जाड़ा आ रहा था, इसलिये मौसिम के बदलने से लाग बामार पड़ते थे। गंगा के पानी में कीड़ों को मारने की ताकत है। इसका पानी कुमी गंगा नहीं होता। सूरज हम लोगों से हरदम बराबर दूरी पर नहीं रहता है। इसलिये दिन-रात बराबर नहीं होती। जाड़े का दिन छोटा होता है। जाड़े में सूरज की रोशनी तीरछी मिलती है। जब रात चन्द्रमा के उगने के साथ शुरू होती है तो शुक्ल पक्ष होता है। जब रात अंधेर से शुरू होती है तो कृष्ण पक्ष होता है। ज्यादा धूप लगने से पौधा पीला होता है। पौधा

Digitized by Arya Samaj Foundation, Chennai and eGangotri
अपना खाना जड़ से लेता है। जड़ तीन तरह की होती है। मूसला और पेंटिया जड़। पौधा पत्ती से सांस लेता है।

जमीन फुलने रहने से पौधों की जड़ आसानी से फैलती है। की हरी, काली, चिकनी और बलुआही। गंगा के किनारे की जमीन चिकनी है। मूसला की फुलवारी की मिट्टी बलुआही है। मीठापुर फार्म की मिट्टी काली है। तीजें मिलती हैं। पौधों को (Carbon) कार्बन हवा से मिलता है। कुहरा नजर आता है। जाड़े में पछवा हवा बहती है। नाक से सांस लेता है। घड़ी का आविष्कार गैलिलियो ने किया था।

समाज विज्ञान:— घड़ी के आविष्कार के बारे में कहानी सुनी। किसानों को क्या फायदा है इसे समझा। गति, कीमत और रखने की विचार से यरवदा चक्र और बिहार चर्खे का मिलान किया। चर्खा संघ कार्य में वजह मालूम हुई, पटने जिले में चर्खा संघ की ओर से कटाई बुनाई और खादी की जगहें कहाँ कहाँ हैं इसे समझा और नोट किया। बिहार प्रांत की चौदही और जिलों का नाम सीखा। अपने प्रांत में रूई कहाँ कहाँ उपजती है, इसके किया। यरवदा चक्र बनने की जगहें मालूम हुई। पटने जिले का नक्शा बना कटाई बुनाई और खादी भंडार की जगहों को दिखलाया। नक्शा बना कर पाँचों सब-डिविजन को दिखलाया। कटाई और खादी भंडार की जगहों तब के इसके नक्शा बनाकर रेलवे लाइनों को दिखाया। सिवान हम लोगों से उत्तर के कोने पर पड़ा है। वह सारन जिले में है। छपरा जिला चम्पारन और के बीच में पड़ता है। हिन्दुस्तान के नक्शे में यरवदा चक्र को बनने की को देखा। मधुबनी में यरवदा चक्र की लकड़ी कालीकट और रंगून से आती हम लोगों ने भागलपुर से रेशम का कीड़ा मंगाया था। उसकी जिन्दगी प्रकार है:— १-८-४१ के दिन रेशम का कीड़ा अंडा के शकल में था। १४-८-४१ के दिन वह डेढ़ इंच लंबा हो गया। १३-८-४१ के दिन अट्ठाई इंच लंबा हो उसकी रंग हरा हो गया। २५-८-४१ के दिन वह काफी मोटा हो गया। पीला पड़ गया। खाना छोड़ दिया। २-९-४१ के दिन रेशम का घर बन्द हो गया। ९-९-४१ के दिन कीड़ा तितली बन गया। इस तरह कीड़े की जिन्दगी ४० दिन तक रही। हमारे प्रान्त में ३६३४०१५१ आदि उसमें १८२२४४२८ मर्द और १८११५७२३ औरतें हैं। लोग गांव छोड़कर शहरों में मिलकर रहते हैं कि नौकरी और रोजगार करें। सफाई का इन्तजाम शहरों में मिल

बल्लि करती है। पाखाना-पेशाब घरों का इन्तजाम कराती है। इसका खर्च टैक्स से चलाता है। इसके सरदार को चेयरमैन कहते हैं। जमीन संबंधी झगड़ों का फैसला दिवानी कजहरी करती है। मारपीट के झगड़े का फैसला फौजदारी कजहरी करता है। खून का मामला जज देखता है। दुनियाँ में कुल छः महादेश हैं। पंच महासागर हैं। हिन्द महासागर, उत्तरी महासागर, दक्षिणी महासागर, पैसिफिक महासागर और अटलांटिक महासागर। अमेरिका को नई दुनियाँ कहा जाता है, क्योंकि उसकी पता १४९२ ई० में लगा। अमेरिका की खोज कोलम्बस ने की थी। कोलम्बस ने हिन्दुस्तान को इसलिये खोजने की कोशिश की कि हिन्दुस्तान बहुत धनी है। उसने इन्डोज इसीलिए नाम रखा कि उसने जाना कि यही हिन्दुस्तान है। हिन्दुस्तान तक समुद्री रास्ते की खोज वास्कोडिगामा ने की। वह अपने मुल्क से पूर्वी दिशा में रवाना हुआ। रास्ते में उसे अरब के व्यापारियों से भेंट हुई। ये व्यापारी हिन्दुस्तान से आ रहे थे। उनके साथ सूती कपड़े थे। हमारी भास और रूई की जरूरत चर्खा संघ पूरी करता है। मधुबनी में रूई खास अंक के सूत कातने के लिए है। १६ अंक का सूत कातने के लिए नहीं है। हमारे मुल्क में वर्धा, सिवान, कोकटी, देवकपास, हेमती, नवसारी और कम्बोडिया रूई होती है। दुनियाँ में सबसे ज्यादा रूई संयुक्त अमेरिका में उपजती है। आजकल रूई की खपत तकली और चरखे से कताई करके होती है। मिलों में भी कताई होती है। उपज का आधा भाग दूसरे मुल्कों में भेज दिया जाता है। हिन्दुस्तान में मिलों का चलना १८५३ ई० से शुरू हुआ। हमारे देश में ३९० मिलें हैं। हिन्दुस्तान में हर साल ६२५ करोड़ गज कपड़े की जरूरत है। हमारे मुल्क में ४०० करोड़ गज मिलों पर तैयार होता है। ७५ करोड़ जापान से और बिलायत से आता है। और १५० करोड़ गज कपड़ा से तैयार होता है। सोनपुर का मेला कार्तिक पूर्णिमा के दिन लगता है। सोनपुर सारन जिला में है। वह बी. एन. डब्ल्यू. रेलवे का स्टेशन है। बाज़ार तीन तरह के होते हैं। सोनपुर के मेले में दूर दूर के लोग आते हैं। इसीलिए राष्ट्रीय बाज़ार कहा जाता है। पुराने ज़माने में तकली पत्थर और लंबा होखे की बनी हुई थी।

खेलकूद-कसरत-कवायद ।

(१) हाथ पैर और कमर की कसरत की। (२) सांस लेने और छोड़ने का कसरत की। (३) हाथी का खेल खेला। (४) गेन्द का खेल खेला। (५) और मी नीचे लिखे खेल हुए। कबड्डी, रुमाल-चोर, चूहा-बिल्ली, अफ्धा खेल, लंगडीदौड़, सीधी दौड़, सांप की चाल, आंख मुदाँअल, सच बोली, बैंगन की चोरी।

जगदीश प्रसाद

उड़ीसा में बुनियादी तालीम की प्रगति

बच्चों के और शिक्षकों के काम के कुछ नमूने

तारों का चरचर

बैसाख से आश्विन तक आसमान में वृश्चिक नक्षत्र दिखाई देता है। यह सुन्दर सजाये गये हैं कि देखने में एक अच्छा खासा बिच्छू जैसा बैठता हुआ होता है। बिच्छू की छाती के ऊपर एक लाल नक्षत्र है उसका नाम ज्येष्ठा है। उसके नीचे एक और बड़ा नक्षत्र है। उस का नाम 'अनुराधा' है। और ज्येष्ठ के ऊपर एक और बड़ा नक्षत्र है उसका नाम मृगशिरा है।

बिच्छू की पूंछ छाया पथ में जाकर मिलती है। यह पूरे रात में उदय होता है। पश्चिम में अस्त हो जाता है।

१९ दिसम्बर रात को ८ बजे मैंने काल पुरुष नक्षत्र पहचाना। बिलकुल की तरह दिखाई देता है। बीच के तीन तारे उसकी कमर हैं। नीचे के दो तारे पैर हैं। कमर में तलवार लटक रही है।

मैंने एक ढेंकी लपेटा बनाया

मैंने एक ढेंकी लपेटा बनाया। यह लपेटा देखने में बिलकुल ढेंकी की तरह इसीलिये इसका नाम ढेंकी लपेटा है। यह बाँस से तैयार होता है। इससे बहुत जल्दी लपेटा जाता है। यह लपेटा हमने खुद तैयार किया है। जब घर से स्कूल थे तब एक अच्छासा पतला सुन्दर बाँस लेते आये। अगर बाँस पका और सीधा न हो तो टुक से टूट जाता और हमारा लपेटा अच्छा न होता। और न उसका नाप ही होता।

जो बाँस हम घर से अपने साथ लाये थे उससे १८ इंच नाप का एक टुकड़ा काट लिया। अगर काता से काटते तो बाँस घना जाता। इसीलिये आरी से ऊपर डेढ़ इंच छोड़कर बाँस में छेद किया। ऊपर के छेद से एक फुट नापकर दूसरा छेद किया। नीचे के छेद से जितना बाँस का हिस्सा बचा वह लपेटा पकड़ कर सूत लपेटे लिये है।

लपेटे के नीचे वाले छेद के नाप की एक बाँस की छोटी सलाई छीली। इसका नाप ३ इंच है। सलाई उस छेद के अन्दर घुसा कर जमाई।

सलाई जो इस तरह जमाई कि दोनों तरफ बराबर रही। नहीं तो सूत फिसल कर निकल आयेगा और लच्छियाँ निकालने में मुश्किल होगी। और जब सूत उतारेंगे तब सूत शायद टूट जाय। इस लपेटे में ४ फीट नाप का सूत लपेटा जा सकता है। इस लपेटे की तैयारी में मुझे एक घंटा वक्त लगा। अगर बीजार में बेचा जाय तो मजदूरी मिला कर दो पैसे कीमत है।

अन्नासीपुर, दूसरा दर्जा

हमने सूत कैसे रंगा

जामुन के एक पुराने पेड़ का छिलका लाये। उसमें से तेल कर दो सेर निकाल लिया। एक मिट्टी की हाँडी में १० सेर पानी डाला और उसमें यह दो सेर छिलका डाल दिया। फिर एक चूल्हे में अच्छी आग जलाकर दो घंटे उबाला। उबालने के बाद एक फटे कपड़े के टुकड़े से छान लिया और वह पानी फिर दूसरी हाँडी में डाल दिया। आधा सेर सूत साफ पानी से धोकर निचोड़ लिया। और उसी पानी में सूत डाल कर उलट पुलट कर ३० मिनट तक उबाला। फिर सूत ऊपर उठा कर आधी बूँटों नमक छेड़ दिया। नमक बुल जाने के बाद फिर वह सूत ४० मिनट तक उबाला। उसके बाद हाँडी उतार कर रखी और सूत निचोड़ कर दूसरी हाँडी में आधा सेर पानी में दो बूँटों फिटकरी डाल कर फिर उबाला। फिर वह सूत निकाल कर निचोड़ कर सूखने डाला। रंग पक्का हो जाने के बाद साबुन के गरम पानी से धोकर फिर सुखाया।

इस कुल काम में ७ घंटे वक्त लगा।

रामचन्द्रपुर, दूसरा दर्जा

किस मौसिम में कैसे धुनें।

साल में बारह महीने और छः मौसिम होते हैं। इनमें से तीन गर्मी, जाड़ा, बरसात बड़े मौसिम माने जाते हैं। गर्मी के दिनों में धूप ज्यादा रहती है, गरम हवा चलती है। घर की सब चीजें गरम हो जाती हैं। रूई और धुनकी की ताँत भी बहुत गरम हो जाते हैं और इस गरमी से बार बार टूटते हैं। इसलिये गर्मी में सबेरे के वक्त ही रूई धुनना चाहिये। ठंड के समय रूई धुनने से रूई के रेखे भी ठीक रहते हैं और ताँत भी नहीं टूटती। बहुत गर्मी के वक्त अगर रूई धुनी जाय तो रूई खराब हो जाती है।

गर्मी के बाद बरसाद आती है। हवा में नमी बहुत रहती है। और धुनकी की ताँत और रूई बहुत नरम हो जाती है। ताँत पर रूई के रेखे चिपक जाते हैं। बरसात के दिनों में जब भी थोड़ी धूप निकले रूई और धुनकी को धूप में रख दें। और उसी गरम धुनकी से रूई धुना चाहिये।

बरसात के बाद जाड़े का मौसम आता है। जाड़े के दिनों में उष्णता घटती है। हवा में नमी बिल्कुल नहीं रहती है। सूखी हवा चलती है। जिससे पानी जल्दी ही सूख जाता है। धूप तेज़ नहीं रहती। जाड़े के दिनों में हम जब चाहे धुन सकते हैं।

बच्चों के सवाल

१. चाँद, सूरज और तारे कहाँ से आते हैं ?
२. बिनौले जब पानी में भिगोते हैं तो उसमें से कल्ला क्यों नहीं निकलता ?
३. बीज तो इतने छोटे हैं, उनमें से निकल कर पेड़ इतने बड़े कैसे हो जाते हैं ?
४. आसमान के तो खम्बे नहीं हैं, फिर खड़ा कैसे है ?
५. पेड़ तो हरे होते हैं फिर फूल पीले और लाल कैसे होते हैं ?
६. पानी में मुँह क्यों दिखलाई देता है ?
७. पानी को काट क्यों नहीं सकते ?
८. रात को दिखलाई देते हैं, दिन को क्यों नहीं दिखलाई देते ?
९. कुम्हार को हॉडी बनाना किसने सिखाया ?
१०. घड़ी अपने मन से कैसे चलती रहती है ?

रतलान्न, पहला दर्जा

१. सब पेड़ तो बीज से निकलते हैं फिर केल के पेड़ बिना बीज के कैसे निकल आते हैं ?
२. मिर्ची का फूल तो सफेद होता है लेकिन उसका फल पहले हरा और फिर लाल कैसे हो जाता है ?

रामचन्द्रपुर, पहला दर्जा

पाठ्यक्रम के बारे में मेरा अनुभव

मातृभाषा दूसरे दर्जे में साल भर के प्रयोग के बाद मेरा अनुभव यह है कि दस्तकारी के काम के लिये ज्यादा समय दिया जाय तो बच्चों के पढ़ने और लिखने कोई हर्ज नहीं होता। आखिर में हम देखेंगे कि बच्चे खुद लिखना पढ़ना सीख लिये अपनी कोशिश करते हैं। इस मौके का अच्छा उपयोग किया जाय तो विद्यार्थी दोनों के लिये काम आसान हो जाता है।

सामान्य विज्ञान-आकर्षण-शक्ति-दूसरे दर्जे के बच्चे आसानी से न्यूटन की और आकर्षण शक्ति को समझ लेते हैं। दूसरे दर्जे के बच्चों में यह नक़्क़

बारे में कुछ ज नने के लिये और उनके चार्ल्स तैयार करने के लिये उत्सुक रहते हैं। इसलिये तीसरे दर्जे तक न ठहर कर दूसरे दर्जे से ही बच्चों को ग्रहों के बारे में कुछ जानकारी दे सकते हैं।

सूर्य व चन्द्रग्रहण—दूसरे दर्जे के बच्चे चन्द्रग्रहण और सूर्यग्रहण के कारण नहीं समझ सकते।

गणित-ग्राफ-आलेख-के दूसरे दर्जे के बच्चे अपनी कक्षा की गति के ग्राफ (आलेख) तैयार कर सकते हैं। सिक्के और वजन लिखने के लिये गिनती का तरीका न इस्तेमाल करके रकम के तरीके का इस्तेमाल ज्यादा अच्छा रहेगा।

मधु मिश्र-शिक्षक, दूसरा दर्जा
रामचन्द्रपुर बुनियादी स्कूल।

बुनियादी दस्तकारी-मातृभाषा-दूसरे दर्जे के लिये एक पाठ

तकली-आदमी का शरीर सिन् २ भागों में बटा हुआ है। इन भागों को अंग कहते हैं। हाथ शरीर का ही एक अंग है। हाथ और भी छोटे छोटे भागों में बँटा हुआ है। इन छोटे भागों के अलग अलग नाम हैं और इनको प्रत्यंग कहते हैं। उंगली एक प्रत्यंग है। इन अंग प्रत्यंगों को अलग अलग काम बाँटे गये हैं। अगर शरीर के किसी अंग को चोट पहुँच जाय तो वह अच्छी तरह से काम नहीं कर सकता।

आदमी की तरह तकली के भी अंग-प्रत्यंग होते हैं। इन्हें अलग अलग काम बाँटे गये हैं। तकली के शरीर का एक अंग लोहे की सलाइ का बना है। इसका नाम डंडी (सींक) है। यह अंग तकली की रीढ़ है। रीढ़ की हड्डी टूट जाने से आदमी के जीवन का ही अन्त है। तकली की डंडी टूट जाने से तकली बिल्कुल बेकार हो जाती है। डंडी के ऊपर का हिस्सा टेढ़ा है। इसका नाम नाक है। तकली का एक अंग गोल पीतल का बना है। इसका नाम चकती है। चकती के नीचे डंडी का कुछ भाग निकला हुआ है। इस प्रत्यंग का नाम अनी है।

अनी न हो तो तकली जमीन पर टिक कर नहीं घूमेगी। चकती निकालने से तकली जोर से नहीं घूमेगी। नाक न हो तो कुकड़ी से सूत खिसक आयेगा। और अगर डंडी न हो तो तकली का जीवन ही समाप्त है। कहाँ सूत लपेटा जायेगा? और किसे पकड़ कर हम तकली घुमायेंगे।

डंडी-तकली में एक लम्बी सी चीज़ लगी हुई है। इसका नाम डंडी है। तकली की डंडी लोहे की बनी है। बाँस या लकड़ी से भी तकली की डंडी बनाते हैं। पहले लोगों को लोहा नहीं मालूम था। उस समय वह तकली की डंडी बाँस या लकड़ी से बनाते थे। महे-जोदारो से बाँस की डंडी की एक तकली मिली है। कहा जाता है कि यह तकली प्रायः देस

हजार साल के पहले बनाई गई थी। आज कल भी बिहार तथा बंगाल प्रांत में डंडी की तकली का रिवाज है। बाँस की डंडी की तकली से ज्यादा महीन

लोगों ने पहले पहाड़ से लोहे का पत्थर ढूँढ निकाला। उस पत्थर को आग में कर लोहा निकाला। उसी लोहे से उन्होंने कुदाल और फावड़ा बनाये। बाद में हुआ कि जमीन के नीचे लोहे का खजाना है। जमीन के नीचे दूबे हुए लोहे को खान कहते हैं। उड़ीसा को मयूरभञ्ज रियासत में लोहे की खान है। जमीन खोदकर निकाली जाता है। इस निकाले हुए लोहे को कच्चा लोहा कहते हैं। कच्चा लोहा रहता है। यह आसानी से टेढ़ा हो जाता है और रगड़ने से जल्दी घिस जाता है। लोहे में कुछ चीजें मिला देने से वह कड़ा हो जाता है। तब हम उसको फौलाद कहते हैं। फौलाद को टेढ़ा करके छोड़ देने से फिर सीधा हो जाता है। ज्यादा टेढ़ा करके टूट जाता है। रगड़ से जल्दी नहीं घिसता। इस्पात की डंडी सब से अच्छी होती है।

छत्री की कमानी भी फौलाद की ही बनाई जाती है। पुरानी छत्री की कमानी तकली की डंडी आसानी से बन जाती है। आजकल तकलियाँ अधिक तर पुरानी छत्री की कमानी से ही बनाई जाती है।

चकती-तकली की डंडी में एक गोल चीज लगी है। इसका नाम चकती है। तकली की डंडी और चकती के रंगों में फर्क है। डंडी और चकती अलग अलग पदार्थों से बनी हैं। डंडी लोहे से बनाई गई है। चकती पीतल से बनाई गई है। लोहे का और भी कई तरह की चीजें खान से निकलती हैं। उन्हें धातु कहते हैं। ताँबा, लोहा तथा जस्ता आदि कई धातुओं के मिलाने से पीतल बनती है।

तकली की चकती गोल होती है। गोल चीज अच्छी घूमती है। एक लंबी चवन्नी और एक चौकोर चवन्नी घुमाकर देखो। गोल चवन्नी अच्छी घूमेगी। लोहों को यह बात मालूम नहीं थी। पहाड़ के ऊपर से लकड़ी गिरा गिरा कर लाने लगे। आदमी ने इस बात का पता लगाया। गाड़ी का पहिया और तकली की चकती इसी गोल बनाई गई। क्या तुम एक बात और भी जानते हो? यह पृथ्वी पहले गोल होती थी। घूमते घूमते गोल हो गई।

डंडी चकती के बीचसे निकलनी चाहिये। नहीं तो तकली ठीक नहीं घूमेगी। पहिये के बीचमें धुरी न हो तो पहिया ठीक नहीं घूमता। गोले की बीच की जगह को मध्यबिन्दु कहते हैं। मध्यबिन्दु से गोले का सिरा हर जगह बराबर दूरी पर रहता है। चकती के मध्यबिन्दु से नीचे निकला हुआ भाग अनी कहलाता है।

पहिया के बिना गाड़ी अधूरी है। चकती के बिना तकली अधूरी है।

कताई कितनी हो

बुनियादी शिक्षा के संबन्ध में प्रायः यह प्रश्न उठा करता है कि कताई कितनी हो। जाकिर हुसैन कमिटी ने स्कूल के प्रतिदिन के साढ़े पाँच घंटों में ३ घंटे २० मिनट तक मूल उद्योग के रूप में कताई की राय दी थी। यों तो बहुतेरों ने इसके विरुद्ध सम्मति दी। किन्तु प्रयोग के कुछ महीनों के बाद पाया गया कि जो वास्तव में इस क्षेत्र में काम कर रहे थे वे भी ऐसा कहते थे कि पहले और दूसरे वर्गों में ३ घंटे २० मिनट मूल उद्योग में देते हुए वे इस महत्वपूर्ण योजना के अन्य अंगों के लिए समुचित समय नहीं पाते थे। कारण स्पष्ट था। प्रयोग बिलकुल नया था। प्रयोग करने वाले नये थे। उद्योग द्वारा शिक्षा की रूपना नयी थी। शिक्षक चाहे तो उद्योग में नवमिष्टु थे या उद्योग में कुशल होते हुए भी शिक्षा-शास्त्र तथा शिक्षण-कला का उन्होंने थोड़े दिनों का ही अभ्यास किया था और कार्य का क्षेत्र था बहुत ही विस्तृत और बहुत ही जटिल, उद्योग की क्रियाओं का शास्त्रीय ज्ञान तथा अभ्यास, पुनः उन में निहित मानसिक विकास की सम्भावनाओं का शोध, उनके लिए जिज्ञासा की उत्पत्ति और नये जिज्ञासा की पूर्ति में अनुभव के आधार पर वांछित ज्ञान की प्राप्ति में सहानुता, प्राकृतिक तथा सामाजिक परिस्थितियों से परिचय, उनके निरीक्षण के फलस्वरूप सामने आने वाली उलझनें, उन उलझनों के सुलझाव, और सबसे बढ़कर पारस्परिक सहयोग की दृढ़ भिन्ति पर समाज का निर्माण और उस समाज के अंगी स्वरूप व्यक्तित्व का शुद्ध स्वरूप और सर्वांगीण विकास।

फलतः उद्योग के विशेषज्ञों की राय से अभी प्रयोग की अवधि के लिए जामिया नगर में बुनियादी सम्मेलन की बैठक ने यह आह्वा दे दी है कि पहले वर्ग में प्रति दिन दो घंटे, दूसरे में टाई घंटे, तथा तीसरे में तीन घंटे समय मूल उद्योग में दिए जायें। साथ ही अनुभव के आधार पर इन तीन वर्गों की प्रत्येक छमाही के अंत में अपेक्षित योग्यता और उसके भीतर नितदिन के काम का औसत भी ठीक कर दिया है।

इस निर्णय का एक अच्छा फल यह हुआ है कि प्रयोग में लगे हुए शिक्षक अब समझते हैं कि हमें इस संशोधित-पाठ्यक्रम के अनुसार समय मूल उद्योग में प्रतिदिन देना ही चाहिए। पहले वे सोचते थे कि वर्गों के सभी कामों के साथ ३ घंटे २० मिनट प्रति दिन मूल उद्योग में समय देना उनकी शक्ति के बाहर था तब फिर वे चाहे जितना भी समय दें। अब वे सोचते हैं कि दो घंटे से आरंभ कर तीसरे वर्ष में ३ घंटे तक भी यदि वे न पहुँचें तो यह उनके लिये लज्जा की बात होगी और अपने साधियों के सामने उन्हें नीचा देखना होगा। इसलिए शिक्षकों में प्रायः प्रत्येक ही समय की संशोधित मात्रा पर पहुँचना अपना एक बहुत बड़ा कर्तव्य समझता है। गत अक्टूबर १९४१ में परित्रमण करते हुए मुझे बहुत सचवाला हुई कि बिहार के प्रयोग-क्षेत्र के स्कूलों में शिक्षक समय की

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

दृष्टि से संशोधित पाठ्यक्रम के निर्णय पर प्रायः पहुँचें सँ गये हैं किन्तु प्रकार का भय-सा अनुभव करने लगा। मूल उद्योग में प्रति दिन के लिए किए हुए समय में वे भी नहीं कुछ कार्यकर्ताओं को ऐसा तो संकेत नहीं हो इस थोड़ी-सी सफलता से ही संतुष्ट हो जायँ तथा मौलिक शिक्षा योजना के स्वावलम्बन के आदर्श को बिलकुल भूल जायँ। इसलिए इस पर कुछ विचार जान पड़ते हैं।

सभी शिक्षक और शिक्षार्थी और साथ ही सभी परीक्षक और परीक्षार्थी को जानते हैं कि पाठ्य-क्रम में जितने भी विषय रखे जाते हैं, उनमें पूरी योग्यता माप के पूर्णाङ्क रखे जाते हैं, साथ ही साथ उत्तीर्ण समझे जाने के लिए पास किए होते हैं। पास के लिए कम से कम निश्चित अंक जब तक न पाने, कोई भी परीक्षार्थी पाठ्य-क्रम के अध्ययन या अभ्यास में सफल नहीं समझा जाता। करने वालों में भी श्रेणियाँ होती हैं जो कम से कम या उस के आस पास के अंक वे तीसरे दर्जे के समझे जाते हैं जो पूर्णाङ्क का आधा या उसके आस पास के अंक हैं वे दूसरी श्रेणी या औसत दर्जे में गिने जाते हैं और जो उनसे भी ऊपर के प्राप्ति करते हैं उनकी गणना प्रथम श्रेणी में होती है। पूरे पूर्णांक के अधिकारी में सौ पाने वाले का कहना ही क्या है। सफलता के पूरे पाने वाले वे ही हैं और पास होने में किसी की कोई कृपा या रियायत नहीं है।

मैं निवेदन करूँगा कि जाकिर हुसेन कर्मिटी द्वारा निर्धारित मूल उद्योग की अवाधि तथा अपेक्षित योग्यता अब भी हमारे पूर्णांक का माप दण्ड है और उसी का ही हमें सौ में सौ अंक का अधिकारी बना सकती है। हमें सब विचारों से तन्मय सब से उस माप में खरा उतरने का लक्ष्य सदा ही अपने सामने रखना चाहिये। आगे हुए, हमारी चेष्टा सदा ही वहीं पहुँचने की होनी चाहिए और दिन-दिन, महीने और वर्ष-वर्ष हमारे ज्ञान तथा अनुभव वहाँ हमें पहुँचा देने हों। तब तक के लिए यह कम संशोधित पाठ्यक्रम के अनुसार काम करने में पूरे तौर से सफल हो जायँ और छात्र कम से कम उस पाठ्यक्रम में अपेक्षित योग्यता की प्राप्ति कर लें तो हमें संतोष तो अवश्य होगा कि हम कम से कम अंकों से पास जरूर कर गए, असफलता कालिमा से अपने को बचा लिया।

इसलिए मेरे विचार से इस नवीन योजना का सफल शिक्षक वही है जो अनुच्छेद में दिखलाए गए व्यक्तित्व के विकास के सभी साधनों को काम में लाता है।

मूल उद्योग में कम से कम संशोधित पाठ्यक्रम की अपेक्षित योग्यता की प्राप्ति अपने-अपने को अवश्य कराता है तथा निम्न प्रति मूल उद्योग के लिए निर्धारित पूर्ण समय को देता हुआ उसके भीतर की शिक्षा के सभी संभावनाओं का उपयोग स्थानीय, प्राकृतिक और सामाजिक प्रारिस्थितियों के अनुकूल करता है। बच्चे केवल शिक्षक की आज्ञा से नियत समय के लिए अपने उद्योग में लगे हुए हैं या अभिरुचि और उत्साह के साथ और इस समझ के साथ कि काम उनके लिए जरूरी चीजों के सीखने का जरिया है, इसकी जाँच की कसौटी उसकी खिली हुई मुखाकृति होगी। उद्योग के साथ-साथ उनका क्रमगत मानसिक विकास हो रहा है या नहीं इसका परिचय उनकी दैनिक दिनचर्या के क्रमगत विकसित लेखों से मिलेगा। उनमें अनुकूल सामाजिक सहयोग का भावना दृढ़ हो रही है अथवा नहीं, इसकी परीक्षा उनके शरीर तथा इर्द-गिर्द का सफाई, उनके काम की व्यवस्था, उनके रहने-सहन तथा उनके अपने पराये के वर्ताव से होगी।

शिक्षक तथा छात्र प्रत्येक वर्ग के अंत में अपनी प्राप्त योग्यता तथा श्रेणी का पता लगा सकें इसके लिए इस लेख के साथ एक नक्शा दे दिया जाता है। जिस छात्र को अथवा समाष्टि रूप से जिस वर्ग को कम से कम नीची श्रेणी तक की योग्यता की प्राप्ति न हो, उसे अपने को असफल समझना चाहिए। इस नक्शे के अध्ययन के संबंध में कुछ बातें विचार करने की हैं। जहाँ तक किताबी अथवा सैद्धान्तिक योग्यता, मात्रा का संबंध है वहाँ सैकड़ें ३०, ३६, ४५ इत्यादि के अंकों की प्राप्ति से भी सफल किन्हीं परीक्षार्थियों को समझ लिया जाय तो उससे किन्हीं दूसरों की कोई क्षति नहीं होती। वे इतना जानते हैं कि अपने व्यक्ति-अपेक्षित परीक्षा में तीसरे दर्जे में आया है और उन्हें यदि पहले दर्जे के व्यक्ति के बिना काम नहीं चलता तो वे नीचे के व्यक्ति से काम नहीं लेंगे। किन्तु उद्योग की परीक्षाओं में ऐसी बात ठीक ठीक लागू नहीं होती। उद्योग के द्वारा चीजें तैयार होती हैं। वे चीजें काम की होंगी या निकम्मी होंगी, उसी प्रकार उद्योग में लगा व्यक्ति काम में आने वाली चीजों को तैयार करेगा या निकम्मी वस्तुओं को तैयार करेगा। यदि किसी की तैयारी की हुई चीजें निकम्मी होती हैं तो उसे किसी भी श्रेणी में सफल नहीं समझा जा सकेगा। इसलिए साथ के नक्शे में काम की उत्तमता तथा उपयोगिता के विचार से जो अपेक्षित योग्यता पाठ्यक्रम में निश्चित की गई है उसका श्रेणी विभाग नहीं किया गया है। सूत का अंक और उसकी मजबूती और समानता जिस वर्ग में जितनी निर्धारित है उतनी आनी ही चाहिए। गति जितनी जिस वर्ग के लिए निश्चित की गई है, यदि उतनी नहीं आती तो फिर किसी व्यक्ति को उस वर्ग की योग्यता प्राप्त हुई, ऐसा क्योंकर माना जा सकता है। हाँ, समय के विचार से कम अथवा अधिक उत्पत्ति हो सकती है। और उसी अनुपात से मजदूरी भी घट-बढ़ सकती है। इसलिए श्रेणी-विभाग के अभाव में निम्नलिखित से दिखलाया गया है।

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

इसमें भी जहाँ पहले और दूसरे वर्ग में पूर्णाङ्क के नीचे की गई हैं वहाँ तीसरे और चौथे में दो ही रखी गई हैं। पहले वर्ग में संशोधित पाठ्यक्रम के अनुसार मूल उद्योग में नित्य प्रति मिनट से घटाकर २ घंटे तथा ३॥ घंटे कर दिए गए हैं। किन्तु तीसरे में हैं तथा चौथे में ज्यों के त्यों ३ घंटे २० मिनट। इसलिए इन वर्गों में प्रथम आए हुए वे ही माने जा सकते हैं जो मौलिक पाठ्यक्रम में निश्चित करें। बृन्दावन सघन क्षेत्र के कुछ स्कूलों के तीसरे वर्ग की पहली छत्रों का काम इस का प्रमाण है।

तात्पर्य यह है कि पाठ्यक्रम में निर्धारित समय की कताई प्रति दिन होनी और पूरी सफलता तभी तमझनी चाहिए जब उद्योग में अपेक्षित योग्यता तथा प्राप्ति व्यक्तित्व के सर्वांगीण विकास के साथ हो जाय।

वर्ग	श्रेणी	पहली ६ माही की अपेक्षित मजदूरी			दूसरी ६ माही की अपेक्षित मजदूरी		
		रु०	आ०	पा०	रु०	आ०	
पहला	पूर्णाङ्क	१	०	९	२	८	
"	प्रथम श्रेणी	०	१२	०	१	१४	
"	द्वितीय श्रेणी	०	११	०	१	२	
"	तृतीय श्रेणी	०	८	३	०	१३	
दूसरा	पूर्णाङ्क	३	१३	९	५	७	
"	प्रथम श्रेणी	२	१४	३	४	१	
"	द्वितीय श्रेणी	१	८	३	१	१२	
"	तृतीय श्रेणी	१	२	०	१	९	
तीसरा	पूर्णाङ्क	५	१	०	६	८	
"	प्रथम श्रेणी	"	"	"	"	"	
"	द्वितीय श्रेणी	४	२	६	५	३	
"	तृतीय श्रेणी	३	१	९	३	१४	
चौथा	पूर्णाङ्क	७	८	९	८	२	
"	प्रथम श्रेणी	"	"	"	"	"	
"	द्वितीय श्रेणी	५	२	६	६	३	
"	तृतीय श्रेणी	३	१३	९	४	१०	

[नवीन शिक्षक से]

रामशरण उपाध्याय

आकाश वितान

[सामान्य विज्ञान के पाठ्यक्रम में ग्रह-नक्षत्रों के परिचय को एक मुख्य स्थान दिया गया है। लेकिन आज तक बहुत ही थोड़े बुनियादी स्कूल और ट्रेनिंग स्कूलों में इसके इस पहलू पर काफी ध्यान दिया जा रहा है। खुशी की बात है कि उड़ीसा बुनियादी स्कूलों में बच्चे और शिक्षक बड़े उत्साह के साथ इसका अध्ययन कर रहे हैं। नक्षत्रों को नक्षत्र-वितान का ठीक ठीक परिचय देने के लिए श्री मनोमोहन चौधरी ने इन साधनों से एक गोलक बनाया है। इस गोलक का परिचय उन्होंने दिया है। आज बुनियादी तालीम की दूसरी संस्थाएँ भी इससे फायदा उठावेंगी। —सं०]

बाहरी निरूपण के परिचय का पहला कदम नक्षत्र मंडलों का परिचय है। आकाश जितने मुख्य सितारे नज़र आते हैं उन्हें पहचानने की सहाय्य के लिये कुछ मंडलों बाँट दिया है। पास पास नज़र आने वाले सितारों की लेकर किसी वस्तु या जानवर आदि के आकार से उनकी सजावट के सादृश्य की कल्पना की गई है। इनसे बेतर्तीब से धर उधर बिखरे हुए सितारों में एक तरह का सिलसिला व तर्तीब का आरोप किया गया है। जिससे उन्हें याद रखने में हमारी स्मरणशक्ति की सहायता मिलती है।

जैसे जमीन के नमूने के तौर पर गोलक (Globe) व नक्शों का उपयोग हम करते हैं उसी तरह आसमानी दृश्य के भी नक्शे और गोलक बनाये गये हैं। फर्क इतना है कि जमीन के सिर्फ एक निहायत छोटे से टुकड़े को हम एक बारगी देख सकते हैं। लेकिन आसमानी गोलक का आधा हिस्सा हमारी नज़र में एक साथ आता है। जमीन के नक्शे से देश और भूखंडों की सिर्फ कल्पना भर कर सकते हैं। लेकिन आसमानी नक्शे या गोलक में हम सितारों को जिस तरह देखते हैं, आसमान में भी वास्तव रूप में वही तरह वे नज़र आते हैं।

जमीन के गोलक (Globe) के नमूने पर बनाये गये आसमानी गोलक (Astr. globe) में यह एक दिक्कत है कि जब कि हमारे चारों ओर फैले हुए आसमान के दृश्य को हम भीतर से देखते हैं तब किसी गोले पर अंकित नक्शे को बाहर से पहचानना पड़ता है। फल यह होता है कि गोले पर दिये हुए नक्शे से आसमान में स्थित नक्षत्रों को पहचानना थोड़ा कठिन हो जाता है।

यूरुप में कई जगहों पर प्लैनेटेरियम (Planetarium) की चर्ची सुनी गई है। प्लैनेटेरियम में एक बड़े प्रेक्षक-गृह की छत पर बाहरी आसमान का नमूना देखने

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

में आता है। आसमान का दैनिक गति की भाँति उसमें भी परिवर्तन है। लेकिन इसका बनाना एक बहुत बड़े साहस का काम है। एक प्लैनेटेरियम में लाखों ही रुपये खर्च हो सकते हैं और इसलिये यह हिन्दुस्तान के विद्यार्थियों की भी पहुँच के बाहर है।

ज्योतिर्विज्ञान (Astronomy) की किताबों में दिये गये आसमानों के उपयोग, किसी यंत्र के अभाव में हम एक खास ढंग से कर सकते हैं। काले या किसी गहरे रंग के कागज़ पर उसकी नक़ल उतार कर अगर हम उसमें सितारों की जगह पर कपड़े और उस कागज़ को सिर पर उलट कर पकड़े रहें और उसके पीछे रोशनी का तो उस पर से हम सितारों को पहचान सकते हैं। आसमान के जिस अंश का नक्शा लें उसमें के किसी मुख्य सितारे को पहचान लेने से बाकी को पहचान लेना जाता है। लेकिन इसमें एक असुविधा यह है कि सारे आसमान का नक्शा कागज़ पर आंजाने से उसमें काफी वक्रता (Distortion) आजाती है। की दिशा हम सही ढंग से मालूम नहीं कर सकते। बहुत टटोलना पड़ता है। यहाँ बुनियादी स्कूला में ज्योतिर्विज्ञान सिखाने के लिये आसमानी गोलक और उसकी मिलावट से एक नया यंत्र बनाया गया है, जिसमें दोनों की खूबियाँ हैं। जो अस्ट्रोग्लोक की तरह सस्ता है और जिसमें प्लैनेटेरियम की तरह वास्तविक तद्रूपता है।

प्लैनेटेरियम मानो एक इतना बड़ा गोला है, जिसके अन्दर प्रेक्षक बैठ सकता हो। गोले के दो टुकड़े कर देने से उस आधे का निरीक्षण हम भीतर की ओर से आसानी से कर सकते हैं। गोले को ज्यादा बड़ा करने की ज़रूरत नहीं होती। हमने उसकी दक्षिणी दो गोलार्ध बनाये हैं। लोहे के तार व बाँस के ढाँचे (Frame work) कपड़ा लगाकर यह बनाये गये हैं। गोलार्धों का व्यास पाँच फुट का किया है। गोलार्ध लकड़ी की चौखट या पाये पर बिठाये गये हैं। चौखट में कुछ छोटी छेदी बनी हैं और यह गोलार्ध उन्हीं पर स्थित हैं ताकि उन्हें उल्टा से घुमाया जा सके।

गोलार्धों पर नक़शों की मदद से सितारे और मंडल घानी भूमिका पर प्रकट चिह्न कर दिये गये हैं। और सितारों की जगह पर छोटे छोटे छेद भी कर दिये गये हैं। कपड़े पर कागज़ और रंग लगाकर उसे बिल्कुल अख़्त कर दिया गया है। जिससे एक तरफ़ की रोशनी दूसरी तरफ़ से दिखलाई न दे। जब हम गोलार्ध के बाहर खड़े रहकर भीतर की ओर से केन्द्र के पास से देखते हैं तब उस पर अंकित सितारे के अत्यंत हुए प्रकाश के द्वारा बिन्दु के रूप में नज़र आते हैं। आसमान में सब सितारे उन्हीं

बाबर नहीं है। कोई बहुत धीमे है तो कोई बहुत उज्ज्वल है। कपड़े में छेदों को छोटे बड़े करके प्रस्तुति से काफी लाभ्य करने की कोशिश की गई है। समय के अनुसार गोलाध को घुमा कर ठीक जगह पर लाने का आकाश में जो सितारा जग दिशा में उस समय होता है, यंत्र पर भी ठीक उसी दिशा में और उसी रूप में हम उस नमूने को देखते हैं। इससे यंत्र की सहायता से आसमान के सितारों को पहचानना बहुत आसान हो जाता है।

इन दोनों गोलाधों के बनाने का खर्च ५० रुपये से कुछ ज्यादा आया है। जब कि शशि का एक छोटे से ऐस्ट्रोलोव की कीमत ६० रुपया है।

अब तजुबे से माहूम होता है कि गोलाधों का व्यास सिर्फ ४ फुट करने पर भी काम चलेगा। इससे खर्च काफी कम होने की सम्भावना है। इस पहले यंत्र में उसके अक्ष और धूमि के बीच के कोण को घटाने बढ़ाने का कोई प्रबन्ध नहीं किया गया है। कटक का अक्षांश (Latitude) 20° है तो यहाँ के लिये बनये हुए यंत्र का उपयोग २० या उस के एक दो डिग्री इधर उधर के अक्षांश पर स्थित जगहों पर ठीक ठीक हो सकेगा। यह बात जाहिर है कि देशान्तर रेखा (Longitude) का कोई भी असर नहीं होता। अक्षांश के अनुसार "सफाइन" की व्यवस्था आसानी से की जा सकती, लेकिन उस से खर्च कुछ ज्यादा आता। यह कोई ऐसा यंत्र नहीं है जिसे दूर दूर लेकर घूमा जाय। इसलिये खर्च कम करने की दृष्टि से खास जगह के लिये यंत्र बनाने में कोई हानि नहीं है।

बग, कटक, उड़ीसा।

—तनमोहन चौधरी

ज़ोरदार काम—जॉच का एक तरीका।

पिछले चार सालों से बुनियादी तालीम का प्रयोग चल रहा है। इस प्रयोग को ल में लाने में शिक्षा के हर एक पाठ्य पर एक नई ही दृष्टि से विचार करने की और शिक्षा के कार्यक्रम के हर एक हिस्से में नये सिरे से संगठन करने की ज़रूरत रही है।

किसी भी शिक्षा के कार्यक्रम में एक महत्व का अङ्ग है—काम की प्रगति की जॉच। खास करके जब शिक्षा में इस तरह का एक मौलिक मध्यार या क्रांति का काम हाथ में लिया जाता है, तब इस जॉच का अर्थ और भी बढ़ जाता है। क्योंकि हम जब तक पुराने ढर्रे पर काम करते हैं तब तक तो हमें पक्की सड़क पर चलना है। उस सड़क का हर एक कदम और हर एक निशाना भी निश्चित है। इसलिये हम चाहे तो आँखों पर पट्टी बांध कर भी चल सकते हैं। हमें इतना ही देखना है कि हम एक निशाने से दूसरे निशाने तक पहुँचते हैं या नहीं।

लेकिन जब हमें बिलकुल नये सिरे से काम करना है, जब हमें हर कदम बनाते बनाते चलना है तब हमारे लिये प्रगति की जाँच की और भी सख्त जाँच है। क्यों कि हमें हर कदम पर देखना है कि हम आगे बढ़ रहे हैं या नहीं बनता जाता है या नहीं।

बुनियादी तालीम के काम करनेवालों के लिये भी यही बात है। कदम पर यही देखते हुए चलना है कि अपने सामने तो ध्येय हमने रखा है और हम सचमुच आगे बढ़ रहे हैं या नहीं। इस नये प्रयोग से बच्चों का सख्त हो रहा है या नहीं।

आज तक शिक्षा के क्षेत्र में प्रगति की जाँच करने के लिये एक ही तरीका लाया गया है। वह है परीक्षा का तरीका। इस तरीके से काम की जाँच की सच्ची जाँच नहीं हो सकती। इससे होकर कुछ असर हुआ है इस के बारे में किसी को भी सन्देह नहीं। ज़रूर हमने समिति को रीति लाया है।

“हमारे देश में शिक्षा क्षेत्र का जो तरीका चल रहा है उसे तो अपने शिक्षा पद्धति का एक अभिशाप ही समझना चाहिये। एक तो तालीम का तरीका शिक्षा तत्त्व पर परीक्षा को ज्यादा से ज्यादा महत्व देकर उस पद्धति को और मोड़ दिया गया है। जानकार लोगों की यह राय है कि विद्यार्थियों और स्कूलों के माप के तौर पर इन्हें न तो सही है और न सम्पूर्ण ही है। यही नहीं बल्कि यह काफी है और न इसे पर भरोसा ही किया जा सकता है। इसलिये देश के लिये हम जिस शिक्षा-योजना की सिफारिश करते हैं, उसे इसके ज़रूर बचना चाहिये”।

तब बुनियादी तालीम के काम करनेवालों के सामने यह सवाल उठता है—बुनियादी स्कूलों के काम की प्रगति जाँचने के लिये क्या तरीका अस्तित्व में है इसके बारे में भी इस रिपोर्ट में थोड़ासा इशारा दिया है।

इन परीक्षकों की मंशा हम इस तरह पूरी कर सकते हैं कि किसी इलाके में स्कूलों के काम की देखरेख, न केवल काम की तरफ से बराबर होती रहे उसका तरीका यह है कि शिक्षा समिति (Educational board) द्वारा निरीक्षक कुछ चुने हुये विद्यार्थियों की योग्यता न केवल उसके आधार पर बनाए और उसी की मदद से विद्यार्थियों की योग्यता की परीक्षा करें।

“शिक्षा समिति के जो सदस्य पाठ्यक्रम बनाने और सुधारने के लिये हैं, उन्हें उन ही की मदद से परीक्षा करना चाहिए जो वे ही तैयार की जायें, इस तरीके की

जरिये अगर बीच में देखरख होती रहेगी तो स्कूलों की शिक्षा पद्धति का उपयोगिता बहुत बढ़ जायेगी। और आखिरी क्ल्यास की पढ़ाई की पद्धति में भी कम से कम छः हफ्ते बढ़ जायेंगे। आज कल विद्यार्थी इस समय को परीक्षा रूपी अग्नि परीक्षा के पहिले ही के रटने और किताबों को दोहराने में बर्बाद करते हैं। नई योजना के अनुसार इस समय का उपयोग दो तरह से किया जा सकता है। एक तो बुनियादी दस्तकारी में विद्यार्थियों की योग्यता न्युपन के लिये हफ्तों लम्बी परीक्षा ली जा सकती है; दूसरी जिन जिन गाँव या गाँवों के बच्चे स्कूल में आते हैं उन गाँवों की उन्नति के लिये ठोस काम किया जा सकता है।

निम्न तीन सालों से पटना के वेसिक ट्रेनिङ्ग स्कूल में और चम्पारण जिले के सबन इसके बुनियादी स्कूलों में न्युपन की जाँच के लिये यही तरीका काम में लाया जा रहा है। जैसे जैसे काम में अनुभव आगे बढ़ता जा रहा है वैसे वैसे ही इस पद्धति में क्रमिक विकास हो रहा है। इस काम के लिये एक खास नाम 'जोरदार काम या अति-राम काम (Intensive work)' का प्रयोग होता है।

इस पद्धति के विकास में तीन बातों पर खास तौर पर ध्यान दिया गया है:—

(१) इस काम की पद्धति से या जोरदार काम के कार्यक्रम से पूरा पूरा तालीमी फायदा उठाने के लिये यह जरूरी है कि विद्यार्थी खुद अपने आप इस कार्यक्रम में पूरा पूरा हिस्सा लें। जिस योग्यता तक उन्हें पहुँचना है, ठीक ठीक समझें। अपने शिक्षकों के सहयोग से ऐसा कार्यक्रम तैयार करें जिससे पूरा क्ल्यास उस योग्यता तक पहुँच सके। और यह जानने के लिये कि उस योग्यता तक पहुँचने में वह कहीं तक सफल हुए हैं, अपना और अपनी क्ल्यास की बराबर जाँच करते जायें।

(२) इस पद्धति में और एक खास बातपर ध्यान देना जरूरी है कि जहाँ पुरानी पद्धति से व्यक्तिगत प्रतिभा या स्पर्धा की प्रेरणा मिलती थी इस पद्धति से सामूहिक भाव का विकास होना चाहिये। पहले से ही बच्चे जानेंगे कि किसी एक व्यक्ति विशेष को परीक्षा में उत्तीर्ण कर व्यक्तिगत यश नहीं लेना है। लेकिन जहाँ तक सम्भव हो पूरे वर्ग को एक ही उच्चत योग्यता प्राप्त करनी है, सबको मिलकर समझ सेवा के एक काम को हाथ में लेना है।

(३) मेहनत का काम पुरानी पद्धति में भी था और नई पद्धति में भी है; लेकिन मेहनत बुरी चीज नहीं है, अगर इस मेहनत के साथ समझ, विश्वास, सहकार भी बाहरी

देवाव न हो और अगर अपनी प्रेरणा से और अपने उद्यम से सामने एक निमित्त रखकर वह मेहनत की जाय : पुरानी पद्धति से परीक्षा के लिये जो मेहनत थी, उसके सामने था एक अनिश्चित भय। बच्चे चाहे कितनी हाँ क्यों कर दें, उसके आखिर में उनकी योग्यता की जाँच इस मेहनत की बुनियाद किसी एक बाहरी परीक्षक पर निर्भर रहती है। लेकिन जोरदार काम की योग्यता तरह से बनाई जाय तो विद्यार्थी जानेगा कि किस योग्यता तक उसे पहुँचना है। व्यक्तिगत और संमिलित प्रयत्न से हर रोज कुछ न कुछ पहुँचना है। यह प्रयास ही आत्म-व्ययम और आत्म प्रयास रहेगा। इसमें कोई अज्ञात आर अनिश्चित का स्थान नहीं है।

अप्रैल १९३९ में चम्पारण के बुनियादी स्कूल खोले गये थे। पहली टोली भरती की गई थी। इन बच्चों का तीन पाठ का काम अपूर्ण हो चुका है। इस काम की जाँच के लिये मार्च के दूसरे हफ्ते से तीसरे दर्जे के जोरदार काम का कार्यक्रम शुरू हुआ। सिक एज्युकेशन बोर्ड के सेक्रेटरी श्री उपाध्याय ने स्वयं चम्पारण के बुनियादी स्कूलों में कुछ दिन बिताये। और बच्चों के सहयोग से इस काम की योजना तैयार की और काम भी शुरू किया।

अब का जहाना बहुतसे बुनियादी स्कूलों के लिये साल का आखिरी मास और साल भर का काम की उच्च का समय है। हम मानते हैं कि तीन साल के बुनियादी परीक्षार्थन इस पद्धति विरुद्ध है, बुनियादी तालीम के वाला सभी संस्थायें इससे फायदा उठाएँ। इसी उद्देश्य से इस काम के एक संक्षिप्त विवरण बुनियादी स्कूलों के कार्यकर्ताओं के सामने रखा जाता है।

इस कार्यक्रम को किस तरीके से संगठन किया जाय इसके बारे में कुछ बुनियादी स्कूलों के शिक्षकों को नीचे लिखी हुई दिशायतें भेजी गयी थीं:-

अभी देवाव के कई स्कूलों का निरीक्षण करते हुए पाठ और में साल के अन्त के जोरदार काम के अवसर मिला। इस जोरदार बच्चे पूरा पूरा लाभ उठाने इसके लिए आवश्यक है कि हम काम के पूरे समझे और इसके ढाँचा बने (Plan) उनका पूरा पूरा हाथ

हरेक दर्जे के अन्त में बच्चों की कानिश्चती योग्यता प्राप्त करनी है जोरदार काम करने के पाहल उसे देख लेना चाहिये। साथ ही जिस छात्रों में इस तरह का काम करना है उसके लिये और पाठकों के लिये उनको

का है, उसकी जाँच कर लेनी चाहिये। उसके बाद ही साव करना चाहिये कि कितना समय बच रहा है, उसमें मील के घंटों के भीतर कितनी अधिक से अधिक हो कर सकते हैं और उस पर भी यों ही रह जाय तो उस कमी को पूरा करने के लिये उन्हें मील के बाहर या अन्तर्गतानुसार छुट्टियों में भी कितने समय के लिए अपने को पूरा योग्य बना लेना चाहिये। साथ ही जो एक दो महीने से ही अपेक्षा योग्यता प्राप्त कर चुके हैं उन्हें प्रविशस कार्य की अवधि के अपने कर्मों से उच्चतम योग्यता की प्राप्ति का आदर्श बनना चाहिये और इस प्रकार अपने आगे आगे बढ़ते हुए भाइयों की औसत बढ़ाकर स्परिक सहयोग के उदाहरण को नक़्सा लोगों के सामने रखना चाहिये।

उदाहरणार्थ:—पहले दर्जे की मजदूरी के अन्त में पाठ्यक्रम के अनुसार अथवा नियमादी दस्तकारी चारों में बच्चे की तकली पर कातने की गति-दोना हाथों को एक साथ सेरे दर्जे का प्रयत्न दे कर और अंतर ७३ नं०—१ घंटे में १ नं० सूत के १० तार का दिया। केरी श्री ३ की समानता कम से कम ६०%, मजबूती ३ से कम ४६% और बच्चे अधिक से लिये। और अधिक ५% होना चाहिये। जोरदार (आध्यात्म) काम आरम्भ करने के एक सप्ताह शुरू किया इसे उस दर्जे में एक घंटे की तकली पर नियमित रूप से कटाई कर इस बात की जाँच आखिरी में लेनी चाहिये कि बच्चे की गति कितनी पहुँची है और उनके सूत की समानता माल के अनुसार कितनी है और कटाई करने की गति कितनी है। इसकी जाँच की जाय तो इस बातों में क्या है इसका काम के लिये होगा।

जाता है। फिर भी पाठ्यक्रम के अनुसार औसत काम की मजदूरी में कुछ लिखे अनुसार होनी चाहिए।

कटाई १ घंटे में १० नं० के ६ तार; खोलाई १ घं० में १३ नोटे और ज्योदी ३ और ज्यादा ब्रिजन ४%, छमाही के भीतर सूत के कम के दिन कितने के दिनों को स जोरदार के कर बच्चे लगा लेंगे। उदाहरणार्थ:—वृन्दावन के स्कूलों में १ जुलाई से ३१ अक्टूबर १९४१ के १०४ दिनों में स्कूलों में काम के दिन छुट्टियों के (२६ रवि-अन्य छुट्टी) ५० दिनों को कर १३० दिन है। बच्चे जोड़ के पता लगायें अक्टूबर के अन्त तक या नवंबर के अन्त तक कितने काम के दिन हो चुके हैं और भी जोड़ेंगे कि इन महीना में उन्होंने कटाई और खोलाई कितने कितने घंटे का और उन घंटों में उन्होंने कितने तारों का काम किया है। यह

घंटे ५०

काम

नियोग : जानद्वष्ट (दितीवा)

२-ए. ए. ए. आंच का एक तरिका

बुनियादी तालीम का पहला साल (दीपचन्द दुबे)

सेवाग्राम स्कूल में होली का त्योहार (शान्ता नारु)

एक हफ्ते का काम (गयालाल)

कताई का मासिक गोशवारा-कुछ सूचनाएं

७. बुनियादी तालीम का नया साहित्य (आर्यनायक)

चन्द के बार में सूचना

बुनियादी तालीम

बुनियादी तालीम खत्म होने का लेवल जिन ग्राहकों के लेवल पर हो, वे

प्राप्त बुनियादी तालीम के हमारे पास उस महीने की २५ तारीख के भीतर

कितनी तारीख ले चकरी न आने पर आगामी अंक वी. पी. द्वारा भेजा जा

उसके बिना बुनियादी तालीम बन्द करना हो तो ग्राहकों से अनुरोध

उसकी सूचना हमें उस महीने की २५ तारीख के भीतर देने की कृपा

ना करें

लौटा कर हम फिजूल खर्च में न डालें।

मनी-ऑर्डर भेजते वक्त या पत्र-व्यवहार में अपना ग्राहक

हिन्दु तालीम

सेवाग्राम, १ मई १९४२

उद्योग में ज्ञानदृष्टि

हमारी तालीम में अगर किसी चीज की कितनी वह शिक्षण की। हिन्दुस्तान का उद्धार यानी देश नहीं है, फिर पहले ही हिन्दुस्तान कृषिप्रधान देशों को उद्योग प्रधान कहा जात है। हिन्दुस्तान इस भी प्रा. व्यक्ति सवा एकड़ जमीन आती है। इससे विपरीत व्यक्ति साठ तीन एकड़ जमीन होकर भी उसे उद्योगप्रधान है। इसीसे हिन्दुस्तान की हालत कितनी खुरी है इसका इसका मतलब यह है कि हिन्दुस्तान में सिर्फ खेती ही होती है नहीं अमेरिका (युक्त राष्ट्र) संसार में सब से धनी मुल्क है और उद्योग दोनों पूरे चलते हैं। वह युद्ध में सेन पचपन कर रहा है। हिन्दुस्तान की आबादी चालीस करोड़ है। इस आबादी के लिए यहाँ के परिमाण से रोज पाँच करोड़ रुपये खर्च लगेंगे। युद्ध में रोज जो खर्च कर रहा है उससे हिन्दुस्तान को ज्यादा भोजन दिया जा सकेगा। इतना वह धनी है। हिन्दुस्तान में व्यक्ति प्रतिवर्ष खेती से पचास-साठ और उद्योग से बारह रुपये आमदनी होती है। इन्ड में देखिए, वहाँ खेती से यही पचास-साठ रुपये और उद्योग से तो बारह रुपये; इससे हमारा देश कहाँ है, यह आप देखिए।

इ हालत बदलनी हो तो हमारे विद्यार्थी, शिक्षक और जनता सभी को होना चाहिए। इसके लिए हमको विज्ञान सीखना चाहिए—आगे यः रसायनशास्त्र, पदार्थविज्ञान, गणित आदि सभी सीखने चाहिए।

आन और विज्ञान । यह हरिस्त मुनकसुम ।
 घंटे ५ उन्हें हम आननी से सीख सकेंगे ।

काम है हमारा रसोईघर हमारी प्रयोगशाला ।
 किस खाद्य वस्तु (प्रोटिन), कितना स्नेह आदि सभी शास्त्रीय बातें
 उस चाले को किस काम के लिए किस तरह का
 मालूम होना चाहिए ।

(आ) शीघ्र यों तो सभी हो आते हैं । लेकिन स्कूल में
 न समझना चाहिए । मैले का क्या उपयोग है ? सूर्य का
 क्या असर होता है ? मैला खुला रखने से क्या नुकसान
 बीमारियाँ फैलती हैं ? उसका खाद खेत में देने से
 क्या है ? आदि सभी बातों का शास्त्रीय ज्ञान उस
 चाहिए ।

(इ) कोई बच्चा बीमार होता है । वह बीमार क्यों हुआ
 आई, वह मुफ्त में नहीं आता । उसे तुमने खर्च करके ठीक करा है ।
 तरह उसकी पूछपाछ करनी चाहिए । वह क्यों आई, किस तरह
 खुलना चाहिए । उसकी दवावधि पूजा और सेवा-शुश्रूषा किस त
 यह भी समझ लेना चाहिए । वह आई ही है तो इससे स
 कर लेना चाहिए । यही शिक्षा का मर्म है । वह ज्ञान देनेवाली आई
 खाली के खाली ! ओर लोगों की तरह हमें ऐसी नहीं होना चा
 प्राप्त ।

(ई) आप लोग यहाँ सूत कातते हैं, खादी बनाते हैं ।
 आपको धन्यवाद । लेकिन अगर आप खादी संबंधी शास्त्रीय प्रश्नों के
 सकें तो ही और खादी के कारखाने में फर्क क्या रहा ? लेकिन
 कारखाने में ना यह ज्ञान देखना चाहूंगा ।

दो विद्याएँ-विज्ञान और अध्यात्म

हमें दो विद्याएँ सीखनी हैं; पहली हमारे आसपास की चीजों
 त यानी विज्ञान, दूसरी आत्मज्ञान से संयम का पालन करना
 इसके लिये बीच में थोड़ी भाषा की जरूरत होती है । उतना ही ज
 है । भाषा डाकिया का काम करती है । अगर मैंने बिना
 भाषा हो तो भाषा डाकिया उस कोरे कपड़े को पहुँचा देगा ।

वाहन है। यह भी कुछ की नहीं। विज्ञान और अन्त्यतिम यही।
 का में विचार करेगा। चरखा टूट गया तो क्या में सिर रहे
 ? में बढ़ई के पीस उसे दुस्त करा जाएगा। इसी त
 खाया हो तो मेरे और बहाते रहने से काम नहीं चलेगा। उस
 अपने काम में लग जाय चाहिए। इसी तरह आत्मा का अलिप्तता का
 होगा चाहिए। उसका आदत पड़नी चाहिए। मेरे स्कूल की यही परीक्षा
 पचाई बनाने नहीं बैठेगा। बच्चों की बोली पर से ही उनका
 न समझ लूंगा।

४ में ज्ञानदृष्टि प्रमुख

दोनों भोजन करते हैं और दूसरे लोग भी भोजन करते हैं। लेकिन दोनों
 फर्क है। विद्यार्थियों का भोजन ज्ञानमय होना चाहिए। उन्होंने अनाज पीसा ओ
 ग, उसमें भूसा कितना निकला वे लिख कर रखेंगे। मान लीजिए मेर में आर
 भूसा निकला, यानी दस प्रतिशत हुआ। यह बहुत दुआ। दूसरे दिन पड़ोसी के घर
 र वे उसका भूसा तोलेंगे। उन्हें दिखाई देगा कि उस आटे में से ढाई तोले भूसा
 खता है। दस प्रतिशत भूसा निकलने में क्या बिड़ा? उतना भूसा पेट में
 तो नहीं चलेगा? यदि सवाल उन्हें सूझने पर पड़ने चाहिए और उनके
 की वाव भी उन्हें मिलने चाहिए। अगर ऐसा हुआ तो गीता की भाषा
 है एक काम ज्ञान का साधन होगा। ज्वर आया तो वह ज्ञान देकर
 गा। वह प्रयोग होगा। अगर से बैसा बुखार नहीं आयेगा। इस तरह जब
 क बात ज्ञानदृष्टि से की जाती है वह स्कूल और जहाँ जहाँ बात समझ
 ती है वह करखाना। इस तरह प्रयोग की बुद्धि से और ज्ञानदृष्टि से हर एक
 करना हो तो उसके लिए थोड़ा खर्च होगा, लेकिन उसमें से ज़रूरी कमा
 होगी। स्कूल में चरखा यानी अच्छा चरखा लगेगा। ऐसा बैसा हो चलेगा
 कुछ कम हुआ तो चलेगा, लेकिन वह द्वादश होना चाहिए। कपास तोल
 लिया जायेगा। उससे कितने बिनीले निकले, वे भी तोले जायेंगे। रोजिया
 ने बिनीले निकले, व्हेरम से इतने क्यों? इस तरह सवाल पूछे जायेंगे
 उसके जवाब भी दिए जायेंगे। बिनीले की शकल मटर के जैसी है, लेकिन
 भोजन में फर्क क्यों है? बिनीले में तेल है, इसलिए वह हलका है। इस
 के दूसरे कोनसे अनाज है, इसे देखा जायगा। इसके लिए तराजू लगेगा या
 तार से मोल नहीं लाना है। उसे स्कूल में ही बनाना होगा। य
 शुरू किया कि विज्ञान शुरू हुआ। इस तरह हर एक काम करने

कितना हिलचस्प होगा ? उसे कौन भूलेगा ? अब कब मर
 का रहा त ? वह मर चुका फिर वह हमारे लिए पर क्या
 इतिहास रचने के लिए नहीं पैदा हुआ है । इतिहास बनाने के लिए
 हुआ है ।

शिक्षक की दृष्टि से हर एक जीज ज्ञान देनेवाला है । मगर
 सीजिए उससे बहुत बड़ी शिक्षा मिलती है । उसपर मैंने एक
 डाला है—'प्रभाते मलदर्शनम्' । सुबह उसके दर्शन से लोगों को
 हांगा । मेले में मूंगफली के टुकड़े देखकर पहिले दिन पेट पर किए गए
 और अनपच का ज्ञान जोर भाव हमें होगा । उसके मुताबिक हम अपने
 में हेरफेर करेंगे । कितनी भी सावधानी रखी जाय, मेला गन्दा
 उसको सबेरे देखने से हमारे शरीर की आसक्ति का हानि वैराग्य होगा ?
 और मैं जिस तरह जाड़े के दिनों में बच्चे को गरीब कपड़े से ढाँवर ए
 कोई अंग खुला न रहने देने की सावधानी रखती है, इसी तरह का आ
 सूखी मिट्टी से अच्छी तरह ढँक दिया जाय और योग्य समय पर खेत में
 जाय तो वह हमें लक्ष्मीवादा बनाएगा ।

इसी तरह स्कूल में हर एक काम ज्ञान देनेवाला और व्यवस्था
 बच्चा बैठेगा तो सीधा बैठेगा । मकान का मुख्य खंभा टेढ़ा हो जा
 मकान टिक सकेगा ? नहीं । इसी तरह हमारी रीढ़ भी हमें हमेशा
 होनी चाहिए । स्कूल में अगर इस तरह काम होगा तो हमारा मुल्क देखने
 प्राप्त बदल जायेगा, उसके दुःख दारिद्र्य दूर होंगे, और चारों ओर ज्ञान
 जगमगाएगा ।

स्कूल के दीवार में लोगों का फर्ज

स्कूल में हर एक काम को ज्ञान का साधन बनाने के लिए स्कूल
 होगा । अच्छे ओझार रखने होंगे । स्वामी रामदास का वचन है 'हो नहीं
 देभव बढाइए ।' हमारे लोगों को अपने घर नहीं, स्कूलों को सजाना
 होना चाहिए । उन्हें स्कूल के लिए सभी आवश्यक चीजें जुटा देनी चा
 की काफी नहीं, एकाध दानी कहता है, मैंने स्कूल को इतनी मदद की
 अपने बच्चे को कौनसे स्कूल में भेजता है ? सरकारी स्कूल में । ऐसे क
 है । शीघ्र स्कूल दान के योग्य समझते हो तो उन्हें सब तरह से सजाना
 की वही क्या नहीं भेजते ?

धेच्वेराष्ट्र के धन हैं। वे भी उनके भोजन में न तो दूध है, न घी! यदि न तो दूध
 हवार भोजन खर्च ढाई पये! इसे क्या कहा जाय? देश की हालत न
 नहीं सकते, तो भी इसे कम जितना देना आवश्यक है उतना तो देना
 चाहिए। कुछ दिन पहले जेल में सजावहियों की योग्य भोजन नहीं मिलता
 दूध नहीं दिया जाता था, इसके बारे में उनकी शिकायत यहाँ बापू की
 ना से बाहर के डॉक्टरों ने निरामिष-भोजी लोगों के लिए कम से कम
 देना चाहिए इसकी जाँच की और फैसला दिया कि हर एक को
 से कम रोजाना ३० तोले दूध देना चाहिए और चूँकि सरकार ने कौदिया
 रखा है; इसलिए उसे यह कमसे कम जरूरत तो पूरी करनी ही चाहिए।
 दूध खुद ही अगर स्कूलों में इसे अमल में न लाएँ तो क्या यह शोभा
 ? बच्चों को दूध मिलना चाहिए। उन्हें अच्छा खाना मिलना चाहिए।
 अगर ऐसा न करेंगे तो उनमें तेजस्विता पैदा न होगी।

तुमसरा अधिकार

मैंने कुछ बातें शिक्षकों को, कुछ विद्यार्थियों को और कुछ जनता को
 ताई। ये सब बातें मैंने मेरे अनुभव से बताई हैं। मैं आशा करता हूँ कि
 उनका योग्य उपयोग होगा। *

शामसेवा वृत्त' से]

विनोबा

जोरदार काम—जाँच का एक तरीका

सालभर के काम के आखिर में विद्यार्थियों के दस्तकारी के काम में
 गिन्यता का अनुदाजा करने के लिये बिहार के बेसिक ट्रेनिंग स्कूल और बुनियादी
 स्कूलों में जिस पद्धति का विकास हो रहा है उसकी कुछ चुनौती तालीम के
 पिछले अङ्क में की गई है। जोरदार काम के इस कार्यक्रम में सबसे बड़ी बात यह
 कि अगर ठीक ठीक इसे अमल में लाया जाय तो यह सिर्फ जाँच का एक तरीका
 ही नहीं; बल्कि बुनियादी तालीम के कार्यक्रम का एक मुख्य हिस्सा बन सकता है।
 लेकिन, जैसा कि बेसिक एजुकेशन बोर्ड के सेक्रेटरी श्री रामचरण
 भाषायायजी ने 'शिक्षकों की हिदायतों' में कहा है "इस जोरदार काम से बच्चे
 का पूरा लाभ उठाके इसके लिये आवश्यक है कि वे इस काम के उद्देश्य का
 पूरा समझे और इसका ढाँचा बनाने में उनका पूरा पूरा हाथ हो।" यः

* तुमसरे के दायित्वानुसार मैंने ता० १४/३/४३ को दिया हुआ है

पिछले एक महीने से चम्पारन के बुनियादी स्कूलों के तीसरे
 कक्षा के विद्यार्थियों को सामान्य रख कर दस्तकारी में जोड़ा
 प्रयोग की प्रारम्भिक अवस्था है। इस पद्धति के प्रसारण से विकास
 समय लगेगा। लेकिन अभी जिस तरीके से काम चल रहा है उसका कुछ
 बच्चों के अपने श्रद्धा में देने की कोशिश की जायगी। नीचे चम्पारन
 बुनियादी स्कूलों के तीन बच्चों की रोजनामचा वृद्धि से कुछ काम के
 विवरण हैं। बच्चों ने शिक्षकों के सहयोग से किस तरह से काम को
 पूरा की उसकी कल्पना इससे मिलेगी।

[१]

“अब हम लोगों का साल बीत रहा है। इस लिये हम लोगों ने काम
 की जाँच की। सिलेबस में लिखा हुआ है कि एक घंटे में धुनने की
 बोला पूनी बनाना मिलाकर होनी चाहिये।

आज मैंने चार तोला रुई २० मिनिट में पूनी बना मिला कर
 है। अब मैं दूसरे बुनियादी स्कूलों में जाँच करने के लिये कोशिश
 उसके बाद चर्खे की काँची की जाँच की। लगातार तीन घंटा
 के बाद सूत गिना तो ६९० तार हुआ जिसका अंक १२, कस ६५%
 ६०% हुई।

पुराने सिलेबस में ३० तार कम हैं। और सिलेबस में जाँच की
 दिया है, मेरा अंक १२ है इसलिये मैं पूरा करने के लिए जोर
 १२-३-४२ को तकली पर जाँच की तो ३ घंटे में ३३८ तार हुआ
 १२ सिलेबस में ४८० तार है, अंक १२, इससे भी ११० तार कम हैं। इस
 को लगाकर पूरा करूँगा।

१३-३-४२—अभी ५ महीने में मेरा ५५ गुंडी सूत हुआ है। सि
 ११७ गुंडी लिखा है। ६२ गुंडी पूरी करने के लिये १३ मार्च से १५ अप्रैल
 अभी समय है ५ दिन बाकी हैं। जिसमें ५ दिन रविवार हैं। २९
 $६२ \times ४ \times १६० = ३९६८०$ तार कातना बाकी है।

परन्तु मेरी ३ घंटे की गति ६९० तार है। इसलिये $३९६८० \div ६९०$
 कि तीन गुने घंटे अर्थात् $५७ \times ३ = १७१$ घंटे काम करना पड़ेगा।

१३ मार्च से १५ अप्रैल तक समय है जिसमें ५ रविवार हैं।
 कर २९ दिन काम के दिन हैं। $१७१ \div २९ = ६$ घंटा रोजाना काम
 होगा ३ घंटा। स्कूल के समय में काम करना पड़ता है इसलिये ३ घंटा

पूरा करेगा।

क्लास भर की कुल गुंडी (अक्टूबर से फरवरी तक) १४७८ हुई किंलास
की ओसत हाजिरी २८ है। सिलिये $१४७८ \div २८ = ५३$ गुंडी। $११७-५३ = ६४$
गुंडी प्रति छात्र को कातना है। क्लास का ओसत समय निकाला गया तो ७ घंटे
कातना है। इस जोरदार काम में सातों दिनों मिहनत कर के पूरा करेंगे।

लक्ष्मणसिंह

वेसिक स्कूल, चीवेटोला-पड़किया, चम्पारण

“सिलेवस में लिखा हुआ है कि एक घंटे में ४ तोला रुई धुन लेना
चाहिये। मैंने ४ तोला रुई २५ मिनट में धुन ली है। मैं सिलेवस से आगे बढ़
गया हूँ। सिलेवस में लिखा हुआ है कि यरवदाचक्र पर ३ घंटे में ७२० तार
कातना चाहिये। मेरी गति यरवदाचक्र पर ३ घंटे में ७७० तार आई है। मैं
सिलेवस से आगे बढ़ गया हूँ। लेकिन हमारे जो कमजोर साथी हैं उनको
की मदद करना है। * सूत का अंक १६ हुआ है, मजबूती ७०%।

हम लोगों के साल का अन्त हो रहा है। इस लिये धुनाई करके अपनी जाँच
सिलेवस में लिखा हुआ है कि तकली पर ४० मिनट में ९५ तार कातना
चाहिये। तो मैंने तकली पर ८० तार कातना है। अंक ११। कस ६०% हुआ।
इस लिये मैं आगे बढ़ने की कोशिश करूँगा।

१२-३-४२- आज मैंने तकली पर लगा तार ३ घंटे सूत कातकर अपनी
जाँच की तो सिलेवस के मुताबिक नहीं पहुँचा। सिलेवस में ३ घंटे में
४० तार हैं। और मैंने लगा तार ३ घंटे काता तो ३२५ तार हुआ है।
जब यह है कि तकली पर कताई छूट गयी थी। अब से अपनी कमी पूरी कर
गा। सूत का अंक १३, कस ६०%, समानता ७०%।

ता० १३-२-४२- मेरा पाँच महीने में ७४ गुंडी सूत हुआ है। ११७ गुंडी
सिलेवस में दिया हुआ है। इस लिए $११७-७४ = ४३$ गुंडी पूरा करने के लिये
४ दिन समय है। जिसमें ५ रविवार हैं। २६ दिनों में १०२ गुंडी कातने पर
पूरा होगा। $१०२ \div २९ = ४$ घंटा रोजाना कातने से पूरा होगा। ४ घंटा स्कूल
समय में और १ घंटा फाजील समय देना होगा। ५ रविवार भी बचता है
जिसमें भी कातकर पूरा करूँगा।”

मुन्शी सिंह

पुड़ाना तीसरा दर्जा, वेसिक स्कूल,

चीवेटोला-पड़किया, चम्पारण

* स्कूलों में ऐसा एक सिलसिला बन गया है कि जो लड़का आगे बढ़ गया
है वह पिछड़े हुए लड़कों को ओसत तक पहुँचाने में मदद करे।

“हम लोगों का साल बीत रहा है। इसलिये मैं अपनी धुनाई की। तो देखा कि सिलेबस में दिया हुआ है कि १ घंटे में ४ तोला पूनी बनाने की धुनाई खतम होनी चाहिये। तो इसमें भी देखा कि मैं आगे हूँ। क्योंकि मैंने ३ में ४ तोला रूई पूनी बनाने के साथ धुन ली है। इसलिये मैं धुनाई से आगे हूँ। परन्तु ज़रदार काम में काफी परिश्रम कर के दूसरे साथियों और दूसरे का आगे बढ़ने के लिये मदद करूंगा। कताई में देखा तो सिलेबस में दिया ३ घंटे में अटेरना मिला कर ७२० तार कातना चाहिये। मैंने यखदा चखेंपर १ घंटे काता तो अटेरना मिलाकर ८८१ तार हुआ। इसलिए मैं सिलेबस से आगे सूत का वजन ४१=, अंक १३, कस ६० और समानता ६५ % हुई। ता० ११-३-४२ धुनाई की जाँच फिर की तो देखा कि कल से भी आगे बढ़ गया हूँ। धुनाई १३% हुआ।

ता० १२-३-४२-मैंने अपनी तकली की कताई की जाँच की तो देखा कि कातना और अटेरना मिलाकर ४१२ तार हुआ। उसका वजन निकाला तो २११ हुआ। उसका अंक १० हुआ। कस ६०, समानता ६६ हुई। और पुराने किया हुआ था कि तकली पर ३ घंटे में परेतना मिलाकर ४४० तार और कस ६०% चाहिये। इसलिए मैं ज़रदार काम में मिहनत कर के उस काम पूरा करने के बाद चौथे दर्जे के लायक हो जाऊँगा। सिलेबस में ६ महीने में तैयार करना दिया हुआ है। और मैंने ५ महीने में ९३० गुंडी सूत काता है। $१७-९३=२४$ गुंडी $२४ \times ४=९६$ लट्टी $९६ \times १६०=१५३६०$ तार अभी का और मैंने ता० १०-३-४२ को चखें की कताई की गति की जाँच ली तो ११ तार हुआ। इसलिए $१५३६० \div ८८१=२०$ इसके तीन गुना घंटे काम किया गया और हमारे समय १३ मार्च से १५ अप्रैल तक ३४ दिन है जिसमें ५ दिन ३४-५=२९ दिन रहे जिसमें २२ घंटा के अनुसार काम करेंगे तो सिलेबस के पहुँचेंगे। लेकिन सिलेबस के बराबर पहुँचते हुए २७ स्कूलों में भी आगे बढ़ने की-जान से मिहनत करेंगे।”

नोट—बलास भर का औसत समय हम लोगों ने निकाला तो रोजाना ६ घंटा पड़ा।

बुनियादी तालीम का पहला साल

बुनियादी पाठशाला बोरी, तहसील सिवनी, मध्यप्रान्त

हिन्दी मध्यप्रान्त में बुनियादी तालीम के प्रयोग के लिए प्रान्तीय सरकार सिवनी तहसील को चुना है। और मई १९४२ से इस तहसील के तीस डिस्ट्रिक्ट कौन्सिल के स्कूलों में पहले दर्जे से यह काम शुरू हुआ। इन स्कूलों में बोरी की बुनियादी पाठशाला भी एक है। अप्रैल १९४२ में इस पाठशाला के पहले दर्जे में बुनियादी तालीम का एक साल का काम पूरा होता है। इस प्रयोग को चलाते हुए हमें कई दिक्कतों का सामना करना पड़ा। शुरुआत में इस तालीम के लिए अहुरी सामग्री हमें नहीं मिली। समय समय पर शिक्षकों का ऐसा रद्दोबदल किया गया कि उससे शिक्षा के काम पर काफी असर पड़ा।

फिर भी साल के आखिर में पहिले दर्जे के बच्चों ने पाठ्यक्रम के भिन्न भिन्न विषयों में जो योग्यता प्राप्त की है उसका एक संक्षिप्त विवरण नीचे दिया जाता है:—

मूलोद्योग कताई—दोनों हाथों से कारतन। तकली का साधारण सास्त्रीय ज्ञान। खल का उपयोग। तकली दफती पर क्यों घुमाई जाती है। तकली से लाभ। अधिक छीजन निकालने से होनेवाली हानियाँ। गति बढ़ाने के लिए भिन्न भिन्न उपाय। सूत की समानता से लाभ, अमानता से हानि। सूत से कपड़ों का बनना व खादी का ज्ञान तथा महत्त्व।

ठीक समय पर पूनी न मिल सकने के कारण हमें हर माह में कुछ दिनों के लिए अपनी काम बन्द रखना पड़ता था। जिससे हमारे बालकों का ध्यान छूट जाता था और उन्हें फिर उस गति तक लाने के लिए अधिक समय लगता था। जिस दिन कताई न की जाती थी उस दिन बालक सारे दिन उदास बैठे रहते और बार बार तकली माँगते। हमें ऐसे समय में हमारे केन्द्रों का सहाय लेना पड़ता था। परन्तु बालकों का ध्यान उतना अच्छा नहीं लगता था जितना कि कताई के दिनों में।

मातृभाषा—साधारण रूप से कताई की क्रियाओं का वर्णन। छोटी मात्राओं का ज्ञान, उनका अक्षरों में उपयोग। अपने देखे हुए पदार्थों, वृक्षों, दैनिक व्यवहार में आनेवाली चीजों आदि का वर्णन। किताबों से नकल करना व साधारण पढ़ना।

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

इस नई योजना के मुताबिक बच्चों के लिए पाठ-पुस्तकें अभी तक
 हैं, इसलिए अमली काम के आधार पर ही कुछ पाठ तैयार किए गए।
 हमने इन पाठों की ज़रूरी पढ़ाया; फिर छोटे छोटे वाक्य बना कर बच्चों
 वाया। इन पाठों का अनुभव मेरा यह रहा कि बच्चों ने जो अवलोकन
 अमली काम किया है उसके आधार पर जो पाठ तैयार किये जाते
 जाते उसका ज्ञान बालकों को शीघ्रता से होता है और इनके पढ़ने में वे
 होते हैं। मूलोद्योग के संबंध का एक छोटे-से पाठ का नमूना नीचे
 "ममलाल उठ। तकली ला। दफती रख। सूत निकाल। बस, अब रख
 इसी प्रकार के छोटे छोटे पाठ तीनों केन्द्रों के सम्बन्ध से तैयार
 और पढ़ाए गए।

गणित—आधा तर बच्चे पढ़ने आने के पहले से ही १५-
 ज़रूरी गिनना जानते हैं। प्रारम्भ में जब हमें उनकी इस गिनती का
 करना पड़ा तब हमने पहले बालकों से यह अभ्यास कराया कि "तकली
 देखो, गिनो, कितनी गिनती गिनते तक तकली मूती है"। इसके बाद
 तार लपेटने के समय गिनती की अभ्यास कराया। इसमें कुछ बच्चों
 क्योंकि काम करना उसका हिसाब रखना ये दोनों बातें एक साथ करना
 के लिए मुश्किल पड़ती। अतः हमें दशक प्रणाली का उपयोग करना पड़ा।
 कुछ समय के बाद यह अड़चन दूर हो गई और अब बालक अपने काम
 तारों की गिनती खुद कर लेते व पट्टी पर लिख लेते हैं। तब पर तार
 बच्चे के नाम के सामने रोज उसके काते हुए तार लिखे जाते हैं, फिर कराया जा
 बच्चा अपने काते हुए तारों की संख्या दर्जे के सामने पढ़ कर सुनाता है।
 अधिक व कम निकलने परसे छोटी व बड़ी संख्या का ज्ञान बालकों को
 जाता है। यह जनवरी के अन्त तक बच्चों की योग्यता यहाँ तक हो गई कि सफाई
 वे अपने दोस्तों के काते हुए तारों को जोड़ सकते हैं, यदि इसमें बहुत
 हासिल रहित हो। काती हुई पूनियों पर से साधारण जोड़ व घटाने की
 ज़रूरी सवाल किए जाते हैं जिनका उत्तर बच्चे पट्टी पर ठीक ठीक
 प्रत्येक टोली के तार अलग जोड़े जाते हैं। अधिक तार निकालनेवाली टोली
 धन्यवाद दिया जाता है। लट्टी बनाने के लिए १६० तक की गिनती
 की जानकारी बच्चे कर चुके हैं। घूमने के समय पड़, घर, खेत कामों
 को लगातार गिनने का मौका दिया गया है। २-२ में गिनने का भी ज्ञान
 को जल्दा हो गया है। लपेट, तार, तकली, बयारी लट्टी, आदि के

लने पर से नापतोल का अमली अभ्यास बच्चों का हुआ है। जैसे, लपेटा एक लम्बा है। चार फुट का एक बार। तोलने में जिधर का पल्ला नीचे रहता उधर वजन ज्यादा है। क्यारी के हिस्से से व हाथ से नाप कर बनवाने, हमें सीधी लाइन खींच कर बीज व पोथे लगाने से भी नाप का अमली अभ्यास बच्चों का हो गया। ओझारों के उपयोग के लिए हर एक बच्चा उत्साहित रहता। अपनी लटी खुद बनाता व खुद ही तोलता है। उनका तोलने का ज्ञान अच्छी तरह से हो गया है।

सामाजिक अध्ययन—आदि मानव, उनके जीवन रक्षा के साधन, भोजन, निवास, उनकी अभिव्यक्ति के साधन और धीरे धीरे उनकी तरक्की। विश्व में मिश्र व भारत। छोटी छोटी कहानियों के रूप में पिरामिड, बंदूक, लोनों का रहन-सहन। अमेरिका के रेड इण्डियन। चीन के पाँच सम्राट। ब्राह्मणों के प्रति उनका ख्याल। न्याय आदि का वर्णन। साधारण लोक-कथाएँ। पौराणिक कथाएँ। दन्त कथाएँ। घरेलू शाला और प्रकृति से सम्बन्ध रखनेवाली छोटी छोटी कहानियाँ बताई गई। इन कहानियों को बच्चे बड़े प्रेम से सुनते व इसी कभी छोटे छोटे प्रश्न पूछते हैं। गुलामों की कहानी पर से उनके साथ किए जानेवाले व्यवहार पर बालक क्रोध व खेद प्रगट करते हैं। आदि मानव के रहन-सहन का मिलान वे अपने वर्तमान रहन-सहन से करते हैं। यह बात जरूर कि बच्चे इन कहानियों को ध्यान से सुन लेते हैं पर लगातार वर्णन नहीं कर सकते हैं। इसलिए लिफ्ट सवाल जवाब करके ही इनका ज्ञान व अभ्यास फिर ताराया जाता है।

बच्चे सफाई रखने के लिए झाड़ू व रद्दी की टोकरी इस्तेमाल करते हैं। गनी व साफ हवा का साधारण महत्त्व समझ गए हैं। गरम पानी से कपड़ों की सफाई, रीठे के फलों, सोडा व साबुन तथा साफ पानी का उपयोग बच्चों बहुत बार सफाई दिवस के अवसर पर कराया गया। वे अपने सामान, बर्तनों को जगह, कमरे आदि की सफाई पर ध्यान देने लगे हैं। इसके लिए प्रत्येक बच्ची एक एक हफ्ते काम करती है।

अतिथि का आदर, बड़ों का सम्मान, साथियों से मिल कर रहना, अच्छी बातचीत करना आदि गुणों को बच्चे कुछ कुछ समझने लगे हैं। वे हमेशा कामों में अपनी बारी की राह देखते रहते हैं। इसका उपयोग वे हर काम करने की कोशिश करते हैं। अपने शिक्षक, कक्षा नायक, टोली नयक आदि आदेश मानना, एक-दूसरे पर सम्मान, कामों की मिला-मिली भाँति करना, उनके

करने में दिल न चुराना आदि भावनाएँ जागृत हो रही हैं। स्कूल भाल, संग्रहालय की व्यवस्था; पीने के पानी की व्यवस्था, कुएँ के सफाई रखना आदि जिम्मेदारियों का भी धीरे धीरे समझने लगे हैं। रो व्यवहार में आनेवाली बातों का भी समझने उनके जीवन में होने लगा है। साँफ़ कपड़े पहनना, ताजा भोजन करना, स्नान करना, दतीन करना आना आदि। आज मैं देख रहा हूँ कि ज्यादातर बच्चे बगैर छुट्टी हाजिर नहीं रहते। कभी कभी तो वे अपने घरवालों को भी स्कूल में खेचते हैं।

शारीरिक परिश्रम के समय वे बड़े प्रेम से भाग लेते हैं। ईमान खेलते हैं। वे अपनी खेलियों का चुनाव खुद कर लेते हैं। उनमें निराने आने लगी है। माला में वे दूसरे दर्जा के मुकाबले में काफी प्रसन्न करने में अधिक दिलचस्पी रखते हुए पाये जाते हैं। उनकी तन्दुरुस्ती सुधार होते जा रहा है। चञ्चलता, फुर्ती आदि आने लगी है।

सामान्य विज्ञान—आसपास के पेड़-पौधे और उन पर अनमोक्ष का असर आदि। इनसे मनुष्यों को होनेवाले लाभ। सूर्य, चन्द्र की छोटी छोटी कहानियाँ व गाने। सूर्य द्वारा दिशा-ज्ञान। ऋतु परिवर्तन में स्थानीय कार्य। अधिक वर्षा के समय तालाब, नदी, नालों का दक्ष। जाड़े के दिनों में प्रातःकाल, तालाबों से जो भाप बनती है उसका लोकन। कुहरा व ओले का अवलोकन। ओस का गिरना। पानी के तालाबों की दशा। कीड़ों का गायब होना।

हवा—उसके चलने की दिशा, सूत पर उसका असर, पूरी हवा में रहने से फूल जाना है, हवा के सीधे धक्के से सूत टूट जाता है, कूकड़ी बनाने से तक्रली के घुमाने में हवा की रुकावट आदि।

प्रविष्टि चन्द्रमा का अवलोकन। चन्द्र कलाओं का ज्ञान। सूर्य ग्रहण। दिन के समय चन्द्रमा का प्रकाशहीन हो जाना। शुक्ल व कृष्ण साधारण ज्ञान। फसलों की कटनी। उस समय उनका रंग व ऊँचाई रक्षा के लिए किए गए भिन्न भिन्न साधन। आगे चल कर उनकी उल्लेख का अवलोकन कराया गया व हवा का उपयोग बताया गया।

बगीचे की फसलों में से आलू, प्याज, कन्द आदि का ज्ञान, भोजन में इनका उपयोग आदि। बादलों का साधारण ज्ञान। वर्षा होने सूत का अच्छा निकलना। हवा में नमी आदि।

इस संबंध में सालभर के पश्चात् यह अनुभव हुआ कि जब पढ़ाये जाने वाले बच्चों का ज्ञान बच्चों के घर में देखे हुए साधारण अनुभव से मिलता है, तब बच्चों को जल्दी से ज्ञान होता है और वे प्रसन्न होते हैं। और इस संबंध के साधारण छोटे अनुभव बताते लगते हैं। जैसे, रोटी बेताने के समय पानी से भाप उड़ना, जलाने के लिए हवा की आवश्यकता, ऊँह से ब पंखों द्वारा हवा कर के अग्न जलाना, कपड़ों का सुखानी आदि। साथ ही साथ बालकों में अवलोकन की वृत्ति जाती है। वे बड़े प्रेम से प्राकृतिक परिवर्तन व मनुष्य जीवन में उससे पड़नेवाले सर का ज्ञान करते हैं, जैसे जाड़े के दिनों में अधिक कपड़ा पहनना, गर्मी में कम पहनना आदि।

कृषि—प्रारम्भ में इस विषय के लिए हमें धान के बीज, अंकुर आदि के खाने का अच्छा अवसर मिला। इसके बाद कपास की खेती, कपास के लिए बीज, हवा आदि का साधारण ज्ञान। समय समय पर गुड़ाई व उसका असर, गर्मी आदि के दिनों में बगीचों में किए गए कार्य। लोगों द्वारा किए गए कार्यों का ज्ञान। बगीचे में छोटी खुरपियों से गुड़ाई करना। हजारों से पानी बिखाना। बीजों को लगाना। उनकी गिनती, तोल आदि। फसलों का अवलोकन, बीज, अंकुर, तना, पत्त, फूल, फल आदि का ज्ञान। कपास के फूल का रंग, आकार, कपास की बोंड़ी पकने का समय, तोड़ने के समय आदि का कार्य द्वारा ज्ञान कराया गया।

इस काम को बालक अपनी टोलियों में बट कर काफी दिलचस्पी से करते हैं। वे हजारों में भरकर पानी सींचना, मिट्टी चढ़ाना आदि कार्यों को बड़ी सफाई से करते हैं। वे अपनी ब्यारी की देखभाल, सिंचाई का प्रबन्ध समय समय पर मिल कर स्वतः कर लेते हैं। उन्हें अपनी ब्यारी से बड़ा प्रेम हो जाता है और बोंड़ी अच्छाई के लिए हमेशा प्रयत्न करते रहते हैं।

संगीत—सामाजिक, तकली के सम्बन्ध के, प्रकृति के संबंध के छोटे छोटे गाने बताये गए।

चित्रकला—इसके लिए हमारा अष्टिकांश समय अवलोकन में बीता। प्रकृति में पाये गए भिन्न भिन्न रंग, साधारण दृश्य, पेड़, मकान, प्राचीन खुदाई के अवशेष आदि का अवलोकन कराने के बाद जब बालकों को लिखने का साधारण ज्ञान आ गया तब उनसे पट्टियों पर तकली, लपेटा, पूनी, गोली, खेलने की छोटी, छोटी चीजें, जैसे-भौंरा, गिल्ले, डंडा आदि के चित्र, कपास की बोंड़ी पत्ते आदि चित्रित कराना, पिरामिड के चित्र; रंगों का साधारण मिलान और उपयोग आदि का व्यापक ज्ञान कराया गया।

बच्चों की इस काम में बड़ी खुशी है। वे अपनी कल्पना से चित्र बनाते रहते हैं। वे पेन्सिल से उनमें यथोचित सजावट करते होते हैं। कभी कभी वे मैदानों में, लाल व-रेत में बैठकर चित्र बनाते रहते हैं।

सारांश यह कि आज इन छोटे-छोटे बच्चों में हम काफ़ी उत्साह लगे हैं व हर एक कार्य में व्यवस्था देख रहे हैं। वे प्रसन्न व अपने कार्य में पाये जाते हैं। उनकी भावनाएँ भी अच्छी हो रही हैं। शारीरिक अच्छी हैं और उनमें श्रुति, साहस आदि सद्गुणों का समावेश हो रहा है।

दीपचन्द दुवे,

शिक्षक, कक्षा पहिली

बुनियादी स्कूल बोरी, सिवनी कॉम्प्लेक्स

सेवाग्राम स्कूल में होली का त्योहार

देश के जीवन की नींव उस देश के पुराने रस्म रिवाजों तथा पुरानी संस्कारों पर बनी जाती है; क्योंकि नया समाज पुराने समाज का उत्तरदायी है। हमारे समाज का अभ्यास रखने का महत्व यही है कि हमारे समाज में चलने वाले रिवाजों में से ऐसी बातें चुन सकें और उन्हें स्कूल के प्रोग्राम में लाएँ; जिससे कार्य में उनका अच्छा उपयोग हो। इसके द्वारा अध्यापक बालकों को, समाज की अच्छी दे सकें और उन्हें अपने उत्तरदायित्व के लिए जागृत रखें।

देहाती त्योहार शिक्षा के लिए अच्छे साधन हैं। इसका उपयोग समय पर होना चाहिए। क्योंकि वे स्कूल और देहाती समाज दोनों को निकट लाकर रखे पालक तथा अध्यापक इनमें हेलमेल बढ़ाते हैं।

इन त्योहारों से बालकों की कला, संगीत, संगठन आदि कक्षों में आत्मप्रकटन के लिए अवसर मिलता है। इसी कारण इन पुराने रस्म रिवाजों को जो कि शिक्षा के अच्छे साधन कहे गये हैं और जिनका बालक उत्तरदायी बनने में उनसे पाठशाला का परिचित रहना उचित है। कारण उन्हींपर हमारे मार्गदर्शक बुनियादी गड़ी गई है।

देहाती त्योहार का प्रोग्राम स्कूल में होना अध्यापन कार्य के लिये आवश्यक है। हमें यह देखना चाहिये कि उनका शिक्षा कार्य में अवश्य महत्व हो। इस तरह के बड़े व्यवहार तथा अनुभवों को न मनाए जायें। उनसे

मनविकास हो। जैसे त्योहार मनाना है तब जो काम तथा व्यवस्था कार्य हो उसका ग्योरा लक और अध्यक्ष दोनों सहकार्य से करें। त्योहार के बाद बालक, उसके बारे में निबंध, पोर्ट या संभाषण के स्वरूप में विवरण लिखें।

इन त्योहारों से समय समय पर छोटे और बड़े दोनों को अच्छे प्रकार के मनविकास का आनंद और बालकों को क्रियाशील और प्रकटन का अवसर मिले। इन सब बातों का ध्यान रखकर इस साल सेवामाम स्कूल में होली का त्योहार मनाया गया।

पूरे हिंदुस्तान में होली का त्योहार मशहूर है। जहाँ-जहाँ में पड़े लिखे, अनपढ़ों से भी बुरा बुरा व्यवहार दिखाते हैं वहाँ देहाती अनपढ़ों की बात ही क्या। ऐसे देहात के तावरण से कम से कम स्कूल के बच्चे बच्चे; परंतु इस वातावरण में जो खेल कूद का आनंद आता है उसे भी वे ले सकें जिससे वे बालकों के बालकपन को छोड़कर बड़े न बनें। लिए होली के पहिले ही आठ दिन प्रार्थना बनाकर लडके और अध्यात्म के लगे। इसमें पालकों को बुलाया जाय, यह भी निश्चित था।

देहात में किसी उत्सव में लोगों को बुलाना हो तो निमन्त्रण पत्रिकाओं की जरूरत होती है, खाली आते जाते देख कह देने से काम चल जाता है। बच्चों ने सब को बुलाने बनाए हुए गाने गाकर बच्चों ने अपने गाँव को जगाया। वे सुबह के समय के लिए फल लेकर स्कूल के काम्पाउंड में जलसा शुरू हुआ।

पहले खेल शुरू हुए। खेल में चौदा से लेकर चार वर्ष के बच्चे भी शामिल थे। गाँव के सभी बच्चों को खेल में शामिल होने का मौका दिया गया था; लडके और बहियाँ दोनों का मेल था। कबड्डी, लेजिम, लाठी, हाँडी लेड, इसी के साथ मुँह से बतसे बना इसी तरह जमकर नीचे उठाकर ले जाना आदि खेल बच्चों की हैसियत को बखर रहे थे। खेल के साथ पावाड़ा गान भी रखा था।

शुरू में खाली स्कूल के बच्चे ही खेल रहे थे। थोड़ी देर बाद देखने वालों का भी धीरे धीरे बढ़ता गया। जो बच्चे स्कूल में पढ़ने वाले नहीं थे वे धूलमिट्टी का मजा मारते थे; परंतु जब स्कूल में जमाव काफी बढ़ गया तब उधर उनके खेल का मजा मारना शुरू हुआ और वे भी स्कूल काम्पाउंड में उपास्थित हुए। यहाँ का नियम बताया गया कि किसी तरह का बुरा व्यवहार न होना चाहिए। फिर वे भी खेल में शामिल हुए। बहुत से पालक उपास्थित थे। उन्हें भी बच्चों का खेल देखकर आ रहा था।

खेल ग्यारह बजे तक समाप्त हुए। बच्चों ने साथ बैठकर फल वगैरा खाए और बारह बजे अपने अपने घर लौट गए।

एक हफ्तेका काम

दूसरा दर्जा—प्रेक्टिसिंग स्कूल, बेसिक ट्रेनिंग स्कूल, फा
ता० १४/७/४२ से १९/७/४२

समय का बंटवारा—

सप्ताह में कुल काम का समय	—
बुनियादी दस्तकारी कताई	—
खेल-कसरत	—
पयवजन और बागवानी	—
कृता का प्रबंध	—
समवायी विषय	—

दूसरे दर्जे के बच्चों के लिये बुनियादी दस्तकारी कताई में १२ मिनटों के दिया गया। इसमें कताई विज्ञान की तीन बातें बतलाई गईं। (१) तलब बच्चे (२) तकली की कताई, (३) झूल का अभ्यास। सप्ताह भर में बच्चे कताई के लिये बालकों की १ १/२ घंटा समय दिया गया। झूल के अभ्यास के लिये १ घंटा तथा कताई में ६ १/२ घंटे, कताई के सामानों को बाटने में १ घंटा तथा रेकार्ड इत्यादि लिखने में तथा उनकी जाँच करने में २ घंटा समय लगा। कताई में बालकों की औसत गति १ घंटे में ४४ तालों की खोलाई में बालकों की गति आधे घंटे में १/२ तोला तक पाई गई। क्रियाओं के इर्द गिर्द में बच्चों को नीचे लिखे हुए समवायी विषयों का अभ्यास कराया। (१) मातृभाषा (२) गणित (३) सामान्य विज्ञान।

इन विषयों को सिखाने में १२ घंटे १५ मिनट-समय लगा।

मातृभाषा—मातृभाषा में बालकों को २११ घंटे समय दिया गया। इसमें आत्मभाव प्रकाशन, लिखने और पढ़ने का अभ्यास कराया गया। और खोलाई, स्कूल का अभ्यास तथा परेतते समय उनके सम्बन्ध में आनेवाले द्वारा बच्चों का शब्दभण्डार बढ़ाया गया। उन शब्दों का बच्चों वाक्यों में प्रयोग कराया गया। बच्चों में प्रश्नोत्तर करते समय जो ही तैयार हो जाते हैं वे ब्लैकबोर्ड पर लिखवाये गये और फिर बच्चों ने इसे पढ़ा। इसीसे बच्चों का लिखने और पढ़ने का अभ्यास कराया गया। दिनों के अन्त में बच्चों को नीचे लिखे हुए शब्द सौख्ये।

वजन, तोल, कचरा, मिमोला, छीजन, उड़न, समान, असमान, तला, मजबूत, सीधी, पौधा, घास, धुनही, कांकर, मोड़िया, तांत, आत्मा, पोर, आहिस्ते, कपड़ा, विदेशी, देशी, खाली, मोल, कतार, नवीन, कागज, लेई, दान, कसरत, वेदन, पसीना, खून, तन्दुराही, हवा, गांव, शहर, बीमार, धुआँ। इन शब्दों में से कुछ शब्दों का वाक्यों में इस तरह उपयोग किया :-
मारी हुई का वजन एक तोला है। क्लास की खोली हुई हुई तोल में दस तोला हुई।
हुई से कचरे को निकाल देना जरूरी है।
कतन पतला सूत कमजोर होता है।
राख पसीना को सुखाती है।
तकली सीधी नेचनी चाहिए।

गणित:-गणित में कुल समय २॥ घंटे लगा। काते हुए सूत के तारों की गती के अनुसार बालकों के द्वारा ब्लैकबोर्ड पर लिखवाया जाता था जिससे (१) बच्चा को मालूम हो जाय कि आज किसने कितना तार सूत काता है। एक पांती का तार उसी पांती के बालकों से जोड़कर। पूरी एक लटी से उस पांती के तार कितने कम या अधिक हैं उसकी जांच बालकों से करवायी गई। सब पांतियों के तार मिला कर कुल कितने तार हुए और उनमें कितनी लट्टियाँ हैं कती हैं। हर एक पांती की औसत गति क्या है और समूचे क्लास की औसत गति क्या है। इसका भी हिसाब बच्चों से करवाया गया है। रुई तोलते समय उन्हें तोले और छटाक का ज्ञान दिया गया। और इसीके सिलसिले में उन्हें पिछले सप्ताह और बाकी का अभ्यास कराया गया। इस सप्ताह की औसत गति क्या है। और क्लास की पिछले सप्ताह की औसत गति क्या थी। इसका तुलनात्मक अभ्यास बच्चों से करवाया गया। इसलिए उन्हें अपने पुराने रजिस्टर देखने पड़े। इस तरह से उन्हें इस सप्ताह की और पिछले सप्ताह की तारीखों का फिर से अभ्यास करने का मौका मिले।

गणित के काम के सिलसिले में पुछे हुए सवालियों के नमूने
आज सबसे ज्यादा तार किसने काते हैं। सबसे कम तार किस के हुए हैं।
उनमें कितना फर्क है। इस महीने में कितनी लटी सूत कातना है। इसमें कुल कितने तार हुए। आपकी आज की गति कितनी। आज से एक हफ्ता पहले आपकी गति क्या थी। उस गति से आज की गति कम है या ज्यादा है। समूचे क्लास की औसत गति क्या है।

सामान्य विज्ञान—सामान्य विज्ञान में डेढ़ घंटा समय दिया गया। बच्चों को नीचे लिखी हुई बातें बतलाई गईं। बरसात के समय सूत कम है? तल्ली वाले हाथ को तकली के नंच से एक बीठा ऊपर चाहिए। धुनकी में कांकर, तांत, मोड़िया, आत्मा नहीं रहने से क्या होते हैं। उनकी क्या जरूरत है?

सामाजिक—विज्ञान कमरे की सफाई—खिडकियों को खोल देना। जगह को साफ कर देना। सामान को तरतीब से अल्मारियों में रखना और उन्हें पारी पारी से बांटना। काम समाप्त होने पर अपनी जगह से रखा अच्छी तरह साफ कर देना। और सामान को उचित स्थान पर अलग से रख देना। जवाब देते समय पूरा जवाब देना। बैठने के समय तन का जोर न देना। तांत की औदत डालने का जोशिश की गई। इन में हमें कुल डेढ़ घंटा पड़ता लगा। धुनाई के समय बालकों को यह बताया गया कि तांत कांकर और मोड़िया बनाता है। उसके कौन कौन औजार हैं। और समाज में उसका क्या स्थान है।

बागवानी और पर्यवेक्षण—बागवानी और पर्यवेक्षण के लिये घण्टे समय दिया गया। बागवानी में बच्चों ने सेम के खेत की निरीक्षण और पर्यवेक्षण में दरिया का धुनकी क्लास का और स्कूल के बगीचे का निरीक्षण किया। पर्यवेक्षण का मौका लेकर बच्चों को नीचे लिखे समवायी विषय बताए जा सके—सामान्य विज्ञान (२) सामाजिक विज्ञान (३) मातृभाषा (४) और इन समवायी विषयों को सीखाने में ५५ घण्टे समय लगा।

सामान्य विज्ञान:—सेम के खेत की निकौनी के अवसर पर रूप तथा आकार की पहचान। सेम का पौधा कैसा होता है। उसका आकार कैसा होता है? उसकी पत्ती किस तरह की होती है? फल किस काम में आते हैं? पौधे के साथ घास उग जाने से पौधे को क्या होगी? घास किस तरह उखाड़ा जा सकता है? बरसात की पर्यवेक्षण के अवसर पर दरिया-पानी आज कल क्यों बढ़ जाता है? नदी में क्यों चलती है? गन्दे पानी को पीने से क्या हानि होती है? और गन्दे पानी की पहचान क्या है? दरिया का पानी देखने में पीला क्यों मालूम पड़ता है? इन सब बातों को बताने में ११ घण्टे लगा और इसका ज्ञान बच्चों को जबानी प्रश्नोत्तर द्वारा और लिखवा तरीकों से करवाया गया।

कताई का मासिक गोशवारा

कुछ सूचनाएँ

दस्तकारी की लिखतें रखना बुनियादी तालीम के पाठ्यक्रम का एक हिस्सा है। उससे बच्चों की बुद्धि व्यवस्थित और पैनी होती है और सेहर चीज को शास्त्रीय कसीटी पर करने की आदत पड़ती है। बुद्धि को शस्त्रीय और व्यवस्थित बनाना शिक्षा का एक मुख्य प्रयोजन है। यह प्रयोजन तभी सफल हो सकता है जब शिक्षक स्वयं भी बिलास की लिखतें ठीक से रखें और बच्चों से रखवाएँ। कई शिक्षकों की यह एक शिकायत रहती है कि बुनियादी स्कूल में बच्चों को पढ़ाने में ज्यादा मेहनत करनी पड़ती है जो ठीक ही है लेकिन उसके साथ कताई की लिखते रखने में उन्हें बहुत समय पड़ता है। कुछ हद तक यह बात सही माने जा सकती है लेकिन शिक्षक अगर लिखतें रखने में व्यवस्था और फुर्ती से काम लेंगे तो यह काम वे बहुत कम समय में कर सकते हैं। महीने के अन्त में कताई का हिसाब और गोशवारा लिये यदि बनाने में जरूर एक दो दिन लग जाते हैं। लेकिन यह शिक्षा का ही एक निष्पत्ति होने से उतना समय उसके लिए आवश्यक मानना चाहिए।

यह खास कर कताई का मासिक गोशवारा तैयार करने के बारे में कुछ विषय सूचनाएँ शिक्षकों के सामने रखना चाहता हूँ। कताई की रोजाना लिखतें रखीं लेकिन अगर उसका मासिक गोशवारा नहीं तैयार किया जाय तो उन रोजाना लिखतों का मकसद भी पूरा नहीं होता, क्योंकि उससे काम की प्रगति को हम एकही महीने में नहीं देख सकते। उसके लिए मासिक गोशवारा (abstract) तैयार करना बहुत जरूरी है।

कताई के मासिक गोशवारे की तस्वीर तालीमी संघ से प्रकाशित 'काम की फनीलवार लिखत' के अन्त में दी गई है। यह लिखत भरकर मेजान में शिक्षकों की ओर से कुछ बातें समझ में न आने के कारण गलतियाँ होती हैं। इनके बारे में थोड़ा खुलासा करना जरूरी मालूम पड़ता है। पहले गोशवारे को खाने नीचे देता हूँ :—

१. दर्ज संख्या और औसत हाजिरी २. काम के दिन (सिर्फ दस्तकारी के) दस्तकारी के कुल घंटे ४. कुल छीजन ५. कुल मजदूरी (कताई, धुनाई, कताई व तांत की छीजन के दाम और कस की कटौती काटकर) ६. सूत (ताले और गुंडियाँ (६४० तार-गुंडी)) ७. घंटे-औसत हाजिरी ८. प्रतिघंटा प्रतिवालक तार (४ फूट=तार) ९. औसत नंबर १०. औसत कस % ११. औसत समानता % १२. प्रतिवालक छीजन

तकली, चरखा; कम से कम; ज्यादा से ज्यादा; बीसत । १४ इस घंटे-बीसत हाजरी; कुल तोले; प्रतिबालक प्रतिघटा तोले—

- १ मुरी लगाना २ कपास साफ करना ३ सलाई पटरी
४ हाथ ओटनी से ओटना ५ तुनाई ६ धुनाई
८ भरममत करना ९ बाँस की तकलियाँ बताना १० बारि

ऊपर के खाने देखने से पता चलेगा कि महीने भर में कपास में जो जो काम हुए होंगे उनका पूरा लेखा इस गोश्वारे में आ जाता है हर एक क्रिया की गति; सूत का नंबर, कस व समानता; छीजन, सूत की और इन कामों से प्राप्त मजदूरी का पूरा ज्ञान चलता है और इस ताली की माहवार प्रगति का एक साथ समूचा चित्र हमारे सामने आ जाता है। पहले खाने में कपास का वर्ज संख्या और महीने की बीसत हाजरी सूत चाहिए। दूसरे में दस्तकारी के काम के दिन लिखने चाहिए। स्कूल के दिन और दस्तकारी के दिन एक ही नहीं समझने चाहिए। स्कूल के दिन लगा है और कताई २० ही दिन हुई हैं तो दस्तकारी के दिन २० चाहिए। कताई के दिन का मतलब तकली या चरखे पर काटना ही है। कताई, धुनाई, ओटाई आदि सभी क्रियाएँ उसमें सम्मिलित समझी जाय। कताई, धुनाई, ओटाई आदि दस्तकारी की क्रियाएँ जितने दिन की हों दस्तकारी के दिन होंगे। इसके बाद दस्तकारी के कुल घंटों के खाने में भी सभी क्रियाओं में लगा हुआ समय लिखा जाय। समय-विभाग-दस्तकारी के दिनों को गुणा करने से दस्तकारी के कुल घंटे निकल आते हैं। एकाध दिन टाइम-टेबल में दिए समय से ज्यादा या कम समय दस्तकारी हो तो उसी के अनुसार कुल घंटों का जोड़ लगाना चाहिए।

छीजन की कुल तादाद चौथे खाने में लिखनी चाहिए। कताई और सफाई में जो छीजन हुई हो उसका कुल जोड़ यहाँ देना चाहिए, ओटाई और कपास सफाई में जो छीजन हुई होगी उसे कपास की कट कर अलग लिख देना चाहिए।

कुल मजदूरी में कताई, धुनाई, ओटाई आदि सभी क्रियाओं की मजदूरी सम्मिलनी चाहिए। कताई और धुनाई की मजदूरी के दर हिता प्रकाशित 'तकली' किताब में दिए गए हैं। हाथ ओटनी से एक ओटने की मजदूरी एक पैसा होती है। तुनाई की क्रिया का विकास में होने लगा है। फिलहाल जवायाम में सलाई पटरी से कपास ओट कर

इस से तुनाई करने और तुनाई की पोल से ही पूनी बनाने की दृष्टि से एक से एक रूप से रखी गई है, यानी एक तोले तुनाई और पूनी बनाने के लिए प्रयोग मजदूरी दी जाती है। तुनाई की पोल को धुकर पूनी बनाने के लिए वापस प्रतिसेर यानी एक तोले की एक पेंसा मजदूरी दी जाती है।

कुछ शिक्षक कपास सफाई और रुई सफाई की भी मजदूरी लगाते हैं लेकिन यह ठीक नहीं। अटाई में कपास सफाई की और रुई सफाई की मजदूरी आ जाती है। कताई की मजदूरी लगाते समय क्लास के सूत को नंबर अनुसार अलग अलग छांट कर उनके अनुसार मजदूरी आंकणी चाहिए। लेकिन अगर बहुत कम हो और उनके नंबर भी बहुत विभिन्न हों तो उस स्थिति के अनुसार अलग अलग मजदूरी लगाना मुश्किल हो जाता है इसलिए सूत का ओसत नंबर लेकर उस नंबर की मजदूरी निकालनी चाहिए। सूत का तो यह है कि क्लास में एक महीने में करीब एक ही नंबर का सूत काता जायें। अगर पहले दर्जे में एक नंबर का सूत मांगा गया है तो शिक्षक को यह कोशिश करना चाहिए कि बच्चों का सूत १० या उसके आसपास के यानी ९ से ११ नंबर का ही हो। लेकिन अगर ६-७ से लेकर १७ नंबर का सूत काता जाता हो तो वह वाञ्छनीय नहीं कहा जा सकता।

इस से आगे के खाने में सूत का वजन और लंबाई यानी तोले और गुंडी और तार लिखने चाहिए। बहुतसे शिक्षक सूत का सिर्फ वजन लिखते हैं लेकिन डुडियाँ लिखना भी उतना ही जरूरी है। पाठ्यक्रम में हर एक दर्जे में प्रति घंटा ओसत तार कितने आने चाहिए यह दिया गया है। क्लास में कुल तार काते गए यह अगर न मालूम हो तो इस का पता नहीं लग सकता। इसलिए सूत के खाने के बाद घंटे, ओसत, हाजरी और प्रतिबालक प्रति घंटे तार के खाने रखे गए हैं। ज्यादातर शिक्षक इन खानों को छोड़ देते हैं। ओसत भर देते हैं। मान लीजिए कि कताई के लिए महीने में कुल ३० घंटे दिए गए हैं, ओसत हाजरी २० है और कुल सूत १२० गुंडी हुआ है। अर्थात् प्रतिघंटा सूत $\frac{120 \times 640 = 76800}{30 \times 20 = 600} = 128$ तार।

इसलिए सूत के खाने में १२० गुंडी, घंटे ओसत हाजरी के खाने में 120×30 और प्रति घंटे के खाने में १२८ तार लिखने चाहिए। यह शिक्षक तारों को सिर्फ घंटों से या ओसत हाजरी से भाग देते हैं। यह गलत है। यह ध्यान में रखना चाहिए कि यहाँ जो घंटे हैं वे सिर्फ ओसत हाजरी के घंटों के घंटे लेने के लिए हैं। कताई की पूरा क्लासिकेशन में ओसत

और भी कृपु होंगे। पाठ्यक्रम में सतर की ओसत नहीं है। इसलिा कृपु घंटों से ओसत तार निकलना आवश्यक नहीं है।

इसके बाद महीने से क्लास के सूत का ओसत समानता तथा सूत पर में छीजन की प्रतिशत लिखा जाय।

तेहवाँ खस्ता कताई की गति का है। इसमें तकली और कम से कम ज्यादा से ज्यादा और ओसत गति लिखनी चाहिए। लिखने में शिक्षक अक्सर गलती कर देते हैं। यहाँ क्लास की ओसत गति लिखनी चाहिए।

चौथी गति यह ध्यान में रखना चाहिए कि ओसत गति लिखनी चाहिए। ओसत गति को जोड़ कर उसमें आधा ओसत में लिखना चाहिए।

लोजिए कि पाँच घंटों की ओसत पर एक घंटे की गति लिखनी चाहिए। २४९, २०९, ८० और १२६ के अन्तर्गत ज्यादा से ज्यादा २४९ ओसत ८० होगी। ओसत गति निकालने के लिए पाँचों संख्याओं को उसे ५ से भाग देना होगा अर्थात् $249 \div 5 = 49.8$ तार ४९.८ होगी। लेकिन जल्दी से ज्यादा २४९ कम से कम ८० इस बात को ध्यान में रखते हुए (२४९) के आगे (१६४) की ओसत लिखना ठीक न होगा।

इसके बाद अन्य क्रियाओं के सामने उन उन क्रियाओं के लिए धुनाई दी गई है, काम का परिणाम तोलों में और प्रतिबालक लिखना चाहिए। जैसे, धुनाई के लिए ८ घंटे दिए हैं, और धुनाई के लिए १० घंटे दिए हैं। योनी १० बच्चों ने ८ घंटा धुनाई की है और कुल धुनाई ८० हुई है तो प्रतिघंटा प्रतिबालक धुनाई $80 \div (8 \times 10) = 1$ लिखना चाहिए।

इस गोशवारे में कताई की करीब करीब सभी बातें आजाती हैं। सूत का हिसाब इस में नहीं है वह और अन्य धुनाई जोड़ी जा सकती है।

शिक्षकों को इस ओरफ खास ध्यान देना चाहिए कि मासिक नियमित रूप से और सहृदयता से लिखा जाय।

—प्रभाकर दिवा

प्रकाशित: तत्काल

ओटने की मजदूरी

में होवे तब तक

बुनियादी तालीम का नया सामग्री

नई किताब

बुनियादी स्कूलों, तीसरे दर्जे के बच्चों के लिये; पृष्ठ १-१२५।
[इसकी तालीमीय दृष्टि द्वारा एकत्रित]

जब से बुनियादी तालीम का प्रयोग शुरू हुआ, उस काम में हमें अनेक नई तालीम के लिए एक नये साहित्य की आवश्यकता अनुभव कर रहे हैं। हमारे देश में एक नये विद्या बच्चों के लिए और क्या शिक्षकों के लिए सच्चे शिक्षा-साहित्य का अभाव है और जो कुछ है, भी वह तुलना शिक्षा-विधि के दृष्टिकोण से लिखा गया है।

इसलिए हमारे सामने नये साहित्य के निर्माण का प्रश्न पड़ता है। साहित्य ऐसा बनना चाहिए जो विद्यार्थियों के सौचे में गढ़ी जा सके। सच्चा साहित्य सृष्टि है, उसकी लिए समर्थ चाहिए, अक्षरों का प्रयोग और वह प्रतिभाशाली लेखक।

पर हमें समर्थ के लिए हाथ पर हाथ रखकर नहीं बैठ सकते कि ऐसा कोई शक्तिशाली लेखक हमारे बीच न पैदा हो जो अपनी तर्कों के स्पर्श से इस नई शिक्षा के लिए एक सजीव शक्तिशाली साहित्य की रचना करे। तब तक हम जो इस काम में बने हुए हैं, वे अपनी बुद्धि और शक्ति के अनुसार कुछ थोड़ा-बहुत साहित्य तैयार कर चुके हैं। क्या जाने शायद हमारे बुनियादी स्कूलों के शिक्षक और शिक्षार्थी वे भाववी लेखक तैयार हो रहे हों ?

प्रसन्नता की बात है कि बुनियादी तालीम का हर एक कार्यकर्ता उन अभाव को अनुभव कर रहा है और हर एक संस्था अपनी शक्ति का प्रयोग इस दिशा में प्रयत्न कर रही है।

जब से बिहार में बुनियादी तालीम का काम शुरू हुआ, इसके लिए साहित्य की तैयारी के सवाल पर कार्यकर्ताओं का विशेष ध्यान रहा है। बोर्ड की ओर से एक खास 'साहित्य-समिति' मुकदरसों की तैयारी के लिए त्रेनिङ्ग स्कूल के एक अध्यापक के जिम्मे यह काम सौंपा गया। 'नई किताब' पटना-बेसिक त्रेनिङ्ग स्कूल के एक शिक्षक के प्रयत्न का फल है।

यह किताब हमारे बुनियादी तालीम के साहित्य के आदर्श की पूर्ति नहीं है ऐसा हमारा दावा नहीं। पर हम यह अवश्य मानते हैं कि इस किताब की सही है। इसके लिए सारी सामग्री चम्पारन के बुनियादी स्कूलों में प्रसारित है। अभाव और उन इलाकों की ग्रामीण घटनाओं से इकट्ठा की गई है, जो हमारे सामने रखी गई है। कोई घटना बच्चे के अनुभव के दायरे में आती है।

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

और भी बढावा दे। इस तत्व उपयोग किया गया
सहित, कुल बढावा की तालीम एक कदम आगे बढावे।

साथ-साथ यह भी कोशिश की गई है।

इसके बाद को लोप न हो।

औसत समान म जो कमियाँ रह गई हैं उसके बारे में भी

बच्चों को साहित्य के तब तक अधूरा है जो तक कि

समावेश नहीं होता। हमारी बड़ी इच्छा थी कि

किसी ही इस प्रकार की शक्तों के हाथों में दें। किन्तु

के लिए किसी केवि या कलाकार सहयोग

औरके। इसलिये इस किताब को पूर्ण करने के लिये

लो आशा है कि यह सहयोग उत्तम पर एक

१४९ पर भाण्डार से स कमी को पूरा करेंगे।

हम गुप्त बुनियादी स्कूलों के शिक्षकों से है। यह पार्थक्य

कर को पाठ्य-पुस्तक न बनाये वरना हम पुरानी शिक्षा-पद्धति को सर्व

दोहरावेंगे। हम शिक्षकों के शब्द की गुलामी में इस तरह

अपने को मुक्त करना सरल नहीं। इस खतरे के बारे में

इसके अन्तर्गत चाहिए। बच्चों के विकास और बच्चों के आनन्द के

दि उपयोग करने हैं, जो को फिर से शब्दों के बन्धन में बाँधने के लिए

लिखने के काम का दौरान या आस-पास की ज़िन्दगी की घटनाओं

के लिए मिले उसके अनुसार पाठों का उपयोग किया जाय। विषय

तो हर साल भर में उनके उपयोग का अवसर कभी न कभी

लिख अपेक्षा है। अगर नहीं मिला तो नहीं सही। शुरू से आखिर तक

सही है। ऐसा मानेंगे तो बुनियादी तालीम का अभिप्राय है

रही, पूरा हमें आशा है कि यह "नई किताब" पुरानी किताब

जोड़ी जो सकार न बनकर उनकी शिक्षा का एक सजीव साधन

साहित्य-रचना के लिए उनमें शोक पैदा करेगी। बुनियादी

नियमित की असल कसौटी यही है। हमें यह कभी न भूलना चाहिए

तरह भाषा भी शिक्षा का एक साधन है, यदि जीवन के

के लिए यह एक नई पत्र बुनियादी स्कूलों में शिक्षा

प्रकाशित। तब तक आर पुरा-पुरा विकास होगा।

ओटने की भजना है। १२}

में होने लगा है।

‘श्रीम’ के नियम

ग्रेजी महीने की हर पहली तारीख को

इं तालीम का वार्षिक सवा सप्ताह

वार्षिक मूल्य पेशगी दिया जाता है।

हर पहली तारीख को जामिया नगर जिले से

नई तालिमवासीवे जिले से करनी चाहिए

मूल्य रु० १००० एक प्रति की बीमारी से जाना

जाता है।

श्रीम महीने से निकल सकते हैं, पर साल-भर से कम के

१—दानों पत्र प्रकाशित होते ही सावधानी के साथ ग्राहकों को भेज दिये

हैं। अगर एक हफ्ते के अन्दर अङ्क न मिले, तो पहले डाकनाम पत्र लिखना आवश्यक

है। फिर लिखना चाहिए। पत्र न मिलने की पुरानी शिकायतें ध्यान न

जायगा।

२—तीन महीने से कम के लिए पता बदलवाना हो, तो अपने डाकखाने

से सूचना देनी

३—ग्राहकों की चाहिए कि रेंपर पर पते के साथ दी हुई अप

मा हमेशा याद रखें और पत्र-व्यवहार में ग्राहक-संख्या किटनाम

गोपवाई न की जायगी।

नियम

व्यवहार

रसद्वि... के... की... के...
 इससे बसाथ-साथ यह भी...
 श्रीमं संघ, से...

श्री... पुस्तकें
 म जो
 साहित्य

- 1 हमारे...
- 2 जोट आर...
- 3 इन्नाई के सिलेबस में सुव...
- काम की जाँच और...
- स्पाशण के... नृत्यादी...
- धुनाई के प्रयोग के लिए सुका...

चन्दे के बारे में सूचना

हमारे पास उस महीने की २५ तारीख तक चन्दा न आने पर...
 ज देने की कृपा करें। २५ तारीख तक चन्दा न आने पर...
 हमारा भेजा जायगा।

कारणवश 'नई तालीम' बन्द करना हो तो प्राहकों...
 नियमों... उसकी सूचना हमें उस महीने की २५ तारीख के...
 वी. पी. हमें फिजूल खर्च में न...
 प्रकाशित... भेजते...

आपकी भज...
 में ही...

ई चाल साह

तालीमी संघ

पटना, जून १९४३

[...]

हमारा निवेदन

हमारे 'नयी तालीम' का प्रकाशन पठने से हो रहा है। स्थानपा...
 है—एक तो यह कि वर्षों में हिन्दी की रूप में कुछ बटन पा...
 थीं और दूसरा यह कि श्रीमती आशादेवी को साहित्यनिर्माण के काम...
 करने के कारण सम्पादकत्व में परिवर्तन होने से स्थान का परिवर्तन...
 हुआ। पर और दृष्टियों से स्थानपरिवर्तन से जो कुछ लाभ हो, एक हा...
 से कुछ हानि की भी संभावना है। वर्षों बुनियादी शिक्षा का उद्गमस्थान...
 के तिरिक एक प्रकार से इसका केन्द्रिक स्थान भी है और वहां से उन...
 स्थानों से व्यक्तिगत सम्पर्क बनाये रखना अपेक्षाकृत आसान है वहां...
 दी शिक्षा के प्रयोग हो रहे हैं। पटना को केन्द्रिक स्थान होने में बड़ा...
 है। यहां से उन सभी भाई-बहनों से, जो बुनियादी शिक्षा के जो शक्ति भर...
 सम्पर्क स्थापित करना कठिन है। इसलिये सम्पर्क के लिए जो...
 से पत्रों और लेखों पर ही निर्भर रहना पड़ेगा। इस प्रकार का सम्पर्क...
 हो सकता है जब बुनियादी शिक्षा में लगे सभी भाई-बहनों इसमें पूर्ण रूप से...
 दें और पहले से भी अधिक नियमितता साथ अपने अपने कार्यों की...
 तथ्य प्रयोगों के फलों और अनुभवों को लिपिबद्ध रूप में सास भेज...
 यादी शिक्षा की सफलता के लिये अपना आस-पड़पड़ समर्पण करें। न...
 की उपयोगिता भी तो इसी पर निर्भर है कि...
 परे तौर से होता रहे और एक स्थान के अनुभवों को दूसरे स्थानों में...

हमारे कार्यकर्त्ताओं को जल्द से जल्द और पूरी मात्रा में सदा मिलती। इसलिये बुनियादी शिक्षा के सभी कार्यकर्त्ताओं से हमारा नम्र निवेदन है कि अपने यहां के कामों और उनसे प्राप्त फलों और अनुभवों का प्रतिबिम्ब यदि प्रति मास नहीं तो दूसरे-तीसरे मास में भी जरूर प्रकाश करें, जिससे 'नयी तालीम' के लिये उपयोगी सामग्री और लेख यथेष्ट परिमाण में हमें मिल सकें और उनसे द्वारा यह पत्र बुनियादी शिक्षा को आगे बढ़ाने तथा उसको प्रसारित करने में सहायक हो सकें। 'नयी तालीम' बुनियादी शिक्षा के कार्यकर्त्ताओं ही पत्र है। निःसन्देह इसपर उनकी पूरी ममता है। हमारा निवेदन यह है कि वह ममता सदा कार्यरूप में प्रकट होती रहे जिससे ठोस लाभ पहुंच सके।

बुनियादी शिक्षा अब एक नयी मंजिल में पैर बढ़ा रहा है। चार साल हो गये। अब पांचवें साल में इसका प्रयोग पैर रख रहा है। यह दूसरी मंजिल बड़ी ही महत्वपूर्ण है। कामियाबी के साथ इसको तैयार करने से ही बुनियादी शिक्षा की असली कीमत का पता लग सकता है। पुराने हिसाब से यह मंजिल, तैयार या माध्यमिक शिक्षा की है। इसमें तात्त्विक विषयों की परिधि भी विस्तृत है जो ज्ञान अपेक्षित है उसकी गंभीरता भी ज्यादा होनी चाहिये। दस्तकारी और अन्य शिल्पकारों से इस विस्तृत और गंभीर ज्ञान का किस प्रकार ठीक-ठीक प्रयुक्त हो सकेगा—यह प्रश्न प्रबल रूप से बुनियादी शिक्षा के कार्यकर्त्ताओं के सामने आयेगा। उनके काम की जिम्मेदारी बढ़ जायगी, ज्ञान और कौशल पर नयी मांगों का बोझ आ गिरेगा और पग-पग पर जांच करेगा। ऐसी अवस्था में एक-दूसरे की सहायता और सहयोग के बिना बढ़ना आसान न होगा। इस कारण भी अपने तजरबों को दूसरों तक पहुंचाना और दूसरों के अपने पास लाना आज बहुत ही जरूरी हो गया है। यह ज्ञान के पृष्ठों के पूर्ण उपयोग से ही संभव है। हमें उम्मीद है, हमारे सहयोगियों के सहयोग से भी 'नयी तालीम' को लेखों और रिपोर्टों द्वारा सहायता मिलेगी।

सेवकग्राह्य में इस सम्बन्ध में जो कुछ काम होते रहे हैं सर्वमं सेठ जी से बराबर और सहायता मिलती रही है। बुनियादी शिक्षा जिस प्रकार के नागरिक और तथा समाज-सेवक पैदा करना चाहती है सेठ जी उनका श्रेष्ठ और ऊँचा उनकी स्मृति इस शिक्षा के उद्देश्य की पूर्ति के सफल कामों से जिस प्रकार और जीवित रह सकती है वैसे और किसी तरह भी नहीं। संघ का उपर्युक्त इसका ध्येय है।

रिपोर्टों पर इनाम—कुछ दिन हुए बुनियादी स्कूलों में काम की रिपोर्ट पर दो सौ रुपये का इनाम देने की घोषणा हिन्दुस्तानी तालीमी संघ ने की अपनी पिछली बैठक में उसने तै किया है कि जितनी रिपोर्ट आयी हैं उनमें से काफी ऊँचे दर्जों की नहीं हैं जो उपर्युक्त इनाम के लायक समझी जाय, इनाम की रकम को तोड़कर छोटे-छोटे इनाम बना दिये जाय और आयी हुई में सबसे अच्छी दो को पचास-पचास रुपये का इनाम दिया जाय।

शिक्षकों को ऊँचे दर्जों की ट्रेनिंग—बुनियादी तालीम के प्रयोग का साल शुरू हो जाने के कारण नये-नये मसले उठ खड़े होने की संभावना हिन्दुस्तानी तालीमी संघ की पिछली बैठक में इस प्रश्न पर भी विचार हुआ। सम्बन्ध में मंत्री ने अपनी रिपोर्ट में शिक्षकों की योग्यता तथा ट्रेनिंग की ओर ध्यान दिलाया था। चूँके ५ वें ग्रेड से पुरानी प्रथा के मुताबिक शिक्षा की शिक्षा का आरंभ हो जाता है और चूँके ५ वें से ७ वें ग्रेड में को ऊँचे मान की शिक्षा देने की जरूरत है, इसलिये इन ग्रेडों में काम करनेवाले शिक्षकों की योग्यता नीचे के ग्रेडों में काम करनेवाले शिक्षकों की योग्यता से अधिक होना जरूरी है और उनकी ट्रेनिंग का मान भी ऊँचा होना चाहिए। सब बातों पर विचारकर इस सम्बन्ध में संघने नीचे लिखा प्रस्ताव पास किया—

“बुनियादी शिक्षा चार साल पूरा कर चुकी, इसलिये शिक्षकों के लिये जरूरी है कि ऊँचे के दर्जों में शिक्षा देने की योग्यता प्राप्त करने के लिये वे और अधिक ट्रेनिंग पायें, इसलिये बुनियादी शिक्षा से सम्बन्ध रखनेवाले अधिकारियों से यह संघ

कता है कि वे शिक्षकों के लिये ऐसी ट्रेनिंग का जरूरी इन्तजाम करें ताकि इस स्कीम वाजिब और पूरी-पूरी जांच हो सके। इस मतलब से संघ सिफारिश करता कि

(१) मौजूदा ट्रेसिक नार्मल स्कूलों में ऊपर दिये तरीके पर ऊंचे दर्जों के छास कोर्स शुरू किये जायं जिनमें ऐसे शिक्षक, जिन्हें नीचे दर्जों के लिये ट्रेनिंग मिल चुकी है और जो ऊंचे दर्जों में शिक्षा देने की जिम्मेदारी उठानेके योग्य हैं, और अधिक ट्रेनिंग पा सकें अथवा नये शिक्षक भर्ती किये जा सकें।

(२) ऊंचे ग्रेडवाले स्कूल खोले जायं जिनमें उपर्युक्त शिक्षकों का उपयोग किया जाय।

साहित्य-निर्माण—संघ ने बुनियादी शिक्षा के लिये आवश्यक साहित्य की छिट पर विचार किया और प्रयोग का पांचवा साल शुरू हो जाने से ऐसे साहित्य जल्द-से-जल्द तैयार करने की जरूरत महसूस की। अन्त में तै हुआ कि श्रीमती आशादेवी को 'नयी तालीम' (हिंदी संस्करण) के सम्पादकत्व के भार से एकदम मुक्त किया जाय और यह भार पूरा-पूरा श्रीयुत वदरीमाथ वर्मा पर देकर श्रीमती आशादेवी को उपर्युक्त साहित्यनिर्माण के काम में लगाया जाय।

कताई के सिलेबस में सुधार—श्री विनोबा जी की रहनुमाई में तुनाई की किया द्वारा ही पूनियां तैयार करने के जो प्रयोग हाल में हुए हैं, उनके आधार पर कताई के सिलेबस में सुधार करने के सम्बन्ध में श्री कृष्णदास गांधी ने संघ की बैठक में एक प्रस्ताव किया था। वह प्रस्ताव बुनियादी दस्तकारी सब-कमीटी के पास की विचारार्थ भेजा गया। प्रस्ताव का रूप और उसका अर्थ अन्यत्र प्रकाशित मंत्री के नोना में से मालूम होंगे जो उन्होंने चुने-चुने बुनियादी स्कूलों को भेजा है।

कताई के सिलेबस में सुधार

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ के मंत्री ने कताई के सिलेबस में सुधार के लिए एक पत्र कुछ चुने हुए स्कूलों के पास भेजा है। चूंकि इसमें दी गयी महत्व की हैं, जिन पर बुनियादी शिक्षा में लगे सभी लोगों को ध्यान देना इसलिये यह पत्र यहां ज्यों-का-त्यों दिया जा रहा है। पत्र यह है:—

प्रिय महाशय,

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ ने ता० १ मई, १९४२ की अपनी बैठक में तुनाई करने के बारे में एक प्रस्ताव पास किया है जिसे हम नीचे दे रहे हैं।

आखिरी साल भर में तुनाई करके बिना धुने ही पूनियां कातने के जो प्रयोग हुए हैं उनकी सफलता को नजर में रखते हुए और तुनाई से पूनियों का प्रबन्ध करने की जो दिक्कतें दूर होती हैं उसे देखते हुए तालीमी संघ यह सिफारिश करता है कि आगंदा हर एक पाठशाला, की दस्तकारी की तालीम दी जाती हो, पहली कक्षा से ही बच्चों को तुनाई देने का सिलसिला कताई वन्द करके उसके बदले में कास देकर कताई पर ओटना, पट्टी से तुनाई करना और बिना धुने ही उस पोल की पूनियां कात कर कताई करना सिखलाना जारी करे।

मगर यह सिफारिश करने में संघ का खास हेतु एक दूसरा है। प्रबन्ध की दिक्कतें दूर होने के साथ-ही-साथ ताजी पूनियां अपने कातने का यह नया तरीका तालीम का मकसद पूरा करने में तैयार कतावाने के मुकाबिले ज्यादा फायदेमन्द होगा ऐसा संघ को यकीन हो गया इसलिये संघ आग्रहपूर्वक यह जाहिर करता है कि अब बिना कताई देर करते हुए पाठशाला में कताई की दस्तकारी की तालीम में यह तबदीली इस तरीके से नीचे लिखे फायदे पाये जाते हैं:—

(१) बच्चों को लगातार एक ही काम करते रहने में उतनी दिलचस्पी नहीं रहती जितनी काम को बदलते रहने में रहती है। ताजी पूनियां अपने आप बना लेने में बच्चों को काम की यह तद्दीली मिल जाती है।

(२) तीन तरह के काम से बच्चों की निरीक्षण और परीक्षण करने की शक्ति का विकास ज्यादा होगा। बच्चों के शारीरिक अवयवों का विकास भी ज्यादा होगा।

(३) अनुबन्ध के लिये ज्यादा सामग्री मिलेगी।

(४) सूत जल्दी सुधरेगा।

(५) पाठशाला में पूनियों का संग्रह करने की दिक्कतें और खर्च दूर होंगे।

(६) आज पूनियां के दाम के मुकाबिले मोटे अंक का सूत यदि बच्चे कात लेते हैं, तो पाठशाला को जो नुकसानी उठानी पड़ती है यह दूर होगी।

(७) बच्चे शुरू से ही कपास की पहचान सीखेंगे।

इस बात को संघ नहीं भूल सकता कि आजाद देश के कुछ हिस्सों में कपास दुर्लभ है। इस हालत में पाठशालाओं को अपनी कपास अपने तालों में पैदा करने की कोशिश करनी चाहिये। ऐसा अपना खयाल संघ जाहिर है और साथ-साथ यह सुझाना चाहता है कि जब तक कपास हासिल करना हो तब तक पाठशाला ओटी हुई रूई से काम कर सकती है। तैयार होने के ऐवज में रूई से तुनाई करना ज्यादा अच्छा है। मगर खयाल रहे कि ताली ओटाई करने में जो कामयाबी मिल सकती है वह तैयार रूई मिलेगी।

इस प्रस्ताव के अनुसार हम आपसे अनुरोध करते हैं कि तुनाई के काम को के तौर पर शुरू कीजिए और उसके ठीक रेकार्ड रखकर अपने नतीजे हर

महीने में भेजने की कृपा कीजिए । बच्चे तुनाई की राब क्रियाएँ यानी सलाई से कपास ओटना, तुनना और पूनी बनाना, कर सकते हैं या नहीं, उम्र के अनुसार उनके काम और गति में क्या फर्क पड़ता है, तुनाई पूनी का सूत कैसा आता तुनाई में बच्चे ज्यादा दिलचस्पी लेते हैं या कम, इसके साथ अन्य शिक्षण विधियों की संभावनाएँ ज्यादा हैं या कम आदि बातों का हमें निश्चय करना उस दृष्टि से आप अपने यहां यह काम करेंगे । नीचे मैं हम फार्म दे रहे हैं, भ्रूकर भेजने से हमें विशेष सुविधा होगी ।

१. बच्चों का नाम
२. बच्चों की उम्र
३. किसमें दिन से कताई कर रहा है—
४. कपास साफ करना— तोले समय
५. सलाई पटरी से ओटना— कपास तोले समय
६. तुनना और पूनी बनाना— पूनी तोले समय
७. तकली से कातना— सूत तोले गुंडी-तार समय
८. चरखे से कातना— " " "
९. सफाई, ओटाई, तुनाई, कताई का कुल समय
१०. प्रति घंटा औसत तार (सब क्रियाओं के कुल समय से कुल तारों का भाग देकर)
११. कुल मीजन— सफाई ओटाई तुनाई कताई
१२. सूत का नंबर, कस, समानता
१३. महीने के अन्त में गति —

(१) सलाई पटरी से ओटने की गति, ५ मिनट की, कपास तोले

(२) तुनना व पूनी बनाना, ४५ मिनट की, पूनी तोले और सलाई

(३) तकली की गति, हथौड़े से कातने की गति, चरखा आदिके ।

(४) चरखे की गति,

"

"

परतना मिला

कलाइ के सिलेबस में सुधार

१३५

(५) तकली का सिलेबस अटैरने की गति, प्रति मिनट-तार ।

१४. विशेष (समवायु आदि के बारे में)

हमें आशा है तुनाई का काम आप अपने स्कूल में शुरू करेंगे और उसकी पूरी
लीट हर महीने हमें भेजने की कृपा करेंगे ।

निवाग्राम

ता. ७-५-४२

आपका

भंजी, तालामी संघ

काम की जांच और प्लेनिंग

[ले०—श्रीनन्दजी सिंह, बेसिक प्रेक्टिसिंग स्कूल, पटना]

नियमित रूप से अपने किए गए कामों की जांच करना, निर्धारित उसका मिलान करना तथा उसके मोताबिक अपने आगे के काम का ढांचा करना बच्चों की पढ़ाई में एक महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है। इसलिये कताई में सिलेबस के मोताबिक बच्चे कहां तक प्रगति कर चुके हैं, इसकी जानकारी हो जानी चाहिए। पहली छः माही समाप्त हो रही है। इसकी समाप्ति के यदि दो महीने पहले ही अपने कामों की जांचकर बच्चे अपनी काम-अन्दाज कर लें तो रही-सही कमी की पूर्ति आसानी से हो सकती है। हर महीने के अन्त में बच्चे अपने कामों की जांचकर अपनी प्रगति का अलग लेखा तैयार करते तथा उसके मोताबिक आगे की प्लेनिंग करते हैं। वार्षिक प्रगति की रूपरेखा तैयारकर आगे के काम का ढांचा तैयार भी उनके लिए अनिवार्य है।

उपर्युक्त उद्देश्य को सामने रखकर बच्चों ने मई महीने के पहले अर्द्ध माह में पिछले महीने के किए गए कामों की जांच की। उनके लिए काम की कसौटी का मौलिक पाठ्यक्रम था। इस पाठ्यक्रम के हर पहलू को सामने रखकर बच्चे अपनी प्रगति का लेखा तैयार किया, सिलेबस से उसका मिलान किया तथा सत्यधिक, न्यूनतम एवं औसत भाव के दृष्टिकोण से अपने साथियों के बीच स्थान निर्धारित किया।

कताई के मौलिक पाठ्यक्रम के अनुसार पांचवें ग्रेड की पहली छः माही में पद्धति से ओटाई-धुनाई कर ४० अंक का सूत काटना है। यरबदा चक्र से की ४० अंकी लुट्टी तथा दो घंटे की ओटकर, धुनकर, धुनकर तथा लुट्टी का गणित गणित हैं। इस छः माही में भगन चरखे से भी

अपेक्षित है। काम की जाँच के बाद मालूम हुआ कि क्लास की घंटे भर की अत्यधिक, औसत तथा न्यूनतम प्राप्त गतियाँ क्रमशः ४२ अंक के २०० तार, ३८ अंक के १५० तार तथा ४० अंक के ७५ तार हैं। दो घंटे में फिरकी बनाने से लेकर कताई तक की क्रियाएँ समीत कर लेने पर अत्यधिक, औसत तथा न्यूनतम गतियाँ क्रमशः २२८, १८८ तथा १३५ तार आती हैं। लेकिन फिरकी बनाने का काम मछली के दाँत से नहीं कर बच्चे ने चुटकी के सहारे ही किया। कम उम्र के बच्चों के कारण बच्चे मगन चरखे से कताई नहीं कर पाये। कताई का यन्त्र केवल यरवदा चक ही रहा। कताई-धुनाई की गतियों का गुलनमिक अन्दाज प्राप्त कर लेने के बाद बच्चों ने गत चार महीनों के अपने उद्योग के घंटे, गुण्डी की संख्या, सूत के वजन तथा प्राप्त मजदूरी का हिसाब किया। इन चार महीनों में क्लास की अत्यधिक मजदूरी ३॥॥, औसत मजदूरी १॥॥ तथा न्यूनतम १॥॥ थी। पहली छुमाही के १४४ दिनों की अपेक्षित मजदूरी ६॥॥ है यानी हर महीने में १८ की प्राप्ति अपेक्षित है। इस हिसाब से चार महीनों में ४॥ की प्राप्ति होनी चाहिए थी। प्राप्ति की कमी के निम्नोक्त कारण हैं :—

(१) अपेक्षित मजदूरी में मगन चरखे की कताई शामिल है। इस यन्त्र से गति अधिक होती है; पर बच्चे केवल यरवदा चक से ही कताई करते रहे।

(२) काम के दिन १४४ मानकर मजदूरी आँकी गई है, लेकिन बच्चों के यहाँ काम के कुल दिन १३३ ही आते हैं।

(३) 'नव-तुनाई' के प्रयोग चलाने से सूत में पर्याप्त सुधार हुआ है पर प्राप्ति में कमी आ गई है।

(४) उद्योग के निर्धारित घंटों में बच्चे सिलाई का काम भी करते रहे चूँकि वे सिलाई का काम अभी सीख रहे हैं, इसलिए कताई के मिलान में इससे पूरी प्राप्ति नहीं होती।

अपनी अपनी प्रतिष्ठा प्राप्त की पूरी जानकारी हो जाने पर बच्चों ने अपनी

तथा क्लास की कमी को पूरा करने की प्लैनिंग की हिसाब करके देखा
 गई और जून इन दो महीनों में काम के लिए ५२ दिन मिलते हैं।
 में उद्योग के घंटे १७३ होंगे। औजारों की फिटिंग करने, कस निकालने
 भरने तथा माहवारी हिसाब-किताब के लिए १३ घंटे बाद कर देने पर
 वास्तविक क्रियाओं के लिए १६० घंटे बच जाते हैं। सिलेबस की पूर्ति
 तक पहुँचने के लिए बच्चों ने 'नव-तुनाई' के प्रयोग के आधार पर १५
 १४-५-४२ तक कताई करना निश्चय किया। हिसाब से कताई के कुल
 आए। ४० अंक के १८ लट्टी सूत कातने ४॥ तोले आया जिसकी मजदूरी
 प्रति सेर के हिसाब से ॥८॥ हुई। ३० घंटे बाद कर देने पर कताई के लिए
 घंटे बच गए। इन घंटों में बच्चों ने २४ अंक के सूत कातने का प्रोग्राम बनाया
 अर्थात् २४ अंक के सूत कातने के हिसाब से ५० घंटे में १०० तोले यानी
 ननसारी रुई की धुनाई करेंगे जिसकी मजदूरी ॥८॥ होगी। बाकी ८० घंटों में
 के २४० तार प्रति घंटे की गति से कताई कर १६२०० तार यानी १२
 सूत तैयार करेंगे जिसका वजन १० छटांक होगा और २॥८॥ प्रति सेर
 मजदूरी होगी। इस तरह प्लैनिंग के अनुसार जून के अर्थात् २४ अंक
 काम में हर बच्चे की मजदूरी २॥८॥ होगी, ऐसी आशा की जाती है। कुल
 की पूर्ति का हिसाब कर लेने पर भी अपेक्षित मजदूरी के परिमाण
 जाती है जिसकी पूर्ति के लिए बच्चे दूसरी छुःमाही में कोशिश करेंगे।
 इस प्लैनिंग की तैयारी के सिलसिले में बच्चों ने निम्नोक्त विषयों की
 हासिल की :—

(१) मातृभाषा—(क) निर्धारित माप की जानकारी के लिए
 के मौलिक पाठ्यक्रम का अध्ययन।

(ख) अपने कामों की जाँच करने
 करने का तरीका समझने
 तालीम से 'जोरदार काम'
 लेख को पढ़ना।

(गं) अपने कामों की जांच की रिपोर्ट तैयार करना ।

(घ) आगे के जोरदार काम के लिये प्रोत्साहन बनाना ।

(२) उद्योग की जानकारी—

अप्रतिपेक्षितता का मतलब — फिरकी बनाने की अलग-अलग पद्धतियाँ—सर्वोत्तम

कौन तथा क्यों ? एक निष्कालने के विभिन्न तरीकों की आवृत्ति ।

(३) श्रेष्ठत-उद्योग के घंटों का हिसाब करते समय घंटा, मिनट के जोड़ तथा गुणा का अभ्यास, गुण्डों की संख्या मालूम करते समय तार के लम्बा गुण तथा भाग कर अभ्यास, मजदूरी आंकते तथा एक दूसरे से मिलान करते समय साधारण एक्कि नियम भिन्न के भाग तथा उसके छोटा रूप करने का अभ्यास ।

चम्पारण के बुनियादी स्कूलों की कमाई का विवरण

चम्पारण (विहार) के सघन क्षेत्र के बुनियादी स्कूलों ने १९४१-४२ में, बुनियादी दस्तकारी में कितनी सफलता प्राप्त की और आर्थिक मूल्य क्या हुआ यह जानने को बहुत लोग उत्सुक होंगे। उपर्युक्त स्कूलों के कामों के आर्थिक पहलू पर ध्यान डालकर उस करने की कोशिश की जायगी। चम्पारण के सघन क्षेत्र में कुल २० इनमें पिछले साल तीन में तीसरा ग्रेड नहीं था। बाकी २४ स्कूलों में इन २४ स्कूलों में १९४१-४२ साल में तीसरे ग्रेड में छात्रों की संख्या ३६७ और औसत ३१६ रही। २६६ से २६८ दिन तक स्कूल और औसत में प्रति छात्र ने ६१२ घंटे बुनियादी दस्तकारी छात्रों की कुल आमदनी साल भर में १९३५॥॥) हुई अर्थात् औसत ६१२ छः रुपये एक आना एक पाई कमाया। जाकिर हुसैन की सिफारिश के मुताबिक हर स्कूल में २०० दिन काम होना चाहिये था ३ घंटे २० मिनट का समय बुनियादी दस्तकारी में लगाना बीमारी वगैरह कारणों में सैकड़ों २५ की गैरहाजिरी घटाकर साल में दस्तकारी में ७२० घंटे का समय लगाना चाहिये था। इस आधार पर अपेक्षित योग्यता को नजर में रखकर औसत में प्रति छात्र की आमदनी चाहिये थी। यदि इस आमदनी को जांच का मानदंड मान लिया जाय तो के बुनियादी स्कूलों के तीसरे ग्रेड के छात्रों की कमाई की सदी ७० के जैसा ऊपर कहा गया है जाकिर हुसैन कमीटी की स्कीम में कमाई लगाया गया है वह ७२० घंटे के काम के आधार पर है पर वास्तव में स्कूलों में साल में औसत में ६ घंटे ही बुनियादी दस्तकारी में लगाये गये हैं। एक तो यह कि बुनियादी शिक्षा की दूसरी कानफरेन्स में

चम्पारण के बुनियादी स्कूलों की कमाई का हिसाब

में जमिन्दारों में हुई थी— नयादी दस्तकारी का जो नया सिलेबस मोकरर
 उसमें रोजाना ३ घंटे का समय ही बुनियादी दस्तकारी के लिये रखा गया,
 २० मिनट का नहीं जैसा कि मूल सिलेबस में था। समय कम देने का दूसरा
 यह है कि चम्पारण के स्कूलों का साल में कार्यकाल अधिक-से-अधिक २७०
 का रखा गया है—२८८ दिन का समय देना नामुमकिन समझा गया है।
 ने वास्तव में २६६ से २६८ दिन तक काम किया। इसीलिये ६१२ घंटे का ही
 मिलान का आधार माना जाय तो चम्पारण के स्कूलों की औसत कमाई
 हुसैन कमीटी के हिसाब से पुरा अपेक्षित कमाई का $\frac{७२० \times ६०}{६१२} = ७०$ या $\frac{७२० \times ६०}{६१२} = ७०$ प्रतिशत होती है। संशोधित सिलेबस के आधार पर कमाई का हिसाब लगाने
 के सालभर की कमाई प्रति छात्र ६१२ होनी चाहिये। अनिवार्य कारणों से
 ज़िरी की वजह से इसमें सैकड़े २५ की कमी करने से अपेक्षित कमाई करीब
 होती है। इसके हिसाब से चम्पारण के स्कूलों की कमाई करीब ८७ प्रति
 शत तक है जिस दृष्टि से देखा जाय चम्पारण के बुनियादी स्कूलों के
 छात्रों की कमाई अपेक्षित कमाई का ८० प्रतिशत के ऊपर हुई है।
 संचार की चुनौतियाँ काफी हैं तो भी यह कमाई स्कीम की नवीनता और इसमें
 श्रम की नवीनता की दृष्टि से कुछ बुरी नहीं कही जा सकती।

ऊपर का नतीजा सब स्कूलों को एक साथ लेने पर निकलता है। स्कूलों के
 पर पर अलग लिया जाय अथवा छात्रों की व्यक्तिगत कमाई का हिसाब देखा जाय तो
 नतीजा निकलता है वह और भी ज्यादा हिम्मत बढ़ानेवाला है। उपर्युक्त २४
 में ५० (गिद्धा ६॥१४, लोहियरिया ६॥३२, जादो छपरा ६॥११, चौबेटोला
 किया ६॥११, शेखपुरा ७॥३ औसत प्रति छात्र कमाई ७ रुपया (नये सिलेबस
 अधिक-से-अधिक कमाई) के बराबर या अधिक है, और तीन की तो जाकिर
 कमीटी के मूल सिलेबस की अपेक्षित कमाई अर्थात् ८० से भी ज्यादा है।
 की व्यक्तिगत कमाई और भी उत्साह बढ़ानेवाली है। चौबेटोला पड़ किया के

स्कूल के एक छात्र की कमाई साल भर में १५॥॥ हुई जो नये सिलेवस की कमाई की दूनी से भी ज्यादा और पुराने सिलेवस की दूनी से थोड़ी ही कम है। स्कूल के एक छात्र की व्यक्तिगत कमाई १४॥॥१० हुई। लोहिअरिया स्कूल से ज्यादा व्यक्तिगत कमाई १४-३२, जादो छपरा की १२॥॥१०, बुढावा की १२॥॥८, शेख धुर्वा की ११॥॥११, सिरसिया अड्डा की ११॥॥१०, मण्डा की १०॥॥१०, रायधुर्वा की १६॥॥१०, घोघावाजार की ६१, इस तरह कमाई में १० स्कूल पुराने सिलेवस की अपेक्षा से आगे बढ़े। सिलेवस को यदि आधार माना जाय तो इस सूच्या में और कुछ बढ़ें। शिवटोला ८॥॥१०, भंगहा ८-४, शंभुआपुर ८॥॥२, बेलवा ७॥॥१०, लखौरी ७-१०, नरनपुरवृत्त ७-१०, नारदौर ७-१२, रानीपुर ७-११, इस तरह स्कूलों में व्यक्तिगत कमाई सिलेवस की औसत से ज्यादा है। मानें यह है कि जिस छात्र की व्यक्तिगत कमाई ज्यादा (१५॥॥) आयी है उसने दस्तकारी में कुल ५६२ घंटे दिये जो इलाके भर के औसत समय से करीब सैकड़ें घण्टे कम है। इसी प्रकार जिस स्कूल की सबसे अधिक कमाई आयी है (गिद्धा ६॥॥१०) उसमें औसत में कुल ५०६ घंटे का समय ही दस्तकारी में दिया गया। यह सारे क्षेत्र के औसत समय से बहुत अधिक है।

अब जाकिर हुसैन कमीटी के मूल लेखक की पूरी संभाव्य आपको अर्थात् गैरहाजिरी वगैरह के कारण कुछ भी कमी किये बिना सारी अपेक्षित कमाई के अपने को सफलता की भाव समझा जाय तो बस माप से १० छात्रों ने १०० में इससे भी ज्यादा नम्बर लाया चूंकि इनमें से हरेक की कमाई ११॥॥१० से ३१ छात्रों को १०० में ७५ से ऊपर नम्बर मिले और ८५ को ५० के ऊपर जरूरी गैरहाजिरी वगैरह के कारण कुछ भी कमी न कर नये सिलेवस की पूरी

चम्पारण के बुनियादी स्कूलों की कमाई का हिसाब

१४३

कमाई को पहले दर्जे का काम ज़मी की माप मान ली जाय, तो इस वृत्त पर ३४ को पूर्णांक या इससे भी अधिक नम्बर मिले, ४१ को १०० में ७५ से ऊपर और ६५ को ५० के ऊपर नम्बर मिले, अर्थात् ३६७ छात्रों में ५७० को पूर्णांक के आधे से ऊपर नम्बर मिले। जरूरी गैरहाजिरी के कारण पूरी कमाई में यदि २५ फी सदी कमी की जाय तो इतने छात्रों को पूर्णांक के ६७ प्रतिशत से ऊपर नम्बर मिले।

ऊपर के व्याकड़ों से यह सिद्ध होता है कि कीम के आर्थिक पहलू के सम्बन्ध

जाकिर हुसैन कमीटी ने जो कुछ कहा स्थिर किया वह एकदम इंग्रैड किला न था। चम्पारण के बुनियादी स्कूलों की एक मुख्य समस्या छात्रों की उपस्थिति में अत्यधिक अनियमितता है। इस कारण उनके छात्रों को पूरे तौर से दस्तकारी का अभ्यास करने का मौका नहीं मिलता जिससे वे उसमें जरूरी योग्यता पा सकें।

तीसरे ग्रेड में हाजिरी की औसत ७६ फी सदी हो गयी थी जो इन्हीं छात्रों की पहले ग्रेड की औसत हाजिरी (५२ फी सदी) के हिसाब से बहुत ही सन्तोषजनक है। कुछ छात्रों की हाजिरी बहुत ही कम रही और इस कारण उन्होंने दस्तकारी में औसत से बहुत कम समय दिया। मिसाल के लिये, महुअवा स्कूल को देखा जाय।

यहां औसत में ५०० घंटे बुनियादी दस्तकारी में दिये गये पर एक छात्र को कुछ १६४ घंटे इस काम में लगाये। उस छात्र की कमाई भी सालभर में सिर्फ ॥॥॥ आने ही हुई जो सारे इलाके में सबसे कम व्यक्तिगत कमाई है।

जहां एक और अधिक-से-अधिक समय, जो दस्तकारी में दिया गया, १०६१ घंटे (खधुवा स्कूल) हो और जहां अधिक-से-अधिक व्यक्तिगत कमाई १५॥॥ (चौबेटोला पड़ु किया स्कूल) हो वहां कम-से-कम समय सिर्फ १५३ घंटे (आर्या स्कूल) और कम-से-कम व्यक्तिगत कमाई ॥॥॥ (महुअवा स्कूल) है।

उपस्थिति में अनियमितता का असर सारे क्षेत्र की औसत प्रगति और कमाई पर पड़ सकता है यह आसानी से महसूस किया जा सकता है। इसलिये यदि किसी तरह ज्यादा नियमित बनाया जा सके और काम पूरी लगन और उत्साह से हो, जैसा कई स्कूलों में हुआ है, तो जरा भी शक की गुंजाइश नहीं है कि बुनियादी

१४४

नई तालीम

दस्तकारी में जिस कुशलता और उसके जरिये जितनी कमाई का
गया है वह जरूर हो सकती है।

अब दूसरे ग्रेड के छात्रों की कताई पर ध्यान दिया जाय।
कुल छात्र संख्या ३६१ और औसत संख्या ३५६ रही।

२६६ दिन का रहा। औसत में दस्तकारी में करीब ५२२ घंटे का
गया। ज्यादा-से-ज्यादा समय (६८० घंटे) लखौरा स्कूल में दिया

कम-से-कम (३७६ घंटे) पाँडे ला में। सब स्कूलों की इस ग्रेड की
८०४॥१॥ हुई और प्रति छात्र औसत कमाई २॥२ हुई।

औसत कमाई ४॥१ बृन्दावन रामपुरवा स्कूल की हुई और कम-से-कम
कमाई १॥८ भंगहा और विसुनारवा स्कूलों की हुई। व्यक्तिगत

से ज्यादा ६८ माठयालवा के एक छात्र की हुई और सबसे कम,
लखौरा स्कूल के एक छात्र की हुई। इलाके भर में जिस छात्र की

व्यक्तिगत कमाई, ६८, हुई उसने बुनियादी दस्तकारी में कुल ४४० घंटे
औसत समय (५२२ घंटे) से करीब १६ फी सदी कम है। जिस छात्र की

व्यक्तिगत कमाई, १८, हुई उसने दस्तकारी में १०२ घंटे दिये
समय से ८० फी सदी कम है। यह छात्र २६६ दिनों में कुल १४३ दिन

का सबसे कम हाजिरी, ६१ दिन, श्रीनगर स्कूल के एक छात्र की हुई।
सिक्किम के हिसाब से इस ग्रेड की प्रति छात्र अपेक्षित कमाई ३०॥१॥

इस माप से सिर्फ एक स्कूल—बृन्दावन रामपुरवा ४०॥१—ही परीक्षा में उत्तीर्ण
वाकी अन्य स्कूलों के छात्र की औसत कमाई उपर्युक्त माप के नीचे रही।

कमाई की दृष्टि से २६ छात्रों की कमाई इस अपेक्षित कमाई से ज्यादा रही।
कमाई ७५ फी सदी के ऊपर और १०० फी सदी के नीचे रही और १००

इस सदी के ऊपर और ७५ फी सदी के नीचे। इस तरह ३६१ छात्रों में ३६१
अर्थात् करीब-करीब आधी संख्या की कमाई पूर्ण अपेक्षित प्रति छात्र

आधी से अधिक रही। इस ग्रेड का कोई छात्र जाकिर हुसैन कमीरी

चम्पारण के बुनियादी स्कूलों की कमाई का हिसाब

४५

की प्रति छात्र अपेक्षित कमाई ७ के नजदीक नहीं पहुंचा। स्कूलों की कमाई तो इससे बहुत नीची रही। स्पष्ट है कि इस ग्रेड का नर्तजा उतना नहीं जंचता। तबना तीसरे ग्रेड का।

पहले ग्रेड की कुल छात्र संख्या ४१० और औसत आय ३६० रही। कार्यकाल दिन का रहा और औसत में ३६० घंटे बुनियादी दस्तकारी में दिये गये।

कुल कमाई २६७॥७ हुई और औसत की छात्र कमाई ॥३॥ हुई। स्कूलों

ज्यादा औसत कमाई ॥३॥ केवल स्कूल की हुई और सबसे कम, ॥३॥,

स्कूल की। व्यक्तिगत कमाई सबसे ज्यादा ॥३॥, वृन्दावन रामपुरवा स्कूल के

हुई और सबसे कम, ॥१०॥, जादा ऊपर के एक छात्र की। नये सिलेबस के

से इस ग्रेड की अपेक्षित प्रति छात्र कमाई ॥३॥ होनी चाहिये। तबना पर

कुल नहीं उतरा। व्यक्तिगत दृष्टि से इलाके भर में सिर्फ ५ छात्रों की कमाई

॥३॥ के बराबर या ऊपर आयी, ११ की कमाई उसके ७५ फी सदी के

॥३॥ फी सदी से कम हुई और ४७ की ५० फी सदी से ऊपर और ७५

के नीचे हुई, अर्थात् ४१० छात्रों में कुल ६६ की कमाई अपेक्षित की आयी

रही। जाकर हुसैन कमीटी के मूल सिलेबस की अपेक्षित कमाई, ॥३॥ के

एक ही छात्र के स्कूलों की औसत कमाई इससे बहुत दूर रही।

तीनों ग्रेडों के नतीजों पर एक साथ विचार करने से एक बात स्पष्ट मालूम पड़ती

है यह है। शिक्षकों के निजी अनुभव और उनके दस्तकारी के अभ्यास और

का बहुत बड़ा असर छात्रों की दक्षता और इस कारण उनकी कमाई पर पड़ता

है। के आंकड़ों से स्पष्ट हो गया होगा कि पहले ग्रेड से दूसरे ग्रेड का नर्तजा अच्छा

और दूसरे से तीसरे का। इसका एक कारण तो हाजिरी में बढ़ती तरफ

ग्रेड में ७० फी सदी, दूसरे ग्रेड में ७६ फी सदी और तीसरे में ७६ फी सदी

है। लेकिन इसका दूसरा और उतना ही महत्वपूर्ण कारण यह भी है

शिक्षकों के सबसे कम तजरबेवाला य जो तुरन्त ट्रेनिंग स्कूल से

शिक्षकों के सबसे कम तजरबेवाला य जो तुरन्त ट्रेनिंग स्कूल से

कर गये थे। दूसरे ग्रेड के शिक्षक इनसे अधिक अनुभव वाले थे जो साल
काम कर रहे थे और तीसरे ग्रेड के शिक्षकों का अनुभव कुछ इनसे भी
जैसे-जैसे शिक्षकों का आयु बढ़ता गया है और जैसे-जैसे दस्तकारी
अभ्यास और इस कारण इसकी क्रियाओं की उनकी जानकारी बढ़ती
वे छात्रों को दस्तकारी में अधिक दक्ष बना सके हैं और कताई में उनकी प्र
सक्त हैं। यह छात्रों की कताई की गतियों के लेखा में भी स्पष्ट मालूम पड़ता है
ग्रेड में नये सिलेबस के मोताबिक चारों पर अपेक्षित गति घंटे में २४०
तकली पर घंटे में १४६ तार होनी चाहिये। चम्पारण स्कूलों में चारों पर
क छात्रों की औसत गति २४० या इसके ऊपर तथा १५ और स्कूलों
तार अर्थात् ७५ फी सदी के ऊपर गति रही। सबसे कम औसत गति
स्कूल की आयी वह १४६ तार अर्थात् अपेक्षित गति की करीब ६१ फी अधिक
छात्र की गति बहुत ऊंची थी। सिरसिया अड्डा स्कूल के एक छात्र की हुई
घंटा गति ४८० तार हुई जो अपेक्षित गति की दूनी है। तीसरे ग्रेड में
ज्यादा व्यक्तिगत गति ४०० तार या इससे ऊपर तथा १६ स्कूलों में ३००
तार रही। इसी प्रकार तकली पर २ स्कूलों के छात्रों की औसत गति अपेक्षित
से ज्यादा हुई और १६ की ७५ फी सदी के ऊपर। सबसे कम स्कूलों
की गति हुई जो अपेक्षित की सैकड़े ६५ है। तकली पर भी व्यक्तिगत गति का औसत
हुई। बांडीटोला स्कूल के एक छात्र की गति घंटे में २८१ तार हुई जो अपेक्षित
दूनी से थोड़ी ही कम है। ११ स्कूलों में अधिक-से-अधिक व्यक्तिगत गति
ऊपर हुई।

दूसरे ग्रेड की गति इस प्रकार हुई। सिलेबस के मोताबिक इस
ग्रेड पर अपेक्षित गति घंटे में १२० तार होनी चाहिये। २७ स्कूलों में ४
इस औसत के बराबर या इससे ज्यादा रही तथा १६ और स्कूलों की औसत गति
अपेक्षित से ज्यादा हुई। सबसे कम औसत गति रायधुर्वा स्कूल की ६५ हुई जो
आपेक्षित ४ फी सदी है और सबसे ज्यादा औसत गति १३० तार श्रीनगर स्कूल

चम्पारण के बुनियादी स्कूलों की कमाई का हिस्सा

साल की गति गति सबसे ज्यादा घंटे में २४२ तार थी। गति की हुई
 अपेक्षित की तुलना से ज्यादा १० स्कूलों में अधिक से अधिक गति १५०
 रही जो अपेक्षित की १५० प्रतिशत या इससे ज्यादा है। नये
 ग्रेड में चर्चा का अभ्यास नहीं रखा गया है। पर चम्पारण के
 स्कूलों में चर्चे पर भी कुछ अभ्यास कराया गया। गुराने सिलेवस के मोताबिक इस
 ग्रेड में चर्चे पर अपेक्षित गति घंटे में २०० तार थी। यदि इसीको दत्तता
 की कसौटी मान लें तो सिर्फ दो स्कूल श्रीनगर (२११ तार) और घोषापटवरी
 (२०८ तार) — इस कसौटी पर हैं कि बाकी में ५ स्कूलों की औसत गति १५०
 तार अर्थात् अपेक्षित की ७५ प्रतिशत रही। सबसे कम औसत गति —
 १४ तार-सिरसिया अड्डा स्कूल की हुई जो अपेक्षित की सिर्फ ३२ फी सदी है।
 अधिक-से-अधिक व्यक्तिगत गति, ३५० तार रायधुवा स्कूल के एक छात्र
 की हुई। कुल तीन स्कूलों में ज्यादा-से-ज्यादा व्यक्तिगत गति ३०० तार या अपेक्षित
 की १५० प्रतिशत है।
 पहले ग्रेड में नये सिलेवस के मोताबिक तकलीपर अपेक्षित गति घंटे में
 १०० तार हैं। कुल पांच स्कूलों में ही औसत में यह गति पाई हुई। बाकी के १५
 स्कूलों की औसत गति ६० तार या इससे ऊपर अर्थात् अपेक्षित की फी सदी ७५ प्रतिशत
 से कम है। सबसे कम औसत गति, ४२ तार, औरया स्कूल की हुई जो
 अपेक्षित की सिर्फ ४६ है। ज्यादा-से-ज्यादा व्यक्तिगत गति, १६४ तार
 के एक छात्र की हुई। यह अपेक्षित की १८२ प्रतिशत है। और पांच
 स्कूलों में ज्यादा-से-ज्यादा व्यक्तिगत गति १२५ तार अर्थात् अपेक्षित की १५० प्रति-
 शत के बराबर या उससे ज्यादा हुई।

ऊपर के आंकड़ों पर अच्छी तरह ध्यान देने से मालूम होगा कि इन पांच
 दस्तकारी में योग्यता तीसरे ग्रेड से दूसरे ग्रेड में कुछ कम और दूसरे स्कूलों
 और कम प्राप्त हुई। इसमें शक नहीं कि तजरवेकार, कम तजरवे-
 नातजरवेकार शिक्षकों के कारण ही ऐसा हुआ।

तुनाई के प्रयोग के लिये सुझाव

(ले०— श्री श्रीनारायण चौधरी, पटना वेसिक ट्रेनिंग स्कूल)

कपास से या रुई से तुनाई की प्रयोग से बड़ा लाभ मिलता है, इस पर लोगों का ध्यान देना चाहिए। तुनाई का प्रयोग आंध्र प्रदेश और बिहार में प्राचीन काल से चल रहा है। दरभंगा जिले में तुनाई का प्रयोग होता है वह केवल कपास से तुनाई करके। अब हमलों में इस प्रक्रिया से लाभ उठाना चाहिए।

कृपया

१९३६-४० में पटना वेसिक ट्रेनिंग स्कूल में शिक्षक-छात्रों का अभ्यास किया था, लेकिन उसके आंकड़े प्रयोग की दृष्टि से नहीं रखे गए थे। श्री विनोबा भावे ने जब धुनाई पर जोर दिया है, तब से हमलोग भी इससे ध्यान देने लगे हैं। ट्रेनिंग स्कूल के जो शिक्षक-छात्र जनवरी, १९४२ में

जनको जनवरी और फरवरी में २० दिनों तक मझौली धुनकी पर अभ्यास किया गया। मार्च महीने में उड़ाने की पद्धति से धुनाई शुरू हो गई। मार्च के अन्त में धुनाई की जांच सभी शिक्षक-छात्रों की हुई। वर्धा रुई की धुनाई धुनक वर्ग की औसत गति घंटे में ३ तोला, पूनी बनीना लेकर, पहुँची। अप्रैल में १५ दिनों तक धुनाई करके ही कताई का काम चला। पन्द्रह दिनों के अन्त में धुनाई की गति घंटे में पांच आने भर की पहुँची। तुनाई में नकल

इस प्रकार औसत अंक २५ आया और गति २५ अंक के ८० तार तक पहुँची। धुनाई से कताई की क्रिया साथ-साथ नहीं चली। और अभ्यास होने से दो घंटे समय देकर यह देखना है कि दो घंटों में

तुनाई के प्रयोग के लिये सुकन्वि

१४६

क तु नाई, चार अंक और इस आद पहुँच सकते हैं। इस तुनाई जो नये विद्यार्थी
 तुनाई १) अथवा अभ्यास होने से नीचे दी गयी योग्यता प्राप्त हुई है :—

समय—१ घंटा

वजन

अंक

मजदूरी

1)

२५

चौथाई पैसा

३ तोला

२२

आधा पैसा

तुनाई से पूनी

धुनकर पूनी (म भौली धुनकी से)

इस प्रकार इन नये शिक्षक-छात्रों के द्वारा किये गये इस छोटे से प्रयोग से

जो इस परिणाम पर पहुँचें हैं कि मजदूरी की दृष्टि से तुनाई से पूनी बनाने में

तुनाई की अपेक्षा आधे का घाटा है। कुछ दिनों के अभ्यास से मभौली धुनकी

पर तुनाई की औसत रफ्तार ५ तोला, पूनी बनाना लेकर, तथा तुनाई से छः आने में

५० अंक की पहुँच सकती है। मेरा अपना निष्कर्ष यह बताता है कि तुनाई

जल्द से जल्द कोमल रेशों की ही हो जिससे १०० अंक की कताई हो सके। मैं

तुनाई करता हूँ १५ घंटे में १) चार आने भर और मभौली धुनकी से ५ तोला ३०

रखे अंक लायक पूनी तैयार कर लेता हूँ। मजदूरी १२ आने सेर के हिसाब से तीन

इस तुनाई से धुनाई की पूनी की और तुनाई की पूनी की ५) ६० सेर के हिसाब से एक पैसा

४२) होती है।

बुनियाद प्रसूता में इस बात पर भी ध्यान देना जरूरी है कि जो विद्यार्थी निकलें

हो तो वे अपनी रोटों का सवाल आप हल कर सकें। इस दृष्टि से अभी तक तो मभौली

की धुनाई धुनकी ही काम की रही है। इसका प्रमाण मुझे आंकड़े में मिला है। दूसरे कोर्स

में १५ दिनों के शिक्षक-छात्रों की धुनाई की जांच एक घंटे के लिए हुई। इसमें २५ अंक छात्र

अंत में छः आने और धुनाई की रफ्तार घंटे में छः तोले, और श्रीरामजन्म राम की १३ तोले तथा

में नरेश बलदेव सिंह की १४ तोले तक आयी जिसकी मजदूरी कमशः १२ आने सेर के हिसाब से

पैसे और १ पैसा हुई। रुई की साधारण तुनाई पहले से की गई थी।

हमारा प्रयोग नया और अधूरा है। इसलिये तुनाई से पूनी या धुनाई से पूनी

इसमें किसीका स्थान अष्ट है इसपर अभी और प्रयोग की जरूरत है। तुनाई

घंटों में

शिक्षा में काम करनेवाले सभी लोगों को चाहिये कि प्रयोग करके और प्रकाश डालें। प्रयोग करने में मजदूरी के अलावा इस बात आवश्यक है कि बुनियादी शिक्षा के लिये तुनाई से पूरा बनाने में बचाने में शिक्षण-सामग्री किसमें और कहां तक कमैया ज्यादा है। सिरी और धुन की अपेक्षा है तुनाई के लिये नहीं। और धुन की कीमत धर की, कीमत बच जाने से धुनाई के मोकाविले तुनाई की किया जा, अर्थात् की दृष्टि से क्या स्थिर होता है? सब धुन के वस्त्र धुन की सज सकते हैं। आसानी से संहालकर उसे काम में ला सकते हैं या नहीं? धुनाई से खराब असर होता है या नहीं? जहाँ कहीं चाहें धुनाई कर सकते हैं या कस अंक के लायक धुनाई कर सकते हैं? धुनाई से रेशों पर और सूत काट है या नहीं? सूत की समानता, मजबूती और प्रगति में धुनाई अन्तर है या नहीं? सब कपासों की धुनाई बिना तुने कर सकते हैं या नहीं?

मेरे लिखने का भाव यह है कि सब दृष्टि से तुनाई और धुनाई का जय-जैसे शिक्षण, आर्थिक लाभ, यंत्र, जगह, अलग घर, सुविधा और उसका गुण दोष और हाथ की कला इन सब विषयों पर धुनाई का प्रयोग किये जाने चाहियें। तुनाई का प्रयोग तुनाई के लिए बहुत बड़ा लाभ होगा इसमें सन्देह नहीं। धुनाई

इतना ज्यादा है कि बुनियादी शिक्षा पर इसका बुरा असर पड़ सकता है। उद्योग होना चाहिये कि हाथ की कला की वृद्धि हो और

विहार में सूत-उद्योग में कला कायम रह सकी है इसका विचार है, धुनाई नहीं। चर्खा संघ के संगठन के पहले विहार में

इस सूत की कली से कातकर और उंगलियों से तुनकर कायम रह सका। अर्थात् धुनाई का प्रयोग तुनाई के लिए बहुत बड़ा लाभ होगा इसमें सन्देह नहीं। धुनाई

उचित स्थान मिले। हमलोग भी इसी विचार से पटना टेनिंग स्कूल में

‘नई तालीम’ के नियम

हिन्दी - ‘नई तालीम’ अंग्रेजी महीने की हर पहली तारीख को पटने काशित होती है। हिन्दी ‘नई तालीम’ का वार्षिक मूल्य सवा रुपया एक प्रति की कीमत दो अना है। वार्षिक मूल्य पेशगी लिया जाता है।

उर्दू - ‘नई तालीम’ हर पहली तारीख को जामियानगर, दिल्ली से प्राप्त होती है। उर्दू ‘नई तालीम’ सीधे दिल्ली से प्राप्त करनी चाहिए। ‘नई तालीम’ का वार्षिक मूल्य डेढ़ रुपया है। एक प्रति की कीमत दो अना है। वार्षिक मूल्य पेशगी लिया जाता है।

ग्राहक किसी भी महीने से बन सकते हैं, पर साल भर से कम के नहीं बनाये जाते।

दाना पत्र प्रकाशित होते ही सावधानी के साथ ग्राहकों को भेज दिये जाते हैं। अगर एक हफ्ते के अन्दर अङ्क न मिले, तो पहले डाकखाने से पूछ करके फिर लिखना चाहिए। पत्र न मिलने की पुरानी शिकायतों पर ध्यान न दिया जायगा।

तीन महीने से कम के लिए पता बदलवाना हो, तो डाकखाने से इन्तजाम कर लें।

ग्राहकों को चाहिए कि रैपर पर पैसे के साथ दी हुई अपनी ग्राहक-संख्या हमेशा याद रखें और पत्र-व्यवहार में ग्राहक-संख्या लिखना न भूलें। नहीं तो कोई कार्रवाई न की जायगी।

व्यवस्थापक, ‘नई तालीम’

हिंदुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम,

का

प्रकाशित पुस्तकें

- १—शिक्षा में अहिंसक क्रान्ति (हिन्दी)
- २—एज्युकेशनल रिकान्स्ट्रक्शन (अंग्रेजी)
- ३—बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा (हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी)
- ४—एक कदम आगे (हिन्दी, अंग्रेजी)
- ५—सी लेटेस्ट फैंड (अंग्रेजी)
- ६—मूल उद्योग कातना (हिन्दी, मराठी)
- ७—आदना व धुनना (हिन्दी, उर्दू)
- ८—तकली (हिन्दी, मराठी, उर्दू)
- ९—गत्तेका काम (हिन्दी, अंग्रेजी)
- १०—खेती-शिक्षा (हिन्दी, मराठी)
- ११—कताई-गणित, भाग १ (हिन्दी, उर्दू)
- १२—कताई-गणित, भाग २
- १३—बुनियादी तालीम के काम का तकसीलवार लेखा
(हिन्दी और अंग्रेजी साथ-साथ)
- १४—बुनियादी तालीम के दो साल (दिल्ली कान्फरेन्स की रिपोर्ट)
- १५—थर्ड ऐन्युअल रिपोर्ट (अंग्रेजी, हिन्दी)

कनिष्ठ वि
इस पुस्तक

अर्थात्

आ

हिंदुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, वर्षा की ओर से

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

मुद्रक और प्रकाशक : बदरीनाथवर्मा, सचलाइट प्रेस, पटना

संख्या ७

नई तालीम

हिंदुस्तानी तालीमी संघ का मुखपत्र

६. ६. ४२

अंक :

तालीम



१९४२

वार्षिक :
सवा रुपया

एक प्रतिका
दो आ

लेख-सूची

लेख

- १—किस का चुना हुआ काम (राव साहब रामशर्मा उराधवा)
- २—कुछ सुभाव (द्वारिका सिंह एम० ए० सी० टा०)
- ३—प्रथम वर्ग के बच्चों के साथ चार महीने (श्रीसत्यदेव चौधरी)
- ४—बुनियादी स्कूल के बच्चों में लिखने-पढ़ने का अभ्यास कैसे बढ़ाया जाय (श्रीबलदेव सिंह और मौ० आकिल दरभंगवी)
- ५—हमारे स्कूल के खास काम (श्री का० रा० घोंगडे)
- ६—बच्चों की कलम से

चन्दे के बारे में सूचना

चन्दा खत्म होने का लेबल जिन ग्राहकों के अंकों पर हो, वे जितनी प्रति वर्ष का चन्दा १।) रु० हमारे पास उस महीने की २५ तारीख तक भेज देने की कृपा करें। २५ तारीख तक चन्दा न आने पर आगामी वी. पी. द्वारा भेजा जायगा।

किसी कारणवश 'नई तालीम' बन्द करना हो तो ग्राहकों से हमें कि वे उसकी सूचना हमें उस महीने की २५ तारीख के भीतर कृपा करेंगे। वी. पी. लौटाकर हमें फिजूल खर्च में न डालें। मनीआर्डर भेजते वक्त या पत्र-व्यवहार में अपना ग्राहक नंबर लिखिए।

नई तालीम

[भाग ४]

पटना, १ जुलाई, १९४२

[संख्या ७]

किसका चुना हुआ काम ?

ले०—राय साहब रामशरण उपाध्याय, मंत्री, वैसिक एज्युकेशन बोर्ड, विहार
 अभी कुछ दिन हुए भारतवर्ष के ग्रामीण क्षेत्र में काम करने वाले शिक्षकों
 के प्रमुख शिक्षणकेन्द्र के एक अध्यापक से मिलने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। इस
 के द्वारा शिक्षा देने का प्रयोग उस शिक्षणकेन्द्र में बहुत ही लगन के साथ कई
 वर्षों से चल रहा है। जिस काम के द्वारा शिक्षा दी जाय वह उत्पादक हो, ऐसा
 उद्देश्य उस शिक्षण केन्द्र का नहीं है। वहाँ काम का स्थान गौण है। वह शिक्षा
 देने का साधनमात्र है। श्रीयुत् विनोवा जी के शब्दों में, “कुछ न कुछ प्रत्यक्षरूप से
 हो; वे प्रतीति करवमये बिना लड़के केवल ज्ञान को बोझ उठाने में असमर्थ रहेंगे, इस लिये
 तारीखें विभिन्न विषयों के लिये भिन्न-भिन्न छोटे-बड़े संयोजनों (Projects) का उपयोग
 करना चाहिये और उनके द्वारा ज्ञान दिया जाना चाहिये”—ऐसा इस शिक्षणकेन्द्र की
 पद्धति का उद्देश्य है। उक्त सम्मानित अध्यापक ने हमारे शिक्षणकेन्द्र का
 सहानुभूतिपूर्ण निरीक्षण के पश्चात् अपने शिक्षणकेन्द्र की पद्धति का वर्णन करते
 हुए कहा कि उनके और हमारे काम का क्रम प्रायः एक सा ही है, भेद केवल इतना
 ही है कि जहाँ उनके यहाँ के बच्चे अपने चुने हुए कामों के द्वारा ही शिक्षा प्राप्त
 करते हैं, वहाँ विहार की हमारी बुनियादी पाठशालाओं के बच्चों की शिक्षा का साधन
 सरकार द्वारा चुना हुआ काम होता है। इसी प्रकार की उक्ति की आवृत्ति शिक्षण-
 क्षेत्र में विशेषज्ञ माने जाने वाले कुछ और शब्जनों ने भी की है। इसलिये इस
 विषय का स्पष्टीकरण कुछ आवश्यक सा प्रतीत होता है।

सब से पहले हमें इस भ्रम से अपने को बचाना चाहिये कि संयोजन पद्धति
 (Project method) और सन्दर्भ पद्धति (Basic Education or Corre-
 lation method) दोनों प्रायः एक नहीं तो एक सी ही हैं। ऊपर से इनमें

मानता भले ही दीख पड़ती हो, दोनों के उद्देश्यों में महान अन्तर है।

पद्धति में काम
ज्ञान के बोझ को
हलका करने का
एक साधन मात्र
है, समवाय पद्धति
में वह शिक्षण
का माध्यम है।
संयोजन पद्धति में
उद्देश्य पाठ्य क्रम
के भिन्न-भिन्न
विषयों का ज्ञान
कराना है। समवाय
पद्धति में उद्देश्य
विषयों का ज्ञान
कराना नहीं, बल्कि
जीवन की शिक्षा
देना है। इस
पद्धति में हम इस
बात का विचार
नहीं करते कि
हम किन-किन
संयोजनों को लें
जिनसे कि हमारे
बच्चे मातृभाषा,
गणित, इतिहास,
भूगोल इत्यादि
जैसे पाठशाला
के विषयों को
बिना किताबों के

राजेन्द्र बाबू का निरीक्षण

ता: १० जून को राजेन्द्र बाबू
ने वृन्दावन रामपुरवा बेसिक स्कूल का
निरीक्षण किया और निरीक्षण यही में
अपना मत इस प्रकार अंकित किया :—

“आज वृन्दावन बेसिक स्कूल
देखने का मौका मिला। लड़कों की
पढ़ाई, गाना, सूत कातना, इत्यादि
देखने का सुअवसर मिला। देख
कर बड़ी प्रसन्नता हुई। छोटी-छोटी
कहानियों, और रुई, कपास, सूत के
द्वारा दूसरे विषयों की पढ़ाई भी
देखी। बच्चों ने प्रश्नों के बहुत
समझदारी के साथ उत्तर दिये।
देख कर यह धारणा और भी दृढ़
हुई कि इस रीति की पढ़ाई से बच्चों
की मानसिक शक्ति का अधिक
विकास होता है। स्वास्थ्य भी अच्छा
था और बच्चे साफ-सुथरे थे।
की कताई चाहे वह तकली से हो,
चाहे मधुवनी के चखें से, चाहे
यरवदा चक्र से अच्छी और ठीक
रीति से हो रही थी। हिसाब देखने
से ग्रामदनी भी ठीक मालूम हुई।
सब देख कर इस प्रयोग के सम्बन्ध में
जो धारणा थी अधिक स्थिर हो गई।

राजेन्द्र प्रसाद

अथवा कि जीवनोप
बोझ से साधन
अपने अन्तर
आधार पाठशाला
मता से यह कि
बल्कि हमारे
यह होता है
हमारे बच्चों
तब ही जिन
ऐसी शिक्षा
शाला में कि
उद्योगों और
अनुबन्धित
के द्वारा
करें।
फिर भी
जी के
“समवाय
में कोई
जीवन
अनेकानेक
उद्योग
द्वार के
लिया जा
इस उद्योग
द्वारा (१)
की सर्व
का विकास
(२) बच्चों
वृन्दावन
बहुते

जीवनोपयोगी विभिन्न ज्ञान देना और (३) उनके जीवननिर्वाह के लिये उन्हें समर्थ बनाना, ये तीन प्रकार के उद्देश्य दर्शाये गये हैं। उपर्युक्त उद्देश्य के एक छोटे प्रमाणस्वरूप बच्चों के द्वारा पाठशाला में किये गये उद्योग में से पाठशाला के खर्च का कुछ हिस्सा निकल आये, ऐसी अपेक्षा की जाती है। सारांश यह कि समवाय पद्धति यहाँ प्रचलित सभी शिक्षणप्रणालियों से भिन्न है और अभी के अनुभवों का—निष्कर्ष रूप में—अन्तिम परिणाम है। इस प्रकार हम देखेंगे कि जहाँ संयोजन पद्धति भिन्न भिन्न विषयों के ज्ञान दिलाने वाले छोटे मोटे संयोजन एक दूसरे से विभिन्न, अश्रृंखल तथा मन के मौज के अनुकूल जिस तिस्र प्रकार से चुने हुए भी हो सकते हैं, वहाँ समवाय पद्धति की माध्यम होने वाली कृतियों को मूलाधार के तौर पर चुने हुए किसी एक व्यापक और अनेकांगीन उद्योग श्रृंखलावद्ध क्रमानुकूल भाग होना पड़ता है। शिक्षा की परिभाषाओं में एक परिभाषा यह भी है कि समाज के अपेक्षाकृत वयस्क व्यक्ति उसके बच्चों तथा युवकों के जीवन पर जो प्रभाव चैतन्य रूप से डालते हैं उसे शिक्षा कहते हैं। बच्चे जो कुछ काम करते हैं, उस पर उनके आसपास के होने वाले वयस्कों की छाप अवश्य होती है, चाहे ये छाप देने वाले अपने घर के पिता माता हों, चाहे उनकी सामाजिक परिस्थिति के अड़ोस पड़ोस के वयस्क पुरुष अथवा स्त्री हों, चाहे पाठशाला के शिक्षक हों। अस्तु, कोई भी संयोजन, किसी भी पद्धति में, बच्चों का विलकुल अपना चुनाव हुआ होता है, ऐसा स्वीकार नहीं किया जा सकता, विशेषतः संयोजन पद्धति में वहाँ पाठ्यक्रम की पूर्ति के लिये ही छोटे-मोटे अश्रृंखलावद्ध संयोजनों का चुनाव किया जाता है। समवाय पद्धति यदि सचमुच में जीवन को लक्ष्य में रखते हुए चलायी जाय तो इसमें, संयोजन पद्धति की अपेक्षा, बच्चे कुछ अधिक सुगमता के साथ कामों को स्वयम् चुन ले सकते हैं। जीवनव्यापी, अनेकांगीन मूलाधार उद्योग की परिधि के अन्तर्गत चुनी हुई कृतियों की इकाइयां नई पद्धति के अनुसार थोड़े ही दिनों के अभ्यास के पश्चात् वास्तव में ही बच्चों की चुनी हुई हो सकती हैं और चतुर तथा कुशल शिक्षक इन कृतियों की इकाइयों के चुनाव में अपने हाथ को क्रमशः पीछे हटा हुआ प्रायः उन्हें सर्वथा पृथक् भी कर ले सकता है। इस कथन के प्रमाण के लिये कुछ स्थूल उदाहरण अनुपयुक्त नहीं होंगे।

संयोजन पद्धति के अनुसार काम करने वाले दो तीन शिक्षणकेन्द्रों के संयोजनों के नाम की सूची यों है :—वागीचा घर, पोस्ट ऑफिस, दूकान, हैजा, साबुन बनाना, साफ गहने, लानाओं की आखी नखों का धार, मोटे गान्धियों की उपज, बछड़ों का पालन, पूजा घर की सजावट, जिल्दसाजी, हाथ की दस्तकारी से फागने

गाँव, जू (चिड़िया और जानवर घर), इत्यादि। सोचने की बात है कि यदि संयोजनों का मूलाधार कोई जीवनव्यापी अनेकांगीन उत्पादक उद्योग नहीं है तो इनका सृजन बच्चों के द्वारा अपने आप क्यों हो गया और कहाँ से हो गया? के घर तथा उनकी प्राकृतिक और सामाजिक परिस्थितियों के प्रभाव ने इन संयोजनों के चुनाव में हाथ अवश्य बँटाया होगा। किन्तु क्या कोई भी निष्पक्ष इस बात को मानने के लिये तैयार होगा कि इनके चुनाव में शिक्षक की प्रवृत्ति रुचि तथा उसके चातुर्य का प्रमुख स्थान नहीं था? अब इन्हीं तरह के प्रश्नों के चुनाव को समवाय पद्धति के अन्तर्गत ले आइये। गाँव के उत्पादक उद्योगों अभ्यास तथा गाँव के जीवन से सम्बद्ध की जाने वाली शिक्षा में पाठशाला कार्यक्रम के अन्तर्गत इन संयोजनों में अधिकांश, अनायास अपने वास्तविक रूप अधिकतर बच्चों के मस्तिष्क से भी उपज सकते हैं। यहाँ मैंने 'वास्तविक रूप' शब्दों का प्रयोग जान बूझकर किया है। बुनियादी पाठशालाओं के काम वास्तविक जीवन से सम्बन्ध रखते हैं। इन पाठशालाओं के बागीचे सचमुच में जमीन उगने वाले फलफूल के पेड़ों के ही बागीचे होंगे न कि काठ के बक्सों अथवा पर सजाये हुए कुट और कागज के बने नमूनों के बागीचे। इन पाठशालाओं छात्र वास्तविक बछड़ों का पालन पोषण अपने हाथ से गढ़ी हुई घास से करेंगे कि कुट के बने बछड़ों के मौडलों को दियासलाई की लकड़ी में धागे से बाँध देते पुआल की जगह पीले कागज की कतरनों से। समवाय पद्धति की कृतियों के काम में प्रोजेक्ट मेथड के संयोजनों की तुलना निवास के घरों के समान बालकों के काम तथा विगाड़े हुए घरों के ही की जायगी। संयोजन पद्धति के समर्थक अनेक कहते हैं कि बच्चों की कृतियों के चुनाव की सीमा कताई-बुनाई, खेती, गले-बड़की, चमड़े के काम जैसे घरेलू तथा ग्रामीण उद्योगों से सीमित क्यों हो? चुनाव क्षेत्र विस्तृत तथा व्यापक क्यों न हो? सब से पहले तो हमारा क्षेत्र संकुचित नहीं। जिस क्षेत्र की सीमा हमारे सम्पूर्ण जीवन को परिवेष्टित करती हो, उसे संकुचित क्यों कर मान सकते हैं? हाँ, इस तरह की मर्यादा के भीतर के चुनाव बेलगाम घोड़े की दौड़ के लिये स्थान नहीं है। फिर भी यह प्रश्न हो सकता कि हमारा जीवन ग्रामीण जीवन ही क्यों रहे और हम गाँव के इन उद्योगों को अपने व्यक्तित्व के विकास का साधन क्यों बनायें? उत्तर यह है कि चूंकि हमारे जीवन सचमुच में गाँवों का जीवन है और हम अपने नये विधान में उससे पृथक् कर इन डेढ़सौ वर्षों से प्रचलित शिक्षा-प्रणाली की भूल को नहीं चाहते और चूंकि हमारा विश्वास है कि उपयुक्त, जैसे उद्योगों की स्थिति पुनर्संगठित समाज में ही न कि केवल भारतवर्ष का, बल्कि सारे विश्व

कर सके। अस्तु, हमारी शिक्षा के माध्यम, अर्थात् किसी भी जीवनव्यापी मूलोद्योग की क्रियाओं, में छात्रों की रुचि तथा प्रगति के अनुकूल चुनाव का क्षेत्र बहुत ही व्यापक है। हम इस विचार से किसी भी दूसरी पद्धति के कार्यकर्ताओं के सामने अपना प्रस्ताव सीधा तथा ऊँचा रख सकते हैं। अब प्रश्न यह है कि हम इस ओर कहाँ तक पहुँच सकते हैं और हमारे शिक्षण में इस तरह की पद्धति का विकास किस रूप में होना चाहिये। विषय विस्तृत है और इसके लिये अनुभवों के संग्रह, अध्ययन, मनन तथा विनिमय अपेक्षित हैं। वृन्दावन (विहार) के सघन-क्षेत्र के हेडमास्टर्स के सम्मेलन में इस विषय पर जो तर्क वितर्क तथा निर्णय हुए उसे आगामी अंक में पाठकों के सम्मुख रखने की चेष्टा करूंगा।

कुछ सुझाव

ले०—(द्वारिका सिंह एम० ए०, सी० टी० अध्यापक, पटना ट्रेनिंग स्कूल, बिहार)

हमारे नन्हें-नन्हें बच्चे ओटाई, रूई की सफाई, तुनाई, धुनाई, कताई वगैरह के काम वैज्ञानिक रीति से करते हैं जितनी उनकी उपस्थिति रहती है जितना वे समय देते हैं, जितनी वे इस काम में दिलचस्पी लेते हैं, उस हिसाब से कताई के उपयोग के द्वारा उनकी प्राप्ति भी होती है उनका एक छोटा-सा वाग है, उसमें वे काम करते हैं, अपनी समझ बूझ के साथ उस काम में जी भी लगाते हैं; वे अपने नन्हें हाथों से जादू की तरह रंग-विरंगे मारबुल के कागज, फाइलें, तरह-तरह के डिब्बे, ग्लास-सोख के पैड, अपनी घोंघा की दावातें, विना खर्च की खुपी की वेटें, धनुष तकुआ का स्टैण्ड वगैरह बड़ी खूबी के साथ बना लेते हैं, इसमें तो सन्देह की कोई गुंजाइश ही नहीं है। पर क्या हमारे शिक्षक इतने ही से संतुष्ट रहेंगे? 'नहीं, कदापि नहीं। हम शिक्षकों को उद्योग के सम्बन्ध में दो बातें सोचनी हैं। एक यह कि उद्योग खुद हमारा साध्य होना चाहिए और दूसरी यह कि उद्योग साध्य होता हुआ हमारे सर्वांगीण विकास का एक सुन्दर साधन भी हो।

उद्योग इस अर्थ में हमारा साध्य होना चाहिए कि इस गरीब मुलक के बच्चे जब अपनी सततवर्षीय प्राथमिक शिक्षा समाप्त कर अपने घरों में अपना जीवन व्यतीत करने लगें तो उनकी जीविका या साधन उनका अर्जित वह उद्योग हो जिसके अपनाने में उन्होंने अपने जीवन के सात बहुमूल्य वर्ष लगाए हैं। फिर उद्योग साधन इस अर्थ में होगा कि जब हमारे बच्चे समस्त देश के साथ उस उद्योग से सम्बन्धित होंगे तो उनके जीवन में भी उद्योग का प्रभाव पड़ेगा।

द्वारा बच्चों के मानस का पूर्ण विकास होगा जिसके सहारे वे अपना जीवन सच्चे और आदर्श नागरिक की हैसियत से बिताने में समर्थ होंगे। हम शिक्षकों के उद्योग के इन दो पहलुओं को सर्वदा सचेष्ट होकर ध्यान में रखना एक प्राकृतिक-सा हो जाता है। जहां यह बात ध्यान से हटी कि प्रयोग कृत्रिम हुआ।

हमारे शिक्षक तथा बच्चे इमेशा इस बात की ओर ध्यान रखते हुए कामों में आगे बढ़ें, इसके लिए हम नीचे लिखी बातों पर ध्यान देने अनुरोध करते हैं। स्कूलों में उद्योग के कामों का खाका तैयार करने, फलप्राप्त करने और पग-पग पर सचेष्ट हो आगे बढ़ने में बच्चे दिलचस्पी इसकी चेष्टा शिक्षक अवश्य करें, नहीं तो उद्योग भार जैसा मालूम होगा, त्वरित घबड़ायेगी और इसमें निपुणता प्राप्त नहीं होगी।

उदाहरण से यह बात स्पष्ट हो जायगी। किसान सदियों से हल चलाता निकौनी करता है, वोता है, काटता है। हर साल, हर मौसिम में उसका काम है। पर हमने सुना ही नहीं कि साहब, एक ही काम—हल चलाना, बुनाई, चलाना, वोना, काटना—रोज-रोज क्या करने जायँ, इसमें तो जी लगता ही नहीं। मधुवनी चरखासंघ के आसपास के गाँवों में सयानों को कौन कहे, छोटी उम्र के बच्चे रोज ही कताई-धुनाई का काम करते हैं, पर इस काम के बारे में शिकायत नहीं मिलती, बल्कि वे जरूरत से ज्यादा उस काम में जी लगाते हैं। धोबी हजाम वगैरह तो क्रमशः धोने और वाल काटने का काम नित्य ही करते हैं पर कोई शिकायत नहीं। तो फिर यदि कताई-धुनाई का उद्योग करने वाला कोई ग्रेड या कोई वैसिक स्कूल यह कहे कि कताई-धुनाई से तो जी जुब जाता है क्यों नित्यप्रति तो यही कताई-धुनाई हमलोगों को करनी होती है, यदि ऐसी बात हम स्कूलों में पायी जाय तो हमें समझना चाहिए कि इसकी तह में कोई न कोई कारण अवश्य है जिसे हट निकालना हमारा धर्म है। कारण ऐसे समझा जाय किसान अपनी खेती साध्य और साधन दोनों समझता है। वह खेती के काम में मन लगाता है चूँकि उसी से उसको मरना जीना है—उसका भरण पोषण आमोद-प्रमोद, शिक्षा, जीवन की सारी फिलासफी उसी साधन के साथ है। और हजाम की धुलाई तथा हजामत के उद्योगों पर ही उनके सारे अरमान होते हैं। ठीक इसी तरह यदि हम शिक्षक और हमारे बच्चे अपनी शिक्षा के मूल उद्योग—कताई-धुनाई-तथा सहायक-उद्योग—बागवानी तथा गत्ते के काम—अपने जीवन की फिलासफी का साध्य तथा साधन मानें, जिस अर्थ में हम ने ऊपर बतलाया है, तो हमारे मूल तथा सहायक उद्योग उसी तरह सजीव, सोदर्यक

कताई आखिर हम क्यों करें; हमारे लिए कपड़े महँगे होते हैं, तो फिर हमें क्या करना चाहिए; हम यदि कपास पैदा कर अपने लिए कपड़ा तैयार कर लें तो इसके लिए दूसरों का मुहताब क्यों रहे; अपने परिवार के लिये साल में यदि अपने कपड़े पैदा कर १००) बचा लें, तो क्या अच्छा हो चम्पारण के २७ बुनियादी स्कूलों के शिक्षकों तथा छात्रों (संख्या में २१६३) के लिए औसतन साल में १२ नम्बर के सूत का १३५ मन सूत चाहिए—तो इसका प्रबन्ध क्या हो; इसके लिए कच्चा माल सस्ती दर में कहाँ से आये; हमारे यन्त्रों में कौन से सुधार हों जिनमें मेहनत व्यर्थ न लगे और काम भी हो; हमारे उद्योग के चलाने में साल में किन-किन चीजों की हमें जरूरत होगी, हमारे सूत को कौन बुनेगा, कौन धोयेगा, रंगेगा कौन; हमें सालभर में, किन खाद्यपदार्थों की जरूरत है, उनकी पैदावार का हम कौन-सा प्रबंध करें, हमारे वैसिक स्कूलों की आवादी कितनी है, इसके लिए कितना अन्न, कितनी तरकारियाँ, कितना मसाला, कितना तेल चाहिए; हम अपने स्कूलों की ३७ एकड़ जमीन में सुगमता से कौन सी चीजें उपजाकर खा सकते हैं या दूसरों को दे सकते हैं इत्यादि तमाम बातों का सोचना हमें क्या हमारे बच्चों को सजीव बनाएगा तथा उद्योग की ओर यह सोद्देश्य भाव से हम सबों को आकृष्ट करेगा। इन बातों में जीवन है, उद्देश्य है, तथा जीवन की सजीव फिलासफी है। कहने का मतलब यह है कि हम तथा हमारे बच्चे अपने उद्योगों को साधन तथा साध्य के रूप में सचेष्ट तथा सचेत होकर देखें और करें। तब इनके प्रति प्राकृतिक आकर्षण होगा, अन्यथा ये भार स्वरूप दीख पड़ेंगे।

दूसरी बात यह है कि हमारे बुनियादी स्कूलों में उद्योग के कामों की जो भी शिक्षा दी जाय, उसका प्रयोग बच्चों के तथा हमारे घरों में भी हो। ऐसा होना तब संभव होगा जब हम और हमारे बच्चे उद्योग को अपनी सच्ची शिक्षा का मूल समझेंगे और ऐसा समझना तब होगा जब हम ऊपर बतलाए हुए दृष्टिकोण से उद्योग को देखेंगे। यदि बच्चे अभी से अपने प्रयोग के उद्योगों की प्रयोगशाला अपने घरों में नहीं खोलेंगे, तो यह कदापि संभव नहीं है कि १४ सालकी उम्र में अपनी प्राथमिक शिक्षा समाप्त कर अपने ऐसे घरों में वे लड़के उद्योगों का प्रारंभ करेंगे जिनमें उनके उद्योगों का आज तक श्रीगणेश ही नहीं हुआ है। जिस प्रकार विद्यार्थी स्कूल की पढ़ाई से ही सन्तुष्ट नहीं रहकर उसका अपने घर में भी अभ्यास करता है, चूंकि उसके प्रति उसकी श्रद्धा है, ठीक उसी प्रकार उद्योग के प्रति किसी बुनियादी स्कूल के बच्चे की चेतनात्मक श्रद्धा है, इसकी जाँच इस बात से होगी कि उसके घर में भी उसके उद्योगों का उसके घर से अभ्यास होता है। यह एक बड़ी बात है। शिक्षक तथा छात्रों का ध्यान इधर अवश्य रहे।

उद्योगों तथा प्रतिवेशों के आधार पर हमारे शिक्षकों साप्ताहिक कार्यक्रम (प्लैनिंग), दैनिक पाठ टीका, दैनिक प्रगति वही उसके सम्बन्ध में हमें यही कहना है कि वे अपने सालभर के कामों का ख्याल रखते हुए एक खाका-चित्र तैयार करें। उनका वह खाका चित्र नहीं होगा, सार्थक तथा सोद्देश्य होगा जैसा हमने पहले बतलाया है। वार्षिक कार्यक्रम का बँटवारा शिक्षक ६ माही, त्रैमासिक, मासिक तथा, हो तो, साप्ताहिक कार्यक्रम के रूप में करें। यह बँटवारा बच्चों की उम्र, शारीरिक, भौगोलिक परिस्थितियों, बच्चों की उपस्थिति तथा कच्चे मालों की तैयारी की बच्चों की राय से होना चाहिए। ऐसा कार्यक्रम अखमुदीन होकर सचेत दैनिक पाठ टीका में मोटामोटी इस बात का ख्याल रखना होगा कि उसका उपयोग कराय जाय तथा जिन प्रतिवेशों का पर्यवेक्षण हो उसी से सम्बन्ध रखने समवायी विषयों का उनके नोटबुक में उल्लेख हो। कृत्रिम समवाय के सिद्धांत ऐसा करने से खुद अंत हो जायगा। खींचखांच करके समवाय का गला नष्टीप्रणाली का गला घोटना होगा, ऐसा समझना चाहिए। जो कुछ भी उपाय दिया जाय वह उद्योग वा प्रतिवेशों के सम्बन्ध का हो, इसको तो कभी नहीं चाहिए नहीं तो समवाय समवाय न होकर साहचर्य हो जायगा। समवाय भरसक जीवनयोगी हो। इसका भी ध्यान रखना चाहिए।

दैनिक शिक्षणप्रगति के लिखने में कार्य तथा समवायी विषयों में लगे समय का जिक्र तो अवश्य करना ही चाहिए, क्योंकि इसके बिना फिर वह कठिन हो जायगा कि बच्चों के पूर्ण मानसिक विकास के साथ-साथ किस उद्योग के लिए कितना समय आगे चलकर निर्धारित किया जाय तथा वसमें उत्पन्न फल का शिक्षणसम्बन्ध क्या होगा। जिस प्रकार व्यवहार के साप्ताहिक, मासिक, त्रैमासिक, अर्द्धवार्षिक तथा वार्षिक प्रस्तावित कार्यक्रम अपेक्षा है, ठीक उसी प्रकार प्रगति वही में साप्ताहिक, मासिक, त्रैमासिक अर्द्धवार्षिक तथा वार्षिक प्रगतियों का उल्लेख शिक्षकों तथा छात्रों के लिखने कामों की उत्तरोत्तर वृद्धि एवं विकास में अत्यन्त ही सहायक होगा, क्योंकि बिना कोई शिक्षक या कोई लड़का अपने प्रस्तावित कार्य को कार्यान्वित कर सफलता की जांच समय समय पर कर ही कैसे सकता है।

हमने बहुत स्थूल रूप से उद्योग के प्रति श्रद्धा रखने तथा अध्ययन शिक्षकों की तैयारी के सम्बन्ध में कुछ सुझाव पेश किए हैं। आशा है, एवं छात्र इन विचारों से लाभ उठावेंगे।

प्रथम वर्ग के बच्चों के साथ चार महीने

लेखक—श्री सत्यदेव चौधरी

१९४२ की ६ ठी जनवरी; प्रथम वर्ग; छोटे-छोटे छः बच्चे और एक बच्ची—
तीन सात साल के और चार साढ़े पांच-छः साल के; सभी ढीले ढाले, गंदे और
खजकोकर; बस यहीं से मेरे काम का श्रीगणेश हुआ। मैं ने हर एक से प्यारभरी
बातें कीं; उनका नाम, उनके पिता का नाम, घर में कौन-सा रोजगार होता है—
बातें पूछ कर उनसे परिचय प्राप्त किया। इस तरह हिल-मिल जाने पर मैं
ने उनके मुँह, कान, नाक, आदि की तौलिया भिंगोकर पोंछा। उनके बाल
सँवारे; कुरते, कमीज और कोट के बटन लगाये; पैरों की बोरियां, जो बाहर लटक
ही थीं, भीतर कीं। सारांश यह कि उनके चेहरोंको मैंने फिर चांद-सा चमका
दिया जिसे घर की लापरवाही ने मैल से म्लान कर दिया था।

अब मैं उन्हें स्कूल में इधर-उधर टहलाने ले चला। तरह-तरह की नयी-
नयी चीजें और नये-नये काम उन्होंने देखे। उनके चेहरों से उत्सुकता तो झलकती
थी, लेकिन भीस्ता के कारण या शब्दन्यूनता के कारण उन्होंने जिज्ञासा प्रकट न
की और मैं भी खामोश रहा। यह पहला दिन था। उन्हें छुट्टी दे दी तो एक ने
पूछा कि कैल पढ़ने के लिये कौन-सी चीजें साथ लानी है! मैं ने कहा, कुछ नहीं;
सिर्फ सबेरे उठकर दतुवन से दांत और जीभ साफ कर लेना, साफ कपड़ा भिंगो कर
मुँह, नाक, कान, आँख हाथ सब पोंछ लेना, कंधी से बालों को सँवार लेना, साफ
कपड़े पहन कर और ताजा भोजन खा कर सीधे स्कूल चले आना। पढ़ने पढ़ाने
सीखने-सिखाने के सभी सामान अभी स्कूल में ही मिल जायेंगे।

लड़के चलने लगे। चलते समय 'वेआदर' नाम के एक लड़के ने हाथ
जोड़कर प्रणाम किया; उसकी देखादेखी दूसरों ने भी प्रणाम किया। वेआदर
जरा बड़ा है; शायद उसने इस तरह का शिष्टाचार अपने घर पर या पड़ोस के लोगों
से पहले से ही सीख लिया था। मैं ने भी उनके अभिवादन का उचित उत्तर दिया
और सब अपने-अपने घरों की ओर दौड़ पड़े।

दूसरे दिन बच्चों की सफाई में तरक्की तो पाई गई पर बहुत थोड़ी। पहले
दिन की तरह आज भी मैंने उनकी सफाई की जो सफा होकर नहीं आये थे। इस

तरह सजधज कर उन्हें आइने के सामने खड़ा किया और उनके बदले की ओर उनको इशारा किया। फिर सब के नाखून काटे और सफाई पर मोटी बातें कीं तथा साफ चेहरे और गंदे चेहरे के सम्बन्ध में उनके भावों की वीच में सहारा देते हुए, व्यक्त कराया।

आज मैदान में उनको ले जाकर दौड़-धूप के मामूली खेल खेलाये बहुत पसन्द आये। क्लास में लौटते समय उन्हें एक कतार में चलने तथा वायीं ओर रहने सिखाया और इसकी सहूलियतें भी बताईं।

क्लास में आकर खेले गये खेल के सम्बन्ध में बच्चों से कुछ प्रश्न किये जावाब उन्होंने टूटे-फूटे शब्दों में दिया। लेकिन उनका मतलब सही था; तो, कम से कम, खेलों के नाम वे सही-सही ले सकते थे।

इसी पृष्ठताछ में बच्चों को काफी आराम मिल गया और अब मैं उन्हें क्लास के बच्चों के भिन्न-भिन्न काम दिखाने चला। कहीं बच्चों ने तकली की देखी, कहीं परवदा चक्र चलते देखा, कहीं फटर-फटर फाय-फाय की आवाज का ढेर लगा मक्खन जैसा रूई का पोल देखा। वे इन कामों को देखते फिर अपने वर्ग में आने पर उनसे इन पर बातें होतीं; 'क्यों' और 'किस' भड़ी लग जाती। धीरे-धीरे उनका मन इन कामों की ओर खिंचता जनवरी के अन्तिम सप्ताह तक उन्होंने भी शौक जाहिर किया कि मास्टर भी तकली दीजिये।

मैं ने उन्हें तकलियां दीं जिनमें पहले से ही तीन-तीन चार-चार तरफ रखी थी। और कहा, यह लो तुम लोग भी इसे नक्कल करो। एक-एक करके पास बिठा उनके हाथ को सहारा दे मैं तकलियों को नचा देता और पूनी को देता। सूत निकल पड़ते और बच्चों के दिल नाच उठते। फिर क्रमशः सहारा देना छोड़ दिया। उन्होंने अपना काम अपने आप शुरू किया कि किसी का धागा टूट जाता था, कोई तकली में पहले से धागे का कुछ भी उपयोग किये बिना ही तकली घुमाने करता था और तकली को किसी तरह भी संभाल नहीं पाता था। तब मैंने तकली ली और कुट पर टेक कर उसके धागे को खोलने और लपेटने स्वभावतः ही लड़कों ने मेरा अनुकरण किया। यह क्रिया वारी-वारी से की गई। उसी दिन वे वायीं और दायीं चुटकियों का उचित व्यवहार उचित बट और खिंचाव न होने के कारण पूनियों के दोषों बार-बार उभर

मैंने यह देख पूनियों को सूत से अलग कर दिया । फिर धीरे-धीरे एक
 तार से सूत को पकड़कर दूसरे हाथ से तकली में उचित वट देकर वे उसे नचाने
 लगे । तकली बिना डोले, बिना इधर-उधर छिटके ही, स्थिर होकर नाचने लगी ।
 उस तकली के सजीव खेल से वच्चों के चेहरे पर एक संतोषजनक प्रसन्नता आई ।
 नि उनकी उस दिन की भावना से, जब वे तकली में पहले से लगे सूत का
 प्रयोग नहीं समझ सके थे, आज की प्रसन्नता की तुलना की, तो उस तीन चार तार
 सूत का असर मुझे जादू के असर-सा प्रतीत हुआ । मुझे यह सब बताना नहीं
 था कि तकली का घुमाव घड़ी की सूई की तरह या कुम्हार के चाक की तरह
 याथा आटा पीसनेवाली चक्की की तरह होता है । मुझे यह भी न बताना पड़ा
 कि बायीं चुटकी से वट देते समय तकली के घुमाव की दिशा वही कायम रखनी
 पड़ती है । यह सब उस तीन चार तार सूत को खोलने और समेटने में उन्होंने
 प्रयास सीख लिया । एक बात जो और इससे उन्होंने आप-से-आप सीखी वह यह
 कि तकली पर वट देने में उनकी चुटकियां बैठ गईं और अब स्थिर गति से उनकी
 चुटकियां नाचने लगीं ।

किन्तु इतने से ही काम नहीं चला । पहले से दिये गये सूत अधिक वट
 खाकर टूटने लगे और वच्चों को यह अच्छा नहीं लगता था कि उनकी तकली
 नाचती हुई बीच में ही रुक जाय । वे उसे बेरोक घूमने देना चाहते थे । अब मैं
 उन्हें फिर पूनियां दीं और प्रथम पाँच मिनट के अंदर ही वच्चे सूत निकालने लग
 गये । टूटन बहुत ही कम आया । शुरू से ही उनके सूत में सुन्दरता आई ।
 यह था उस तीन-चार तार सूत का दूसरा जादू ।

लेकिन तब तक जनवरी का महीना खतम हो चुका था और यह पूनी देने
 का काम शुरू फरवरी से पहले न हो सका । तो क्या उनका जनवरी का महीना
 लंबा बिकार गया, क्योंकि उस महीने में एक तार भी कटाई न हो सकी ? इसका उत्तर
 की हमारे दयालु पाठक ही देंगे । मैं सिर्फ इतना ही कहना चाहता हूँ कि तब तक
 मैंने हमारे वच्चे शिक्षकों का अभिवादन करना, अपने क्लास के साथियों के साथ हिल-
 मिल कर रहना, अपने क्लास की चीजों को सौफ सुथरा और सुन्दर दंग से रखना,
 अपने जूतों को क्लास के बाहर सजाकर एक कतार में रखना, अपने शरीर और
 कपड़े की सफाई पर ध्यान देना तथा सड़क पर बायीं ओर और कतार में चलना
 सीख चुके थे ।

फरवरी का महीना शुरू हुआ और उसके साथ ही हमारे कतना भी जारी हो गया। बालकों की इसमें काफी अभिरुचि रही। मैं कुल २२ दिन काम हुए। लड़कों का मन इतना लगा कि 'उनमें घर पर भी कताई करने लगे। उनका हौसला बढ़ाने के लिये तथा इस मन लगाने के ख्याल से उनके घर पर के कते सूत को मैंने जमा किया और उसके बदले में बुनाई विभाग से मैं कुछ कपड़ा इस कपड़े की अपने ही स्कूल के सिलाई विभाग में टोपियां सिला कर उन को दीं। उन टोपियों को सिरपर रखते ही उनकी खुशी का ठिकाना न उन्हें मानों ताज मिल गया था।

इस महीने में एक काम और आरंभ हुआ और वह था गिनती का। लड़कों की संख्या कम थी इस लिये मैं उनकी गिनती के सहारे सात तक गिनती बच्चों को सिखा सका था। किन्तु अब कते तारों की गिनती के लिये से ऊपर जाना जरूरी था। सब लड़के एक साथ सूत अटरेते थे जरा जोर से गिनता जाता था और लड़के भी मेरे गिनते जाते थे। जिसकी तकली खाली हो जाती थी वह वहीं रुक जाता था उसके तार और नाम अपनी कापी पर नोट कर लेता था। इस तरह फरवरी तक ३५ से ४० तक गिनना उन्हें आ गया।

खुद ही बच्चों ने एक काम और भी इस महीने में आरंभ कर दिया।

मेरा रोज का काम 'ब्लैक बोर्ड' पर तारीख लिख देना था, लड़के जिस सिलसिले से बैठते थे उसी सिलसिले से १-२-३-४—लिख कर उनके लिख देता था तथा उसके सामने प्रत्येक के कते तारों की संख्या भी दर्ज कर था। लड़कों में अनुकरण करने की शक्ति अद्भुत रहती है। किसी तरह अपना नम्बर पहचान लिया और खल्की से 'ब्लैक बोर्ड' पर उसी तरह लिखने के कोशिश करने लगे। नम्बर के बाद तारों की बारी आई और फिर तारों के लिखने में दिक्कत होती थी, क्योंकि वह रोज एक नहीं रहता था। उनके प्रयास में मुझे सहायता पहुंचानी पड़ती थी। मैं खुद ही संख्या लिखता था और वे फिर उसे देखकर वैसा ही लिखते थे और बोलते थे। यह काम धीरे चलता रहा। आज हमारे बच्चों में दो तीन को छोड़ कर सब 'ब्लैक बोर्ड' अपने कते तारों को लिख सकते हैं, अपना नाम लिख सकते हैं और महीने की तारीख बदल कर लिख दे सकते हैं।

इस तरह फरवरी बीता और फरवरी के बाद मार्च बीता। काम की शिथिलता को दूर रखने के ख्याल से और उसमें रुचि की वृद्धि की इच्छा से मैं उन्हें वागवानी और गत्ते के काम देखने और आसपास पर्यवेक्षण कराने के लिये भी ले जाता रहा। इन कामों से बच्चों की मानसिक वृद्धि भी स्पष्ट हुई। उनकी भीखता जाती रही, खेल-कूद में उनका मन लगने लगा और जो लड़के पहले बिना गार्जियन की मदद के स्कूल नहीं आते थे वे आज जनवरी के १७, फरवरी के २२, मार्च के १८ और अप्रैल के १८ दिनों के काम के बाद खुद स्कूल चले आते हैं और घंटी बजने के कुछ देर पहले जब मैं क्लास में आता हूँ तो उन्हें या तो क्लास सँवारने में व्यस्त पाता हूँ या कभी कभी इस काम को समाप्त करके उनमें से किसी को अपने किसी साथी के बाल थकरते (कंधी से सँवारते) पाता हूँ। घंटी बजने पर यथाविधि वे अपने शरीर और पोशाक की सफाई की जाँच करा लेते हैं और नित्य के कामों में ऐसे लीन हो जाते हैं कि चार-चार पाँच-पाँच घंटे तक घर जाने का नाम तक नहीं लेते। उनके चेहरे पर हँसी खेलती रहती है, एक ओज टपकता रहता है और एक आभा चमकती रहती है।

यदि मैं स्पष्ट कहूँ तो मुझे कहना पड़ेगा कि इस थोड़े असे में मैं यह महसूस करने लगा हूँ कि बच्चों की शिक्षा केवल बच्चों की ही शिक्षा नहीं रहती, यह शिक्षकों की भी शिक्षा होती है। शिक्षकों को अपनी दिमागी आँखें खुली रखनी पड़ती हैं। उन्हें हमेशा संतर्क रहना पड़ता है कि कहीं उनसे ही कोई काम ऐसा न हो जिसका असर बच्चों पर बुरा पड़े। शिक्षकों का व्यवहार प्रेमपूर्ण होना चाहिये और एक कुशल माली की तरह उन्हें अपने फलों को पनपने और बढ़ने देने के सब साधन प्रस्तुत कर देना चाहिये। ऐसा होने पर ही बच्चों में उपयुक्त गुणों का समावेश हो सकता है।

• एक दिन की बात है। कताई की घंटी समाप्त हो गई थी और 'वेआदर' सूत अट्टरने लगा था। ५८ तार लपेटने के बाद उसकी लड़ी पूरी हो गई और तकली पर कुछ सूत और बच रहा। मैं घंटे भर का काम 'ब्लैक बोर्ड' पर लिखना चाहता था। अतः पूछा—क्या लगभग पाँच तार और होंगे? कुल ६३ तार लिख दूँ? वेआदर ने कहा: नहीं, मास्टर साहब, शायद दो तीन तार कम या अधिक हो जाय तो यह ठीक न होगा। थोड़ी देर ठहर जाइये, मैं उन्हें अट्टर ही लूँ। मैंने उसे समय दिया। १२ तार और बचा। वेआदर की इस सभ से मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई।

वह अपनी जाँच कर लेने पर ही तारों की संख्या लिखना चाहता है चाहे कुछ देर ही क्यों न लगे—यह है इस शिक्षा का आरंभिक असर।

एक घटना और याद आ गई। मैं बच्चों को जनवरी में ही दौड़ के मैदान में ले गया था। उनमें देवशरण नाम का एक लड़का भी था। वह और किसी तरह ठेंस खाकर गिर पड़ा, उठा और फिर दौड़ा, लेकिन पीछे गया। उस दिन से दौड़ के लिये वह राजी ही न होता था। आखिर एक दिन मैंने उन बच्चों के साथ दौड़ाया जो मैंने अन्दाज किया था कि देवशरण से कम दौड़ेंगे। मेरा अन्दाज ठीक निकला। देवशरण सब से तेज दौड़ा। उसमें फिर उमंग आ गयी। आज वह क्लास भर में सब से तेज दौड़क है। सी गलती से हो सकता था कि इसका यह बड़ा गुण सदा के लिये अविकसित हो जाता।

अच्छा, अब मैं अपने पाठकों का ज्यादा समय नहीं लेना चाहता। यह महीना बीत रहा है और अब मैं सिर्फ यह प्रकट कर देना चाहता हूँ कि बच्चे कहां तक पहुँचे हुए हैं।

आधे घंटे में वेआदर की कातने की रफ्तार (अटेरना छोड़ कर) ४५ तारामदास की ४३ तार, केदार की ४० तार, जित्तू की ३५ तार, वासुमती की ३० तार ईश्वर और जगन की २० तार है।

जो बच्चे पहले केवल टूटे-फूटे शब्दों में ही बोल सकते थे वे आज छोटे-बड़े वाक्य में जवाब देते हैं; आस-पास की चीजों को देखकर उनके नाम व्यक्त करते हैं किसी काम के करने या देखने के बाद उसे बता देते हैं और अपने भावों को जताने में समर्थ होते हैं। यह है मातृभाषा के ज्ञान का संक्षिप्त वर्णन।

बागवानी में ये निकौनी करना और पानी पटाना सीख गये हैं तथा पौधों के हिस्सों के नाम जान गये हैं। वे यह भी जान गये हैं कि निकौनी से जो घास काटी है वह सड़ कर फिर मिट्टी बन जाती है और पौधों के लिये बड़े लाभ की होती है।

ये बच्चे 'मारबुल' बनाना भी सीख गये हैं तथा लाल, पीला, नीला और रंग को पहचानने लगे हैं।

चाहे यह छोटी ही बात हो लेकिन इतना कहने के लोभ को मैं नहीं ले सकता कि स्कूल के हाते में पड़े कागज के टुकड़ों को और सूत के टूटन तथा बर्तनों मेरे बच्चे उठा लेते हैं और क्लास में आकर यथास्थान रख देते हैं।

बुनि

विह

रही है।

में तरह-

होती गई

और अप

आदि पा

लिखाई-

की साल

सरकारी

संकेत वि

लिखने

में विहा

के सिल

नहीं चा

कैसे का

का संके

साफ रा

ह

घंटे से

उद्योग

खना

इस यो

कि सा

बुनियादी स्कूल के बच्चों में लिखने-पढ़ने का अभ्यास कैसे बढ़ाया जाय ?

लेखक—श्री बलदेव सिंह और मौ० आकिल दरमंगवी

बिहार में बुनियादी शिक्षा तीन साल पार कर अब चौथे साल में प्रवेश कर रही है। इस दो तीन सालों के दौरान में दस्तकारी के जरिये शिक्षा देने के ढंग में तरह-तरह के अनुभव प्राप्त हुए हैं, समय समय पर कुछ कठिनाइयां भी उपस्थित होती गई हैं जिनके सुलझाने का उपाय भी अनुभवों के बलपर सूझता गया है और अपने उन अनुभवों को शिक्षाशास्त्रियों के सामने “नयी तालीम” “नवीन शिक्षक” आदि पत्रिकाओं के द्वारा रखने की भी कोशिश की गयी है। इस लेख में बच्चों की लिखाई-पढ़ाई के सम्बन्ध में कुछ सुझाव पेश किये जा रहे हैं। बुनियादी स्कूलों को सालाना जाँच प्रति वर्ष होती गयी है। बोर्ड ऑफ इन्स्पेक्शन तथा अन्य सरकारी एवं गैर-सरकारी व्यक्तियों ने अपने निरीक्षण की रिपोर्ट में इस ओर संकेत किया है कि बुनियादी स्कूलों के बच्चों में पुराने स्कूल के बच्चों की अपेक्षा लिखने और पढ़ने की शक्ति कुछ कम पाई गयी है। इस वर्ष जनवरी महीने में बिहार सरकार के शिक्षा विभाग के डायरेक्टर साहब ने भी अपने मुआयने के सिलसिले में फिर भी उसी बात को दुहराया है। पर इससे हमलोगों को घबराना नहीं चाहिये। हम सबके सब नई शिक्षा योजना के शुभचिन्तक हैं और इसमें कैसे कामयाबी हो इस बात की धुन में लगे हुए हैं। अतः उपर्युक्त महानुभावों का संकेत हमलोगों के लिये एक अमूल्य सुझाव है जिसके आधार पर हमें ज्यादा साफ-सास्ता ढूढ़ने की कोशिश करना चाहिये।

हमारी शिक्षा का आधार उद्योग है, जिसमें स्कूल के पूरे वक्त का उत्तरोत्तर २ घंटे से ३ घंटा २० मिनट समय उस उद्योग में ही लगाना है, बकिये समय में उद्योग की सारी क्रियाओं और उपक्रियाओं से उत्पन्न नई नई बातों को बच्चों के सामने रखना और इस तरीके से उनको लिखने-पढ़ने का अभ्यास कराना है। हमारी इस योजना में बच्चों के मानसिक विकास के सम्बन्ध में ऐसा ख्याल रखा गया है कि सातवें दर्जे तक उनकी योग्यता अगरजी छोड़कर और प्रायः सभी विषयों में

पुरानी पद्धतिके मैट्रिक स्टैण्डर्ड के बराबर अवश्य होनी चाहिये। इस बात को नजर रखते हुए हमें पुराने स्कूल के बच्चों के मानसिक विकास के साथ, इनके मानसिक विकास की तुलना करना अनिवार्य हो जाता है। हमारे स्कूल के बच्चों की योग्यता तो उन पुराने स्कूल के बच्चों से कहीं बढ़ होनी चाहिये। हाँ, भले ही प्रथम वर्ष के बच्चों में यह बात लागू न हो, हमारी बुनियादी शिक्षा में प्रथम दर्जे में छः महीने तक लिखने-पढ़ने का महत्त्व नहीं दिया गया है जितना पुरानी पद्धतियों में; आत्मभाव ही विशेष जोर दिया गया है। अतः प्रथम ग्रेड के बच्चे पढ़ने लिखने में तुलना में कम उतरें तो शिकायत की बात नहीं है। लेकिन दूसरे, तीसरे चौथे दर्जे के साथ तो तुलना अनिवार्य है।

अब प्रश्न यह उठता है कि लिखने-पढ़ने की कमी जो इन ग्रेडों में पाई जाती है कैसे पूरी की जाय।

अगर सच कहा जाय तो हमारे बुनियादी स्कूल के बच्चों में लिखने-पढ़ने यह कमजोरी होनी ही नहीं चाहिए, कारण हमारा बुनियादी स्कूल तो ऐसा स्कूल है जहाँ बच्चों को पग-पग पर लिखने का मौका मिलता है। के लिए आप नीचे की दो-तीन बातों को देखें :-

१ प्रति दिन बच्चों को अपना काता हुआ तार, धुनी हुई रूई का वागा में कोड़े वा पटाए हुए पौधों की संख्या तथा समय आदि का हिसाब-किताब जोड़-जोड़ कर रखना पड़ता है।

२ प्रति दिन उन्हें किए हुए कामों और उनसे सीखी हुई बातों का लिखना, अपने परिभ्रमण तथा निरीक्षण में देखी हुई चीजों का बयान करना अपने आस-पास की घटनाओं का वर्णन स्वाभाविक ढंग के लिपिबद्ध पड़ता है।

जब ऐसा लिखने-पढ़ने का सिलसिला मौजूद है तो फिर क्यों बच्चे पढ़ने में कमजोर पड़ जाते हैं यह सोचने की बात है। जहाँ तक हमारा यदि बच्चों से नियमित रूप से प्रतिदिन उनकी रोजनामचा बही (डायरी) वायी और पढ़वायी जाय तो उनकी यह कमजोरी उनके पास आ ही नहीं इन डायरियों के पढ़ने का सिलसिला ऐसा रहे कि दिन के अन्त में बच्चे की कापी

गुनियादी स्कूल के बच्चों में लिखने-पढ़ने का अभ्यास कैसे बढ़ाया जाय ? १६७

अवश्य पूर होगी और वे दूसरों की लिखावट मने में तेजी के साथ पढ़ सकेंगे। बहुत से स्कूलों में ऐसा देखा जाता है कि बच्चे खुद अपना लिखा आप नहीं पढ़ सकते। जब ऐसी बात है तो भला कहीं तक इन बच्चों में पढ़ने की ताकत पैदा हो सकती है। अतः हमें इस बात पर पूरा ध्यान रखना चाहिए कि बच्चों से प्रतिदिन उनके हाथ की लिखी हुई डायरियाँ पढ़वा ली जायँ।

बच्चों में लिखने-पढ़ने का अभ्यास बढ़ाने का दूसरा तरीका यह हो सकता है कि स्कूल की लायब्रेरी में छोटी छोटी मनोरंजक तथा दिलचस्प कहानियों की छोटी छोटी किताबें, जिनकी भाषा सरल हो, सँग्रह कर रखी जायँ। शिक्षक खुद उन किताबों को बच्चों के हाथ में देने के पहले पढ़ लें और उन कहानियों को भिन्न भिन्न भागों में बाँट कर नोट कर लें—जैसे साधु-संतों की जीयनियाँ एक जगह, पर्व-त्योहार, ग्राम-ग्राम करने के सिलसिले में जब कभी ऐसा मौका उत्पन्न हो जाय तो बच्चों को कहानियों का हवाला दें और इस प्रकार उनके दिल में रुचि पैदा कर उन किताबों को उनके हाथ में पढ़ने के लिए सौंपें।

इसके अतिरिक्त हर स्कूल में एक 'कामन' रूम का प्रबन्ध रहे जिसमें छोटे छोटे बच्चों के पढ़ने लायक समाचारपत्र, किताबें तथा पत्रिकाएँ, जिनकी भाषा सरल सरल हो, रखी जायँ। बच्चों के जिम्मे इस कामन रूम का प्रबन्ध सौंप दिया जाय। बच्चे अवकाश के समय या आवश्यकता पड़ने पर स्कूल के घंटों में भी इसका इस्तेमाल कर सकते हैं। हो सके तो वे अपने पास एक समाचार संग्रह बनी बना कर रखें और प्रतिदिन जो कुछ पढ़ें संक्षेप में नोट कर लिया करें। हर्ष की बात है कि कुछ स्कूलों में हस्तलिखित मासिक पत्र तथा पत्रिकाएँ निकाली जा रही हैं। इनसे बच्चों में कुछ न कुछ लिखने-पढ़ने की मनोवृत्ति बढ़ रही है। कहीं-कहीं के बच्चे गाँव की रोजाना घटनाओं का संग्रह अपनी अपनी कापियों में करते हैं लेकिन उनके सम्बन्ध में हमारा ख्याल है कि जहाँतक हो सके बच्चों के ऊपर कागज खरीदने में भार कम लादा जाय। दूसरी बात यह ख्याल रखने की है कि बच्चों का लिखना, पढ़ना वे जो कुछ भी लिखें, नियमित रूप से शुद्ध कर दिया जाय; अन्यथा, उनके लिखने का परिश्रम पूरा कारगर नहीं हो सकेगा। समय का ख्याल हमें सदा रखना चाहिए। इसलिए हमारा विचार है कि हर स्कूल के ओसारे में एक काला बोर्ड लटका दिया जाय और बच्चे प्रतिदिन उसी बोर्ड पर अपने गाँव का समाचार लिख दिया करें। शिक्षक का काम उसे शुद्ध कर देना होगा। इससे हर बच्चे को उसे देखने और पढ़ने का मौका मिलेगा।

इसके अलावा स्कूल के ऊपर के दर्जों के कुछ बच्चों की टोलियाँ संभालना का काम करने के लिए बना दी जायँ। उनके जिम्मे यह काम रहे कि वे प्रति हर दर्जे में घूम-घूम कर सभाचार संग्रह करें; उनका दूसरा काम बोर्ड के लिखे हुए मुख्य-मुख्य समाचारों को अपने स्कूल के पत्र के लिए इकट्ठा करना होगा। यदि बच्चे इस आधार पर काम करते गए तो हमें पूर्ण विश्वास है उनकी लिखने-पढ़ने की शक्ति बहुत बढ़ जायगी।

ये सारी बातें पहले दर्जे से ऊपर पढ़ने वाले बच्चों के संबंध में कही गईं। प्रसंगवश हम यहाँ पर प्रथम वर्ग के बच्चों में लिखने-पढ़ने की आदत बढ़ाने की बातें रखते हैं। प्रथम वर्ग का बच्चा आठ तौर से सात वर्ष का होगा। हम जानते हैं कि बच्चों का मनु खेल-कूद में ज्यादा लगता है। हमारे यहाँ दस्तकारी के कुछ ऐसे औजार हैं जिन्हें बच्चों ने नहीं देखा है। हमें उन्हें दस्तकारी का सिखाना है और उसके साथ-साथ लिखना-पढ़ना भी बतलाना है। हमें छः तक तो उनके साथ घूमना-फिरना और बातें करनी होंगी। पर इस बात की सिलसिले में भी हम बच्चों में लिखने-पढ़ने की ओर रुचि पैदा कर सकते हैं। हम ख्याल है कि यदि शिक्षक बच्चों का नाम, उनके काते हुए तार तथा उनकी देखी चीजों के नाम साफ-साफ बोर्ड पर लिख दिया करें तो बच्चों में लिखने-पढ़ने की इच्छा आप से आप पैदा होती जायगी। पटना प्रेक्टिसिंग स्कूल के बच्चे इस आधार पर ४-५ महीनों में ही अपना नाम पहचान लेते हैं। हमें आशा है कि इलाहाबाद इस तरह और स्कूलों में भी काम किया गया तो बच्चों की अभिरुचि खुद से लिखने में पढ़ने की ओर बढ़ जायगी।

दूसरी चीज जिस पर हमलोगों का ध्यान विशेष जाना चाहिए वह यह है कि जब तक बच्चे खुद से अपनी रोजाना डायरी लिखने लायक न हो जायँ तब तक शिक्षक को स्वयं उस वर्ग के बच्चों की ओर से रोजाना डायरी लिख कर सुनानी चाहिए। पर, हाँ, वह डायरी बहुत बड़ी और भयंकर-भयंकर शब्द वाली न हो। हम कहेंगे कि उस डायरी में वही बातें अथवा चीजें लिख कर बच्चों को सुनायी जायँ जो उस दिन बच्चों को सब से ज्यादा पसन्द पड़ी हों या जिनकी ओर उनका ध्यान खींचा गया हो। उदाहरण स्वरूप, हम दो-तीन नमूने यहाँ पर देते हैं :—

“आज बाग में तितली का उड़लना बहुत पसन्द आया। उसका पंख खूब चमकता था। आज हाते में सँढ़ घुस गया था। उसका मउर बहुत बढ़ा था। आज दादू का सते धमकाव की सक्ती बन-बन मानसी हुई आस के कोने

बुनियादी स्कूल के बच्चों में लिखने-पढ़ने का अभ्यास कैसे बढ़ाया जाय ? १६६

भाग गई। इत्यादि इत्यादि”।

इन नमूनों को देखने से ऐसा संदेह हो सकता है कि इनमें कताई-धुनाई की बातों अथवा दिन भर के किए हुए कुल कामों का जिक्र नहीं आया है। पर हमें यह सोचना चाहिए कि बच्चे ज्यादा सुनना नहीं पसन्द करते। साथ ही वे बहुत सी बातों का स्मरण भी नहीं रख सकते। इस लिए हमें उन बच्चों की रुचि के मोताबिक उनकी बातें सुनानी चाहिए। दिलचस्प बातों को सुन कर उनमें खुद से लिखने का प्रयत्न पैदा होगा। आशा है उपरोक्त सुझावों पर शिक्षक विचार करेंगे और यदि उन्हें उपयोगी समझें तो उन्हें काममें लायेंगे।

हमारे स्कूल के खास काम

(बुनियादी स्कूल, आंजी, जिला वर्धा)

ले०—श्री का० रा० घोंगडे

आंजी स्कूल में बुनियादी तालीम को शुरू हुए तीन साल हो रहे हैं। है कि पहला यानी १९३९ साल छोड़ कर बाकी दो साल मैं ने खुद काम किया है। से लिखा है मैं १९४१-४२ साल के अनुभव का संक्षिप्त विवरण पाठकों के सामने रखना चाहता हूँ।

शिक्षा के क्षेत्र में क्रान्ति करने वाली यह राष्ट्रीय शिक्षा की पद्धति बच्चों के मन के प्रसृत ज्ञान को जागृत कर रही है। इससे बच्चों के मन पर जो गहरा संस्कार हुए हैं वे दूर होकर उनकी जगह पर धीरे धीरे अच्छे संस्कार कायम रहे हैं। उनके आत्मप्रकटन से तथा ज्ञान प्राप्त करते, ब्रह्म उनके उत्साह भरे हुए हावभाव से अनुभव होता है कि उनमें सत्य, अहिंसा आदि महान सिद्धान्तों का बीजारोपण हो रहा है। इससे उम्मीद होती है कि बचपन में ये सिद्धान्त अगर उनमें अंकुरित हो जायें तो बच्चे स्वावलम्बी बन कर भविष्य के जीवन में सवाल हल करने में कामयाब बन सकेंगे।

सफाई—बच्चों से हररोज स्कूल की सफाई और हफ्ते में एक दिन घरकी सफाई कराई गई। गांधी जयन्ती (ता० २९ अक्टूबर, १९४१) तथा राष्ट्रीय सप्ताह (ता० ६ से १३ अप्रैल, १९४२) के अवसर पर शिक्षकों के साथ

ईंट के टुकड़े उठाये गये और रास्तों में भाड़ लगाया गया। इन बातों के लोगों को काफी कुतूहल हुआ।

दवा—गांव के लोग अज्ञान और गरीब हैं। इसलिए बच्चों की बीमारियों का उनसे कोई इलाज नहीं होता। इस कमी को दूर करने के लिए एक 'बाल औषधालय' खोला गया है। उसमें ६-७ रुपये तक की आवश्यक दवाएँ रखी गई हैं। इसके सिवा देशी वनस्पतियों का भी उपयोग किया जाता है। दवाइयों का हिसाब एक शिक्षक रखते हैं। इस प्रबन्ध से बच्चे, पालक शिक्षक इन तीनों का परस्पर संबन्ध बढ़ता है और उनमें आत्मीयता बढ़ती है। शिक्षा के कार्य में भी इससे लाभ पहुँचता है और सेवा करने का आनन्द है। प्रश्नोत्तर स्कूलों में सामान्य बीमारियों के इलाज का प्रबन्ध होना जरूरी है।

नाश्ता—गत वर्ष के अनुसार इस वर्ष भी स्कूल में बच्चों को चने दिये गए। हर बच्चे को ५ से ७ तोले चने तेल से बघार कर दिये जाते हैं। 'आश्मनाववतु' इस मंत्र के साथ सब बच्चे जातिभेद तथा उच्चनीच भाव भुला कर साथ नाश्ता करते हैं।

पीने के पानी का प्रबन्ध—हर दर्जे में तिपाई पर ढक्कनदार बर्तनों में पीने के लिए पानी रक्खा रहता है। पानी भरने तथा पिलाने का काम स्वयं करते हैं।

व्यायाम-खेल—बच्चों की बुद्धि का विकास करने के लिए शारीरिक व्यायाम और खेल की जरूरत होती है। हमारे स्कूल में लाठी, लेजिम, क्वार्टर और बातों का प्रबन्ध किया गया है। रोज संध्या में ४॥ से ५ बजे तक छोटे बड़े बच्चों और शिक्षक खेल खेलते हैं। बुनियादी शिक्षा के पहले तीन दर्जों में बुनियादी शिक्षा पद्धति के मुताबिक अनुकरणात्मक, प्राथमिक हलचलों और मामूली कार्यों से शारीरिक शिक्षा दी जाती है।

हमारा बगीचा—बच्चे और शिक्षकों ने मिलकर स्कूल के सामने ४० फूट X ५० फूट का छोटासा बाग तैयार किया है। उसमें फूल के पौधे, बैंगन, मिर्च, टमाटर, लौकी, भिंडी आदि तरकारियाँ लगाई गईं। पाठ्यक्रम अनुसार इस तरह बागवानी का काम कराया जाता है। बगीचा स्कूल का ही शिक्षा का भी आभूषण है। इस साल बगीचे से २॥-३॥ ६० की आमदनी हुई। इस पैसों का बच्चों के नाश्ते के लिए उपयोग किया गया।

सैर या पर्यटन—बुनियादी पाठ्यक्रम में सैर के जरिये शिक्षा देने का

काफी जोर दिया गया है, क्योंकि उससे प्रकृति, समाज और दस्तकारी के जरिये बच्चों को ज्ञान प्राप्त होता है और उससे बच्चों को आनंद मिलता है। प्रकृति से एकरूप होने से सद्ज्ञान का लाभ होता है। इसलिए हर दर्जे में हर माह ४-५ सैरें रखी जाती हैं। ता० २३-११-४१ को तीन मील पर ग्रामगांव के जंगल में पहाड़ी पर बच्चे और शिक्षक सैर के लिए गए और वहाँ खेल और धनभोजन आदि का कार्यक्रम रहा। ता० १५-३-४२ को भी यह कार्यक्रम रखा गया।

बच्चों की सभा—स्कूल में हर गुरुवार को ८ बजे से ११ बजे तक बच्चों की सभा होती है। आगे की सभा के अध्यक्ष का चुनाव बच्चे मतों के द्वारा करते हैं। शुरू में सभापति को फूलों का हार पहनाया जाता है और ईश्वर-वन्दना के बाद सभा शुरू होती है। बच्चे विषय का सिलसिले से बयान करते हैं और निडरता से सभा के सामने भाषण देते हैं। इस साल कुल १३ सभाएँ हुईं। बहुत से गुरुवार को छुट्टी आ गई। सभा में पहले दर्जे से ७ वें दर्जे तक के सब बच्चे हिस्सा लेते हैं। सभा की रिपोर्ट ऊपरी दर्जे के बच्चे रखते हैं। सभा में शिक्षक भी सामाजिक विषयों का बच्चों को ज्ञान देते हैं। इससे नदार बच्चों का सामान्य ज्ञान बढ़ता है।

बच्चों का वाचनालय—स्कूल में एक छोटा पुस्तकालय है। इसमें से बच्चों के लयक किताबें चुन कर उन्हें पढ़ने के लिए दी जाती हैं। इस तरह प्राप्त ज्ञान का उपयोग वे सभा में करते हैं।

सामाजिक जिम्मेदारियाँ—बच्चा समाज का एक अंग है। इस दृष्टि से बच्चों को दर्जे के मुताबिक जिम्मेदारी के छोटे बड़े काम सौंप दिये जाते हैं। क्लास की सफाई, गैरहाजिर बच्चों की पूछताछ करना, क्लास में टाटपट्टी बिछाना, पीने के पानी का प्रबन्ध करना, बगीचे की देखभाल, बीमार बच्चों की पूछताछ, पुस्तकालय की व्यवस्था, गांव की खबरें प्राप्त करना, नारते का प्रबन्ध, क्लास के सामान की व्यवस्था आदि काम बच्चे उत्साह से करते हैं।

उत्सव-त्यौहार—स्कूल में इस साल तिलक पुरयतिथि, गणेश उत्सव, गांधी जयन्ती, स्नेह सम्मेलन, और राष्ट्रीय सप्ताह मनाए गए। गणेश उत्सव में बच्चों ने शराटक खेला। गांधी जयन्ती के अवसर पर १५ दिन रोज आधा घंटा सूत काताई हुई, पांच दिन गांव की सफाई की गई और धुलूस, सामूहिक कताई, बच्चों के गाने व संवाद व भाषण के कार्यक्रम पूरे किए गए।

कवस्थावलंबन—बुनियादी शिक्षा का बच्चों पर यह अच्छा असर हुआ है

कि स्कूल में १५ बच्चे पूरे वस्त्रस्वाबलंबी हो गए हैं। बाकी सब बच्चे खादी का और टोपी पहनते हैं। इस वर्ष करीब सभी बच्चों ने १५-२० सेर कपास रखा है और उम्मीद की जाती है कि बच्चे अब पूरे खादीधारी बन जायेंगे। सभी फुरसत के वक्त सूत कातते हैं।

गीता का पठन—स्कूल शुरू होने के प्रारम्भ में पहले राष्ट्रीय गीत पढ़ा जाता है और उसके बाद श्री विनोबाजी के गीता के मराठी अनुवाद से रोज एक अध्याय सामूहिक रूप से पढ़े जाते हैं और शिक्षक रोज एक दो श्लोक बच्चों को बताते हैं। इस तरह बच्चों पर धार्मिक संस्कार डाले जाते हैं।

गुणदोष की रिपोर्ट—स्कूल में दी गई शिक्षा को बच्चे अपने जीवन में किस तरह अमल में लाते हैं इसकी जांच की जाती है और उसकी रिपोर्ट 'गुणदोष रजिस्टर' में हर एक बच्चे के सामने दर्ज की जाती है। इससे बच्चे और शिक्षकों का सम्बन्ध बढ़ा है।

शिक्षा से आनन्द—बुनियादी शिक्षा की पद्धति ही ऐसी है कि इससे खुद ही ज्ञान ग्रहण करते हैं, इससे शिक्षा का असर टिकाऊ होता है। विश्वास और प्रेम से शिक्षा प्राप्त करते हैं। प्रकृति और समाज का अधिक ज्ञान प्राप्त करने की उनकी आकांक्षा बढ़ती जाती है। बच्चों को स्कूल नहीं रहता और वे अपने विचार आजाद होकर प्रकट करते हैं। इससे उम्र होती है कि सात साल की शिक्षा प्राप्त करने पर बच्चे स्वावलंबी, नीतिमान और अच्छे नागरिक बनेंगे और अपने जीवन के प्रश्न हल करने में समर्थ होंगे।

बच्चों का मासिक पत्र—फरवरी १९४२ से बच्चों ने 'बालविचार' मासिक पत्र शुरू किया है। इसमें सभी दर्जों के बच्चे लेख लिखते हैं। मासिक पत्र का संपादक मंडल बच्चों ने अपने में से ही चुना लिया है। लेख सुन्दर और भाषा में हों इस तरफ विशेष ध्यान दिया जाता है।

गांव पर स्कूल का खसरा—स्कूल के उत्सवों, बच्चों के अभिनय और नाच और उद्योग के कामों से और गांव सफाई जैसे सेवा के कामों से स्कूल के बारे में गांव में आदर प्रेम व विश्वास बढ़ रहा है। गांव के लोग स्कूल के सभी कामों में उत्साह से भाग लेते हैं। उनमें बुनियादी शिक्षा के बारे में दिलचस्पी पैदा हुई है।

यह हमारे स्कूल के बाल बच्चों का निबन्ध है।

बच्चों की कलम से

['नयी तालीम' के एक पिछले अंक में हमने चम्पारण के बुनियादी स्कूलों के बच्चों की लिखी अपने सालभर के काम की रिपोर्ट का कुछ नमूना छपा था । उसके बाद से अनेक बच्चों ने हमारे पास अपनी अपनी रिपोर्ट की कापी भेजी है । इन रिपोर्टों को छापने के लिये न तो स्थान है और न सब के छापने से विशेष लाभ चुंके सभी रिपोर्टें प्रायः एक ही प्रकार की हैं, और उनमें एक ही तरह की बातों की प्रशंसा है । मेद केवल भाषाका है । पर बच्चे-बच्चियों का उत्साह बढ़ाने तथा खलने पढ़ने में वे कैसी तरकीब कर रहे हैं इसकी जानकारी पाठकों को देने के विचार से हम इन रिपोर्टों से कुछ कुछ पर भिन्न भिन्न विषय सम्बन्धी-अंश उद्धृत करते हैं । इस अंक में हमने कोई सुधार नहीं किया है । यदि संभव हुआ और स्थान की विशेष कमी नहीं हुई तो हम इस स्तंभ को स्थायी बना देंगे ताकि भिन्न भिन्न बुनियादी स्कूलों के बच्चों की प्रगति उनके अपने लेखों द्वारा ही मालूम होती रहे ।—सम्पादक]

पेड़ लगाने का सप्ताह—पेड़ लगाने से क्या फायदा है । हमारे स्कूल में १८-४१ को पेड़ लगाने का सप्ताह मनाया गया । उसमें मौडेल सेन्टर के सुपरभाइजर साहब सभापति बनाए गए थे । उस सभा में हमलोगों के शिक्षक भी आए हुए थे । उसमें श्रीरगेनाइजर साहब और सुपरभाइजर साहब ने भाषण दिया । पेड़ लगाने से फल मिलता है । जलावन भी मिलता है । हमारे यहाँ के गोबर से कंड़े बनाते हैं । गोबर एक अच्छी खाद है । उसको मुखाकर जलाने से खेत की कमी हो जाती है । हमलोगों को चाहिए कि गोबर को अच्छी तरह हिफाजत रखें और सड़ा कर खेत में दें । हमलोगों को सीसम की बाल, अरहर की खूटी, मकई की खूटी को जलाना चाहिए । उसमें पहला पेड़ जगन्नाथ सिंह के पिता जी ने लगाया । उसके बाद हमलोगों ने पेड़ लगाया । मैंने आठ पेड़ लगाए । (१) अमरूद (२) नींबू (३) सपाद (४) सफतालू (५) और (६) उरदुर का पौधा (७) करौंधा (८) नीम लगाया । इन पौधों को मैंने लगाया । अमरूद के पेड़ से यह फायदा है कि उससे तेल मिलता है । उसके पेड़ से लोग कुदाल और टेंगारी की बेंट बनाते हैं । नींबू के फल से दवाइयाँ भी बनती हैं । उसका फल गोल होता है । और के फल से तरह तरह की दवाइयाँ बनाते हैं । उससे अंचार भी बनती है । और उसके फल से तेल भी बनाया जाता है । उरदुर के पौधे से साँप की मया नहीं लगती है । आम के पेड़ से शुद्ध हवा मिलती है । उसके बीज से तेल भी बनता है । आम के पेड़

से फल मिलता है। जनावन मिलती है। शादी विवाह में लोग काम में लगे रहने पर भी लोग मुरबा फुंकते हैं। सीसम के पेड़ से चौकी बनाते हैं। और डेस्क बनता है। कढहल के फल से तरकारी भी होती है। उसके फल से किवाड़ चौखट बनती है। उसके लकड़ी का रंग पीला होता है।

केदार बैठा
चौया हजा

चुन्दावन-रमपुरवा वेसिक-सु

साधारण विज्ञान—बरसात में सब चीजों में नमी रहती है। हवा का गुण है कि वह जिस चीज से होकर जाती है उसमें का थोड़ा भी अंश अपने लो जाती है। बरसात में धोती वगैरह जल्दी नहीं सुखती है क्योंकि बरसात में नमी अधिक रहती है। बरसात और शरद ऋतु में हिमालय पहाड़ दिखाई देते हैं क्योंकि उस समय आसमान साफ रहता है। रात को ध्रुव तारा के जरिये का पता लगा सकते हैं। ध्रुव तारा उत्तर दिशा में रहता है। ध्रुव तारा खटोला के ऊपर वाते दो तारों के ठीक एक सीध में रहता है। शरद ऋतु खरलिच दिखाई देती है। वसंत ऋतु में पपीह और कोयल बोलती है। हमारे देश छः मौसिम होते हैं। बसन्त, गृष्म, बरसात, शरद, हेमन्त और शिशिर। पड़ तीन हिस्से होते हैं। जङ्ग धड़ और पत्ती। जङ्ग जमीन से रस लेकर धड़ को वेती धड़ उस रस को पत्ती तक पहुँचाती है। पत्ती पौधों के भोजन को पकाती है। पत्ती के जरिये सांस लेते हैं। ओस के बारे में पढ़ा कि पृथ्वी और पेड़ पौधों में सूर्य की गर्मी लेते हैं और शाम को छोड़ते हैं। शाम को घास पत्ते वगैरह गर्मी फेंक कर ठंडा हो जाते हैं। हवा बहती है। जब बह इन घास पत्तों से मिलती है तब वह भी ठंडी हो जाती है। हवा में पानी की भाप रहती है। ठंडा लगने वह जम जाती है और पानी के बुन्द बनकर घासों पर बैठ जाती है। इसी को कहते हैं। कुहासे के बारे में पढ़ा कि हवा में पानी की भाप और धूल है। पड़ने से पानी की भाप जमकर धूलपर बैठ जाती है और हवा में अटकी रहती इसी को कुहासा कहते हैं। हम लोगों के यहां छः महीने तक पुरवा और छः महीने तक पछेया हवा बहती है। जाड़े में पछेया और गर्मी में पुरवा हवा बहती है। पुरवा हवा से हम लोगों के यहां वर्षा होती है। जाड़े में भी जब कभी पुरवा बह जाती है तो वर्षा होती है नहीं तो बदली जरूर ही लगती है।

इन्द्रासन दूबे

चौया हजा

मठिया वेसिक-सु

‘नई तालीम’ के नियम

१—हिन्दी ‘नई तालीम’ अंग्रेजी महीने की हर पहली तारीख को पटने प्रकाशित होती है। हिन्दी ‘नई तालीम’ का वार्षिक मूल्य सवा रुपया एक प्रति की कीमत दो आना है। वार्षिक मूल्य पेशगी लिया जाता है।

२—उर्दू ‘नई तालीम’ हर पहली तारीख को जामियानगर, दिल्ली, से प्रकाशित होती है। उर्दू ‘नई तालीम’ सीधे दिल्ली से प्राप्त करनी चाहिए। ‘नई तालीम’ का वार्षिक मूल्य डेढ़ रुपया है। एक प्रति की कीमत दो आना है। वार्षिक मूल्य पेशगी लिया जाता है।

३—ग्राहक किसी भी महीने से बन सकते हैं, पर साल-भर से कम के पत्र नहीं बनाये जाते।

४—दोनों पत्र प्रकाशित होते ही सावधानी के साथ ग्राहकों को भेज दिये जाते हैं। अगर एक हफ्ते के अन्दर अङ्क न मिले, तो पहले डाकखाने से जाकर फेर करके फिर लिखना चाहिए। पत्र न मिलने की पुरानी शिकायतों पर ध्यान न दिया जायगा।

५—तीन महीने से कम के लिए पता बदलवाना हो, तो अपने पत्र-पुस्तकालय से इन्तजाम कर लें।

६—ग्राहकों को चाहिए कि रैपर पर पते के साथ दी हुई अपनी ग्राहक-संख्या याद रखें और पत्र-व्यवहार में ग्राहक-संख्या लिखना न भूलें, नहीं तो कोई कार्रवाई न की जायगी।

व्यवस्थापक, ‘नई तालीम’

पटना (बिहार)

हिंदुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, वर्धा

की

प्रकाशित पुस्तकें

- १—शिक्षा में अहिंसक क्रान्ति (हिन्दी)
- २—एज्युकेशनल रिकान्स्ट्रक्शन (अंग्रेजी)
- ३—बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा (हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी)
- ४—एक कदम आगे (हिन्दी, अंग्रेजी)
- ५—दी लेटेस्ट फैड (अंग्रेजी)
- ६—मूल उद्योग कातना (हिन्दी, मराठी)
- ७—ओटना व धुनना (हिन्दी, उर्दू)
- ८—तकली (हिन्दी, मराठी, उर्दू)
- ९—गत्तेका काम (हिन्दी, अंग्रेजी)
- १०—,, ,, (हिन्दी-सजिल्द)
- १०—खेती-शिक्षा (हिन्दी, मराठी)
- ११—कताई-गणित, भाग १ (हिन्दी, उर्दू)
- १२—कताई-गणित, भाग २
- १३—बुनियादी तालीम के काम का तफसीलवार लेखा
(हिन्दी और अंग्रेजी साथ-साथ)
- १४—बुनियादी तालीम के दो साल (दिल्ली कान्फरेन्स की रिपोर्ट)
- १५—थड ऐन्थुअल रिपोर्ट (अंग्रेजी, हिन्दी)

हिंदुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, वर्धा की ओर से

मुद्रक और प्रकाशक : बदरीनाथ वर्मा, सर्वलाइट प्रेस, पटना।

वर्ष ४

गु. पुस्तकालय



८ . ८ . ४२

हिंदू तालीम

हिंदुस्तानी तालीमी संघ का मुखपत्र

सम्पादक

बदरीनाथ वर्मा

अगस्त, १९४२

वार्षिक : सवा रुपया

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

एक प्रति : दो आना

लेख-सूची

लेख

- १ बुनियादी तालीम की नयी संस्था
- २ काशमीर में बुनियादी तालीम
- ३ नयी तालीम भवन
- ४ हमारी समस्याएं (पं० रामशरण उपाध्याय)
- ५ बिहार के वैसिक स्कूलों के प्रधानाध्यापकों का सम्मेलन

चन्दे के बारे में सूचना

चन्दा खत्म होने का लेवल जिन ग्राहकों के अंकों पर हो, वे आठ वर्ष का चन्दा (१।) रु० हमारे पास उस महीने की २५ तारीख के भेज देने की कृपा करें। २५ तारीख तक चन्दा न आने पर आगामी वी. पी. द्वारा भेजा जायगा।

किसी कारणवश 'नई तालीम' बन्द करना हो तो ग्राहकों से अतः है कि वे उसकी सूचना हमें उस महीने की २५ तारीख के भीतर देना कृपा करेंगे। वी. पी. लौटाकर हमें फिजूल खर्च में न डालें।

मनीआर्डर भेजते वक्त या पत्र-व्यवहार में अपना ग्राहक नंबर लिखिए।

नई तालीम

भाग ४]

पटना, १ अगस्त, १९४२

[संख्या ८

बुनियादी तालीम की नयी संस्था

बुनियादी तालीमका प्रयोग अबतक दूसरी दूसरी संस्थाओं तथा प्रांतीय सरकारों द्वारा ही किया जा रहा है। हिन्दुस्तानी तालीमी संघ इन को सलाह देता रहा है और इनकी सहायता करता रहा है पर अपने सीधे प्रबन्ध या निरीक्षण में यह इस सम्बन्ध में कुछ विशेष काम नहीं कर सका है। इसमें सन्देह नहीं कि अन्य संस्थाओं और सरकारों द्वारा जो काम हुआ है वह बहुमूल्य है और उसके फलस्वरूप जो अनुभव प्राप्त हुए हैं वे बुनियादी तालीमके महत्त्व और उपयोगिता को सिद्ध करनेमें बहुत दूर तक सहायक हुए हैं। पर साथ ही, इस बात की भी जरूरत बराबर महसूस की जाती रही है कि हिन्दुस्तानी तालीमी संघ खास अपने निरीक्षण और प्रबन्ध में भी बुनियादी तालीम का कुछ काम करे जिससे कि इसको अपने विचारों को पूर्ण रूप से काम में लानेका मौका मिले—और बिना काट-छांट या घटाव-बढ़ावके बुनियादी तालीमकी योजना का प्रयोग किया जा सके और इसके गुण-दोषों का ठीक ठीक अन्दाज लगाया जा सके तथा उसके आधार पर आवश्यक परिवर्तनों और परिवर्द्धनोंके प्रश्न पर विचार किया जा सके। इस लिये सेवाग्राममें ही बुनियादी तालीम की एक शिक्षण-संस्था, तथा प्रयोगके लिये एक बुनियादी पाठशाला खोलने का प्रश्न बहुत दिनों से विचाराधीन था। इसकी बात है कि १ली अगस्त से इनके खोलने का आয়োजन हो गया। यह नीय

संख्या 'नयी तालीम भवन' के नाम से खुली है और शौभाग्य से महात्मा गांधीजी के करकमलों द्वारा इसका उद्घाटन हुआ है। भवन की नियमावली तथा उस संबंध की अन्य ज्ञातव्य बातें इसी अंक में अन्यत्र प्रकाशित की जा रही हैं। उम्मीद है कि बुनियादी तालीमके प्रेमो इससे पूरा लाभ उठावेंगे और देश के प्रत्येक भाग से शिक्षक-विद्यार्थी शिक्षा लेनेके लिये आयेंगे और शिक्षा समाज अपने अपने स्थानोंमें लौटकर बुनियादी तालीमका प्रचार करेंगे। —संपादक

काश्मीर में बुनियादी तालीम

काश्मीर रियासत में बुनियादी शिक्षा ने कितनी तरक्की की है और उस फलफल क्या हुए हैं इन बातों की जानकारी प्राप्त करने के लिये हिन्दुस्तान तालीमी संघकी ओर से एक प्रश्नावली उस रियासत में बुनियादी शिक्षा में लगे लोगों के पास भेजी गयी थी। उस प्रश्नावली के जो उत्तर आये हैं उनके आधार पर यह संक्षिप्त विवरण यहां दिया जाता है।

स्कूलों की संख्या—जुलाई १९४१ से मार्च १९४२ तक इस रियासत में ६२ बुनियादी स्कूल थे। अप्रैल १९४२ में इस संख्या में और ३० की वृद्धि हुई। इस तरह इस समय वहां कुल ९२ बुनियादी पाठशालाएं चल रही हैं। तक ये ४ थे वर्ग तक पहुंची हैं।

पाठ्यक्रम—इन विद्यालयों में जो पाठ्यक्रम चल रहा है वह वहां के शिक्षा विभाग का बनाया पाठ्यक्रम है पर अपनी साधारण रूपरेखा और प्रधान आध्यात्मिक में वह बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा से अभिन्न है।

दस्तकारी—बुनियादी दस्तकारी किसी स्कूल में कटाई-बुनाई रही, धातु में कृषि और किसी किसी में गत्ते और लकड़ी के काम। पर हर स्कूल में बुनियादी दस्तकारी के अलावा गौण या सहायक रूप से एक या अधिक अन्य दस्तकारी भी चलती रहीं जिन्हें छात्र अपनी इच्छा के अनुसार शौकिया करते रहे। इनके कुछ के नाम ये हैं :—चटाई बनाना, सूची शिल्प (कसीदा काढ़ना), कपड़े बनाना इत्यादि बागवानी तो प्रायः सभी स्कूलों में चलती रही। साधारणतः

स्कूल में एक बाग है जिस छात्रों ने ही तैयार किया है।

काश्मीर में बुनियादी तालीम

१३७

छात्रसंख्या—कुल छात्र संख्या ५०७५ यही और हाजिरी ३७४६ अर्थात् प्रतिशत प्रायः ७४। इनमें १८६२ पहले वर्ग में थे, १३६४ दूसरे वर्ग में, १०४६ तीसरे वर्ग में और ५७३ चौथे वर्ग में। छात्रों में बालिका एक भी न थी, सभी बालक ही थे।

प्राप्त योग्यता का मानः—साधारण वस्तुओं और विषयों की जानकारी में अ-बुनियादी स्कूलों में पढ़ने वाले छात्रों की अपेक्षा बुनियादी स्कूलों के छात्र आगे बढ़े रहे। काम करने की मनोवृत्ति तथा जिम्मेदारी के बर्ताव में भी वे उनसे बढ़े चढ़े रहे। बुनियादी स्कूल के छात्रों के शब्दज्ञान की जांच के लिये पहले वर्ग के छात्र जितने शब्द सीखते हैं उनका लेखा रखा गया था। उस लेखासे पता चला कि संख्या में जितने शब्द अ-बुनियादी स्कूल के छात्र साल भर में सीखते हैं उतने शब्द बुनियादी स्कूल के एक औसत दर्जे के छात्रने पाँच महीने में ही सीख लिये। इसका कारण अवश्य यही था कि बुनियादी स्कूल के छात्रों को दस्तकारी आत्मप्रकाशन के अनेकानेक सुयोग देती है जो अ-बुनियादी स्कूलके छात्रों को नहीं मिलते।

बुनियादी शिक्षा का फल—(क) छात्रों पर—बुनियादी शिक्षा का फल यह हुआ है कि इस शिक्षाके पानेवाले छात्र जड़ श्रोता न बनकर—जैसा कि साधारण विद्यालयों के छात्र बन जाते हैं जो चुपचाप बैठे अपने शिक्षकों की बातें सुना करते और अपनी बुद्धि की बहुत कम ही परिचालना करते हैं तथा क्रियाशील तो होते ही नहीं—वे अपने शिक्षकों के क्रियाशील सहयोगी बन जाते हैं। वे किसी चलते हुए काममें दिलचस्पी से भाग लेते हैं और एक साथ दो घंटे से भी ऊपर उसमें लगे रहते हैं। वे अ-बुनियादी स्कूल के अपने भाइयों से अधिक आनन्दयुक्त भी रहा करते हैं, सवाल को फुर्ती से जवाब देते और जो कुछ उन्हें कहा जाता है या जो कुछ वे सुनते हैं उसके मुताबिक आवश्यक काम करने को तैयार हो जाते हैं। उनकी जिम्मेदारी की भावना भी बढ़ती और ~~बढ़~~ होती जाती है। छात्रों की औसत हाजिरी ७४ प्रतिशत थी।

(ख) शिक्षकों पर—इस नयी शिक्षणपद्धति के कारण शिक्षकों का अधिक कठिन हो गया है। उन्हें साधारण स्कूलों के शिक्षकों से—जिनके निर्धारित पाठ्यपुस्तकें पढ़ाने का प्रशस्त राजमार्ग खुला हुआ है—ज्यादा करना पड़ता है। पर अन्य शिक्षकों के शिक्षण की तुलना में उनका शिक्षण कहीं ज्यादा जानदार और मानीदार हो गया है।

(ग) अभिभावकों पर—छात्रों के अभिभावकों की उदासीनता घटती रही है और इस शिक्षाके प्रति उनकी सहानुभूति दिन-दिन बढ़ती जा रही है। उनकी निर्मूल आशंकाएँ, मालूम पड़ता है, बहुत कुछ दूर हो गयी हैं।

दस्तकारी-केन्द्रित शिक्षा की छात्रों के बौद्धिक तथा सर्वांगीण विकास में कहांतक सहायता दी है—इस विशिष्ट प्रश्न के जो उत्तर मिले हैं उनका सारा यह है कि प्राथमिक शिक्षा में साधारणतः जो छीजन (wastage) होता जिसकी अत्यधिक मात्रा अफसोस की बात है, वह इस शिक्षाके प्रभाव से कम हो गया है तथा अटकन (Stagnation) या छात्रों का एक ही वर्ग कई सालतक रहना भी कम हो गया है। उदाहरणार्थ, श्रीनगर के बेसिक स्कूल में जितने छात्र प्रथम वर्ग में बुनियादी शिक्षा में दाखिल हुए उनमें ७३ प्रतिशत अभी तक स्कूल में मौजूद हैं। इसी प्रकार जितने पहले पहल (द्वितीय वर्ग में) बुनियादी शिक्षा में दाखिल हुए उनमें ५४ प्रतिशत (१४ में ८) अभी तक चौथे वर्ग में वर्तमान हैं। फिर, रामबाग बुनियादी स्कूल में जितने छात्र प्रथम वर्ग में बुनियादी शिक्षा में भर्ती हुए थे उनमें ५२ प्रतिशत अभी तक प्रथम वर्ग में मौजूद हैं। शहीदगंज (श्रीनगर) बुनियादी स्कूल में २४ छात्र प्रथम वर्ग में दाखिल हुए थे। उनमें १६ तीसरे वर्ग तक पहुंच गये हैं और अभी तक चौथे वर्ग में मौजूद हैं, जो ७० प्रतिशत होता है। उत्तरदाताओं ने दो ऐसे छात्रों का जिक्र भी किया है जिन्हें एकदम जड़बुद्धि कहकर लोगोंने छोड़ दिया था पर दस्तकारी-केन्द्रित बुनियादी शिक्षा में भर्ती होते ही उनमें बौद्धिक विकासके शुभ लक्षण पड़ने लगे और साल भर में ही वे अपने सहपाठियों के साथ कदम मिलाने में सक्षम हो गये।

बुनियादी शिक्षा का फल

१७६

एक सवाल खासकर यह भी पूछा गया था कि किसी छात्र पर इस शिक्षासे किसी तरहका स्पष्टतः बुरा असर तो नहीं पड़ा पर सभी उत्तरदाताओंने लिखा है कि ऐसे किसी भी छात्रका उन्हें पता नहीं मिला।

दस्तकारीकी उत्पत्ति—भिन्न भिन्न दस्तकारियोंसे जो चीजें तैयार होती हैं वे प्रायः स्कूलके अपने कामोंमें ही व्यवहृत होती हैं, बहुत कम ही बेची जाती हैं। सूत से प्रायः भाइन, गमछे वगैरह तैयार किये गये। लकड़ीके कामसे क्लासोंके लिये किंडरगार्डन के सामान, नकशों के फ्रेम, ब्लैक बोर्ड वगैरह बनाये गये; गत्ते के कामसे तूलके इस्तेमालके लिये अलबम, फाइल, तकली और साबुन रखने के बक्स, ग्लेटिंग पैड आदि बनाये गये। सेन्ट्रल बेसिक स्कूल, जम्मू, सरकारी दफ्त्यों के लिये फाइल वगैरह बनाया करता है।

ट्रेनिंग स्कूल—शिक्षक तैयार करने के लिये श्रीनगरमें एक ट्रेनिंग स्कूल है। इसमें ६८ शिक्षकछात्र हैं (५८ शिक्षा पायें शिक्षक और ४० नये शिक्षक)। अबतक प्रायः ३०० शिक्षक इसके द्वारा तैयार किये गये हैं—प्रति वर्ष १०० के हिसाब से। शिक्षाका काल एक साल है पर इस अवधि में पूरे सिलेबसकी शिक्षा नहीं दी जा सकती। ट्रेनिंग स्कूलके द्वारा बुनियादी स्कूलोंके छात्रोंके पढ़नेके लिये प्रायः १०० छोटी छोटी इस्तलिखित पुस्तकें तैयार की गयी हैं और समवाय पद्धतिके आधारपर शिक्षक-छात्रों के दिये प्रायः ६००० पाठसंग्रह किये गये हैं जिनको सुसंखल और सिलसिलेवार बनाना है। ट्रेनिंग स्कूलकी बुनियादी दस्तकारी कताई-बुनाई, कृषि और लकड़ी और गत्ते के काम हैं। बुनियादी दस्तकारीमें हर रोज डेढ़ घंटा समय दिया जाता है। बुनियादी दस्तकारी के अलावा बहुत सी दूसरी दस्तकारियां भी जारी की गयी हैं जिनमें से किसी एकको शिक्षक-छात्र अपनी रुचि के अनुसार शौकिया करते हैं—इनमें कुछ के नाम ये हैं:—कागज बनाना, चीक बनाना, बेंतका काम, जिल्दसाजी, लोहासी, साबुन बनाना, स्याही बनाना, पोमेड बनाना, सिरमें लगाने का तेल तैयार करना, जूतोंकी पालिश तैयार करना, मिट्टी और प्लस्टर के माडेल बनाना, मोजे वगैरह बुनना, सूची क्लिप, मुर्गी पालना, रेसस के कोए पालना, पालिश करना, जिन्नकारी, आदि। इन दस्तकारियों में मिथ्ये प्रायः घंटा समय दिया जाता है।

नयी तालीम भवन

बुनियादी तालीम की शिक्षणसंस्था

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, वर्धा, मध्यप्रान्त

१—नयी तालीम भवन बुनियादी शिक्षा के लिये कार्यकर्ता कार्यकर्त्री तथा अध्यापक और अध्यापिका तैयार करने की संस्था होगा। अन्तर्गत एक अध्यापन केन्द्र और एक आदर्श बुनियादी पाठशाला होगा।

२—शिक्षण काल—यहाँ का शिक्षण-काल साधारणतया दस का होगा—१ ली जुलाई से ३० अप्रील तक। खास माँग होनेपर ज्ञान करने के लिये सक्षित पाठ्यक्रम तथा शिक्षणशिविर का भी समय समायोजन हुआ करेगा।

३—प्रवेश—केन्द्र में भर्ती होने की इच्छा रखनेवाले उम्मीदवार निम्नलिखित मान के साधारण ज्ञान की अपेक्षा की जायगी :—

मातृभाषा—मातृभाषा पर खासा अच्छा अधिकार, अर्थात् कमसे इतनी योग्यता कि मातृभाषा में वैज्ञानिक और विशिष्ट विज्ञान या कला (Technical) साहित्य टीक से व्यवहार में ला सकें तथा १, २ रे और बर्गों के लिये सबक के नोट और पाठ्य-समग्री मातृभाषा में तैयार कर लें।

हिन्दुस्तानी—हिन्दुस्तानी का इतना व्यावहारिक ज्ञान कि और को समझ सकें और बुनियादी शिक्षा सम्बन्धी साहित्य को पढ़ सकें।

सामाजिक अध्ययन :—भारतीय इतिहास और भूगोल के ज्ञानके साथ संसार के इतिहास और भूगोल की रूपरेखा का ज्ञान।

गान्धी जी के रचनात्मक कार्यक्रम की साधारण रूपसे तथा ग्राम-पुनर्जीवना योजना की विशेष रूपसे जानकारी।

वर्तमान काल की राजनीतिक, सामाजिक और आर्थिक समस्याओं घटनाओं का साधारण ज्ञान।

गणित :—श्रृंखलागणित सम्पूर्ण और रेखागणित का प्रारम्भिक साधारण विज्ञान और यंत्र-विज्ञान का ज्ञान रखनेवाले उम्मीदवार भर्ती के लिये ज्यादा पसन्द किया जायगा।

आवश्यक होने पर उम्मीदवारों को हिन्दुस्तानी तालीमी संघ की परीक्षा देनी चाहिये जो किसी स्थानीय संस्था या व्यक्ति-विशेष की देखभाल होगी।

४—प्रवेश पाने के लिए आवेदनपत्र नीचे के तफसील के मोताबिक पूरे व्योरे के साथ मंत्री, हिन्दुस्तानी तालीमी संघ, बच्चों के पास भेजना चाहिये। आवेदन-पत्र पर किसी शिक्षण संस्था या सभा, स्थानिक स्वायत्त संस्था, राष्ट्रीय कार्यकर्ता या शिक्षा क्षेत्र में काम करनेवाले सज्जन की सिफारिश होनी चाहिए :—

पूरा नाम

पता

जन्म-तिथि

मातृ-भाषा

योग्यता

पढ़ाई लिखाई सम्बन्धी

दस्तकारी

समाज सेवा

हिन्दुस्तानी का ज्ञान

पहिले किए काम का विवरण

स्वास्थ्य सम्बन्धी विवरण

पाठ्य-क्रम

बुनियादी शिक्षा का उद्देश्य है किसी चुनी हुई दस्तकारी तथा बच्चों के प्राकृतिक और सामाजिक प्रतिवेश के माध्यम के द्वारा बच्चों के व्यक्तित्व का सर्वांगीण और सुसंस्कृत विकास। पर आज जो लोग बुनियादी तालीम के शिक्षक बनने की शिक्षा पाने के उम्मीदवार हैं उनकी शिक्षा तो वर्तमान शिक्षापद्धति से ही हुई है। अतः अध्यापन केन्द्र का पहला काम यह होगा कि जहाँ तक संभव हो, इन शिक्षक-छात्रों को बुनियादी तालीम के शिक्षक के लिये अपेक्षित मान तक पहुँचा दे। ऐसी दशा में शिक्षण-काल का काफी बड़ा हिस्सा उन्हें दस्तकारी की शिक्षा देने, उनकी प्राकृतिक योग्यता का मान बढ़ाने तथा चित्रकारी और संगीत जैसी सृजनकारी कलाओं की शिक्षा देने में लगाना पड़ेगा। साथ ही साथ, छात्रों को अध्यायन कला की आवश्यक शिक्षा भी देनी होगी जिससे कि वे बुनियादी दस्तकारी के द्वारा बच्चों को शिक्षा देने की उचित योग्यता प्राप्त कर सकें।

युगारणतया दो पाठ्यक्रम होंगे जो दस दस महीने में समाप्त होंगे। पहला पाठ्यक्रम पूरा करने पर अध्यापक बुनियादी शिक्षाक्रम के प्रथम तीन वर्गों की शिक्षा देने की योग्यता प्राप्त करेंगे। पहला पाठ्यक्रम पूर्ण करने के बाद दूसरा पाठ्यक्रम पूरा करने पर अध्यापक बुनियादी शिक्षाक्रम के प्रथम पाँच वर्गों की शिक्षा देने की योग्यता प्राप्त करेंगे।

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

तक किसी बुनियादी पाठशाला में काम कर चुकेंगे वे दूसरे पाठ्यक्रम की शिक्षा के योग्य समझे जायेंगे। यह पाठ्यक्रम उम्मीदवारों को बुनियादी शिक्षा के प्रथम पांच वर्गों की शिक्षा देने की योग्यता प्रदान करेगा।

प्रथम पाठ्यक्रम की रूपरेखा

१—निम्नलिखित बुनियादी उद्योगों में से किसी एक के सम्बन्ध के विषय और कौशलपूर्ण संचालन की शिक्षा।

(क)—कताई और उससे सम्बद्ध क्रियाएं।

(ख)—लकड़ी और धातु के काम।

२—साधारण विज्ञान के बुनियादी पाठ्यक्रम से अनुबद्ध बागवानी वृक्ष की प्रारंभिक शिक्षा—शास्त्रीय और व्यावहारिक।

३—शिक्षा के सिद्धान्तः—

(क) किसी उत्पादक कार्य के द्वारा शिक्षा देने का आधारभूत सिद्धांत।

(ख) पाठशाला का समाज से सम्बन्ध।

(ग) बाल-मनोविज्ञान (जहां तक हो सके स्थूल उदाहरणों के द्वारा) तथा किसी खास कला या दस्तकारी में कुशलता प्राप्त करने के मनोविज्ञान की सरल रूपरेखा।

(घ) शिक्षण-विधि—अनुबद्ध शिक्षा की योजनाओं के निर्माण और शिक्षा को विशेष रूप से लक्ष्य में रख कर।

(ङ) राष्ट्रीय जीवन की वास्तविक अवस्था को ध्यान में रखकर बुनियादी शिक्षा के उद्देश्यों का अध्ययन।

४—दस्तकारी, प्राकृतिक प्रतिवेश और सामाजिक प्रतिवेश इन तीनों के सहज लगाव जोड़कर बुनियादी पद्धति के प्रथम तीन वर्गों के पाठ्यक्रम का अध्ययन।

५—अध्यापकों की देखभाल में शिक्षण का अभ्यास करना।

६—शरीर-विज्ञान, स्वास्थ्य-विज्ञान, सफाई और खाद्य-शास्त्र का ज्ञान—देहाती जीवन की वास्तविक समस्याओं को तथा प्रत्यक्ष व्यावहारिक शिक्षा को विशेष रूप से लक्ष्य में रखकर।

७—शिक्षक-छात्रों का सांस्कृतिक मान उठाने तथा भारतवर्ष की आज की राजनीतिक, सामाजिक और आर्थिक समस्याओं के प्रति उचित दृष्टिकोण उत्पन्न करने के लिए शिक्षण के पाठ्यक्रम।

हमारी समस्याएँ

ले०—पं० रामशरण उपाध्याय, मंत्री, वेसिक एज्यूकेशन बोर्ड, विहार,

बुनियादी तालीम के क्षेत्र में काम करते हुए हमारे तीन वर्ष समाप्त हो चुके और हम ऐसा कह सकते हैं कि हमारे महान प्रयोग का नया अब मर्मधार में आ पहुँची है। हमें इस बात का गर्व है कि, बिना किसी पूर्व-के उदाहरण के, बिना पहले के अपने निजी अनुभव के, बिना किसी चतुर तथा कुशल नाविक के नियंत्रण अथवा सहारे के, अनेक कठिनाइयों का सामना करते हुए, गहरे पानी के भीतर छिपी हुई चट्टानों के ठोकड़ों से तथा ऊपर के बवंडरों से इसे बचाते हुए, हम इसे यहां तक ले आए हैं। साथ ही हमें सावधान तथा सतर्क भी होना है। हम तो अपनी अग्रगम्यता के बीचतक ही पहुँचे हैं। किनारे लगना अभी बाकी है पतवार ढीला हुआ, प्रयत्न में तनिक भी शिथिलता आई और हम डूबें, आप डूबें और नैया को भी ले डूबें।

आज का हमारा यह सम्मेलन हमारे इस संकल्प का द्योतक है कि हम सचेत और जाग्रत रहेंगे तथा जो कर चुके केवल उसी पर संतोष न कर जब तक हम अपने ध्येय की प्राप्ति न कर लें, सदा आगे बढ़ते रहेंगे। आगे बढ़ते हुए हमें अपने अनुभव से लाभ उठाना है। जिन साधनों से सफलता मिली है उन्हें पुष्ट करना है और जो कुछ भी कठिनाइयाँ अभी तक रुकावट डाल रही हैं उन्हें अपनी अनुभव-मय सम्मिलित शक्ति के प्रयोग से बहिष्कृत करना है।

अपनी सफलताओं की विज्ञप्ति करना अपना काम नहीं है। अपने प्रान्त तथा अपने देश के सहृदय, उच्चाशय तथा विश्व लोगों की आशा तथा विश्वास हमारी सच्ची लगन तथा चेष्टाओं में है, इसका ज्ञानमात्र ही हमारे उत्साह तथा प्रयत्न की दृढ़ता के लिए पर्याप्त है। इसलिए हम आपका ध्यान केवल अपनी कुछ कठिनाइयों तथा श्रुतियों की ओर ही आकर्षित करेंगे और आप से आशा करेंगे कि आप उनके सुलभाव तथा पूर्ति के निमित्त उनपर अपने इन तीन वर्षों के मनन, चिंतन तथा अनुभव का प्रकाश डालेंगे।

ॐ ब्रह्मचर्यसमर्थनसमिति के वेसिक एज्यूकेशन बोर्ड के सम्मेलन में समाप्ति के आसन से दिये गये भाषण का संक्षिप्त रूप।

हमारी पहली तथा सब से बड़ी कठिनाई छात्रों की उपस्थिति में है। इसमें गत तीन वर्षों में हम बहुत आगे बढ़े हैं। हमारी छात्रों के नाम हैं उनमें गत वर्ष में प्रथम वर्ग में ७० प्रतिशत, दूसरे प्रतिशत तथा तृतीय में ७६ प्रतिशत उपस्थित रहे। गत वर्ष की ५० प्रतिशत तथा द्वितीय वर्ग की ७० प्रतिशत उपस्थिति की तुलना में यह अवश्य है, किन्तु जब तक स्कूल में प्रविष्ट छात्रों की उपस्थिति कम प्रतिशत न पहुँच जाय, हम अपने को बर्धाई का पात्र नहीं समझ सकते। सर्वत्र क्षेत्र में स्कूल में आने योग्य जितने बालक हैं, अभी हम उनमें ५० ही अपने प्रभाव में ला सके हैं तथा अपनी शालाओं की ओर आकृष्ट करने बचे हुए ५० प्रतिशत को भी अपनी शालाओं में प्रविष्ट किए बिना कस्योँकर ले सकते हैं? उपस्थिति की समस्या से ही सम्बद्ध, बच्चों के अटकन की समस्या है। जो बच्चे हमारे स्कूलों में आ जाते हैं वे यदि पाठ्यक्रम को समाप्त किए बिना ही स्कूलों को छोड़ देते हैं, तो स्कूल व्यतीत किया हुआ समय उनकी तथा हमारी दोनों की दृष्टियों से ही प्रायः ही ही जाता है। मैं इतना कहने का साहस अवश्य करूँगा कि हमारी शालाओं में कुछ वर्षों की शिक्षा पाकर भी जो छात्र निकल जायँगे उनका संसर्ग में व्यतीत हुआ समय उस अनुपात में नष्टप्राय नहीं होगा जो प्रारम्भिक पाठशालाओं में कुछ वर्षों की शिक्षा पाए हुए छात्रों का समय उनकी शिक्षा केवल किताबी शिक्षा थी तथा उनमें प्राप्त ज्ञान केवल ज्ञान था। थोड़े दिनों के अच्छा-भास के बाद शाला छोड़ देने पर वे निरक्षर बन जाते थे और पाठशाला में व्यतीत उनके कुछ वर्ष सर्वथा निरक्षर हो जाते थे। किन्तु हम तो उन्हें कोरा कागजी ज्ञान नहीं देते। हम उनकी शिक्षा देते हैं। हमारे पास वे जिस दिन से आते हैं तथा जब तक पास रहते हैं हमारी शैली उनके जीवन के सभी विभागों को प्रभावित करती सफाई, सदाचार, रहन-सहन, आचार-व्यवहार—सभी पर हमारी छाँप यह असंभव है कि वे जब हमें छोड़ जायँ तो अपने जीवन पर नित दिन के इन प्रभावों को भी वे सर्वथा हमारे पास छोड़ जायँ।

‘यत् पठितं गुरुवे समर्पितं’ वाली कहावत हमारी शिक्षापद्धति नहीं होती। प्रदर्शन, शाला, पुस्तक, पाठशाला, कागज, शिक्षित छात्र इन भद्दा-चार्य भले ही हो जाता हो, पर जीवन ज्ञान की हमारी क्रियात्मक शाला

के लिए भी शिक्षा प्राप्त छात्र पुनः एकबारगी ही असमाजिक, अशिष्ट तथा निजानशून्य क्योंकर हो जायगा ! किन्तु इतना अवश्य है कि शिक्षा पूरी किए ही जितने भी छात्र निकलते जायेंगे वे व्यक्तित्व के पूर्ण विकास से वंचित रहेंगे प्रयोग की अपनी इस अवधि में हम उतने संख्यक अपनी शिक्षा के पूर्ण फलों को तथा राष्ट्र के सम्मुख उपस्थित न कर सकेंगे। अस्तु, हमारा यह कर्तव्य है कि हम इसकी पूरी चेष्टा करें कि हमारे यहाँ जो छात्र भी आ जाय, वह हमारी के सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को समाप्त किए बिना हमारा साथ न छोड़े। छात्रों की हम जहाँ तक भी कम कर सकें, हमें करना ही चाहिए। साथ साथ, हमारी चेष्टा भी होनी चाहिए कि हमारे छात्र बराबर ही आगे बढ़ते जायें। वे कहीं रुके सात वर्ष का पाठ्यक्रम वे सभी सात वर्षों में ही समाप्त करें, उससे अधिक में नहीं। हमारी पद्धति में एक वर्ष के किए काम को बच्चों से दूसरे वर्ष में उसी उन्हें रखकर दुहरवाना विधान के विरुद्ध है। उपस्थिति की न्यूनता तथा श्रितता हमें इस आदर्श के अनुसार चलने नहीं देती और हमें कुछ न कुछ छात्रों को नीचे के वर्गों में रोक रखना पड़ता है।

आप अपने स्कूलों के आँकड़ों को देखेंगे तो आपको पता लगेगा कि हम जायेंगे जहाँ अपने आसपास के गाँव में विशेष रूप से प्रचार करते हैं, वचे हमारे पास होगा कि हैं तथा उनके माँ-बाप उन्हें हमारे यहाँ भेजते हैं। किन्तु कुछ दिनों के बाद समझने में बहुतेरे हमें छोड़ जाते हैं अथवा उनके माँ-बाप उन्हें हम से ले लेते हैं। वर्ष १९३६ के अप्रैल तथा मई महीनों में हमारे यहाँ जितने छात्र आये, उनमें देने पर से हमें पहली अगस्त १९३६ तक छोड़ गए। पुनः १९४०-४१ तथा १९४२ के वर्षों में जितने छात्र स्कूलों में भर्ती हुए, उनमें पर्याप्त संख्यक छात्र उन्हीं वर्षों के मार्च तक स्कूल से निकल गए। हमें विचारना चाहिए कि ऐसा क्यों हुआ; अथवा उनके माँ-बाप अथवा दोनों ही हमसे क्यों विमुख हुए ? हम में अथवा कार्यपद्धति में कोई कमी तो नहीं है ? क्या हम उसमें कुछ सुधार नहीं कर सकते ?

अब हम पुनः इन्हीं आँकड़ों को देखें और अपने अपने स्कूलों के संबंध में करें कि जो छात्र पहले वर्ष में स्कूलों में दाखिल हो कर ता० १-६-३६ तक रहे उनमें कितने अभी चौथे वर्ग में हैं, कितने तीसरे वर्ग में हैं, कितने में अथवा कितने पहले में। जितने चौथे में हैं, वे हमारी सफलता के परिचायक हैं जितने नीचे के वर्गों में हैं, उनके सम्बन्ध में हम अपने-अपने के दोष को भागी होते हैं

तथा जो एकदम निकल गए हैं, वे हमारे छीजन हैं। उर्ध्व प्रकार १८४१ में जो पहले पहन भर्ती हुए, उनका भी हिसाब हमें कर लेना चाहिए। अपनी सफलता तथा विफलता को कृत लेना चाहिए। यथासम्भव विचारों में प्रत्येक के कारण को ढूँढ़ना चाहिए और तब आगे के लिए मार्ग को करने के उद्देश्य से उपस्थिति के प्रश्न के ऊपर सभी पहलुओं से अपना विचार करना चाहिए।

दूसरा विचारणीय प्रश्न मूल उद्योग की योग्यता का है। हमारी का माध्यम कोई न कोई उत्पादक क्रिया होनी चाहिए। जो कुछ भी हमारे यहाँ प्राप्त करेंगे उसका सम्बन्ध उक्त उत्पादक क्रिया के अभ्यास से तथा की प्राकृतिक तथा सामाजिक परिस्थितियों से होगा। इसलिए इस पर हम भी सतर्क तथा सचेष्ट रहें थोड़ा ही होगा। कृतावी शिद्धा में वर्ष के अंत में महीनों के परिश्रम से ही काम-चलाऊ सफलता भले ही मिली हुई जान पड़ती पर उद्योग तथा जीवन की शिद्धा में यह कदाचित् संभव नहीं। जीवन कल के जीवन से परिपुष्ट होता है और शृंखला यों ही बँधती वर्ष के अंत की सफलता वर्ष भर की क्रियाशीलता का निष्फोट ही होगी हमें अपने गत तीन वर्षों के अपने मूल उद्योग कताई के फल पर एक दृष्टि चाहिए और निम्नलिखित प्रश्नों पर विचार करना चाहिए:—

क्या हमने वर्ष के आरंभ से ही पाठ्यक्रम की अपेक्षित योग्यता को रखा है? क्या हमने उस अपेक्षित योग्यता को ध्यान में रखते हुए प्रत्येक प्रत्येक महीने के आरंभ में अपने काम का ढांचा निश्चित किया है? छात्रों की प्राप्ति के अपने बनाये तथा जांचे हुए हिसाब की तुलना तैयार विक्रय से प्राप्त द्रव्य के हिसाब से की है? क्या हमने हिसाब लगाया है कि हमारे मुख्य कच्चे माल (अर्थात् रूई) तथा साथ के लगने वाली फुटकर के मूल्य में सैकड़े कितने का अनुपात आता है? क्या हमने ऐसा कभी कि मूल उद्योग में केवल आर्थिक नकशे का ही स्थान नहीं है, बल्कि अथवा निपुणता के नकशे का भी स्थान है? क्या हमने अपने उद्योग पर, चाहे वह मूल उद्योग कताई सम्बन्धी हो अथवा वह सहकारी उद्योग सम्बन्धी हो, व्यवहारिक दृष्टि से पूर्ण रूप से विचार किया है, अर्थात् जितना पैसा है और छीजन आर्थिक की जितनी मूल्य हो प्राप्ति कम से कम उनके बराबर न हो, तब तक हम अपने को सफल नहीं मान सकते

मुझे पूर्ण विश्वास है कि आपने गत वर्ष के द्वितीय अखिल भारतवर्षीय मौलिक शिक्षा सम्मेलन के अध्यक्षपद से दिए गए डा० जाकिर हुसैन साहब के भाषण को अवश्य पढ़ा होगा। उक्त भाषण में उन्होंने काम के द्वारा दी जाने वाली शिक्षा के सम्बन्ध में काम शब्द की व्याख्या बहुत ही सुन्दर रीति से की थी, मैं उनके शब्दों को दुहराकर आपका समय लेना नहीं चाहता। लेकिन मैं निवेदन करूँगा कि हमारे लिए यह समय आगया है कि हम सोचें कि क्या, जब हम किसी काम का आरंभ करते हैं तब उसका ढाँचा ठीक से अवश्य तैयार कर लेते हैं, क्या उसके उपकरणों, साधनों और विधियों पर पूर्ण विचार कर, किसी एक का चुनाव करते हैं तथा क्या हम सदा उसकी परीक्षा करते हैं कि जैसा सोचा था वैसा ही उतरा और यदि नहीं, तो क्यों नहीं? फिर भी क्या हम अपनी शिक्षणविधि में काम का जो एक महत्त्वपूर्ण तथा प्रधान उद्देश्य है कि वह बौद्धिक विकास और चरित्र-निर्माण का साधन हो उसका सदा ध्यान रखते हैं?

मैं अनुरोध करूँगा कि इस सम्मेलन के अवसर के विचार-विनिमय-फलस्वरूप हम आगे के लिए अपना मार्ग कुछ अधिक प्रशस्त करें।

इस संबंध में इस वर्ष के कार्यक्रम में मैं दो और बातों की ओर आपका ध्यान आकर्षित करूँगा—एक यह कि हिन्दुस्तानी तालीमी संघ द्वारा प्रस्तावित धुनाई के त्याग के साथ केवल धुनाई के द्वारा पूनी बनाने की पद्धति का प्रयोग शैक्षणिक तथा आर्थिक दोनों दृष्टियों से ही हम किस प्रकार करें तथा युद्धजनित इस बहुमुखी अभाव के अवसर पर अपने स्कूल के अहातों की जमीन का उपयोग के अधिक अन्न उत्पन्न करने के प्रोग्राम में हम किस प्रकार सहायक बनें।

तीसरी समस्या स्वतंत्र समस्या नहीं है। प्रथम दो समस्याओं के अन्तर्गत ही हम उसका समावेश कर सकते हैं। किन्तु अपनी शिक्षणपद्धति की व्यावहारिकता तथा सफलता के बीज इसमें सन्निहित है इसलिए हमें अपने अगले वर्ष के कार्यक्रम को निर्णय करते समय इस पर स्वतन्त्र रूप से विचार कर लेना चाहिए। हम जिन मूल उद्योग तथा सहकारी उद्योगों (कताई-धुनाई तथा वागबानी-कृषि) के द्वारा अपनी शिक्षा दे रहे हैं, वे हमारे सात वर्षों के पूरे पाठ्यक्रम को व्याप्त करते हैं। हमने अनुभव से देखा है कि दिन के बाद दिन, सप्ताह के बाद सप्ताह तथा मास के बाद मास उद्योग के काम का सम्बन्ध तत्काल के कुछ प्रत्यक्ष उद्देश्यों और फलों के साथ न हो, तो वे उतने ही जा उकताने वाले तथा थकाने वाले होते हैं जितने कि पुराने साक्षीओं के विस्तृत काम।

हमने यह भी देखा है कि हम जब-जब कुछ छोटा-मोटा कार्यक्रम बनाते हैं, जैसा कि पेड़ रोपने के हफ्ते, अपने आप निश्चित किए हुए अविराम काम यात्रा की तैयारी, कैम्प की तैयारी इत्यादि, तो बच्चे अत्यधिक उत्साह से काम करते हैं तथा अनायास विभिन्न ज्ञान प्राप्त करते हैं। इसलिए हमें गत वर्ष के इन छिट-फुट तथा असम्बद्ध संयोजनों के अनुभवों के आधार पर, अपने पाठ्यक्रम के अनुसार व्यक्तित्व के विकास पर पूर्ण दृष्टि रखते हुए, प्रत्येक वर्ग के लिए वर्ष भर के हेतु संयोजनों (काम की इकाइयों) का एक शृंखलाबद्ध कार्यक्रम बनाना चाहिए और उन्हें व्यवहार में लाकर अगले वर्ष के सम्मेलन में इस पर अपना अनुभव प्रकाशित कर आगे का मार्ग निश्चित करना चाहिए। किंतु, स्मरण रहे कि इन शृंखलाबद्ध संयोजनों से भी पूरे लाभ तभी निकलेंगे जब इन्हें व्यवहार में लाने के पूर्व हम अपने बच्चों की जिज्ञासा तथा उत्सुकता को इनके सम्बन्ध में हम रूप से जाग्रत कर सकेंगे कि उन्हें ऐसा प्रतीत होने लगेंगा कि ये काम उनके अपने चुने हुए हैं तथा उनके किन्हीं आवश्यकीय उद्देश्यों की पूर्ति करते हैं। काम करते हुए जिस ज्ञान की आवश्यकता प्रतीत होती है, उसकी प्राप्ति में प्रयत्न सुखदायी होता है और उस प्रकार का प्राप्ति ज्ञान चिरस्थायी होता है और जीवन का अंग बन जाता है। जिस प्रकार यह सत्य है, उसी प्रकार यह भी सत्य है कि दूसरे का दिया हुआ काम, चाहे वह दूसरा प्रिय तथा पूज्य ही क्यों न हो, और काम कितना भी उपादेय क्यों न हो, भार होता है और अपना चुना हुआ काम या अपने से सम्बन्ध रखने वाला काम, ऐसा काम जिसका प्लैनिंग स्वयं किया हो, चाहे वह कठिन से कठिन क्यों न हो, प्रिय होता है और आनन्ददायी होता है। यदि हम अपने सम्मिलित अनुभव के आधार पर ऐसे कुछ कामों के नमूने निश्चित कर सकें, तो बड़ा ही लाभ होगा। परिस्थिति तथा रुचि-भेद के अनुसार भिन्न-भिन्न शिक्षक अपने कार्यक्रम का निश्चय अपने छात्रों के सहयोग से हमारे निर्णय के अनुसार कर लेंगे।

बिहार के बेसिक स्कूलों के प्रधानाध्यापकों का सम्मेलन संक्षिप्त रिपोर्ट

बृन्दावन सचन-क्षेत्र के बेसिक स्कूलों के प्रधानाध्यापकों का एक सम्मेलन, जिसमें औरगेनाइजर तथा सुपरवाइजर्स के अलावा पटना ट्रेनिंग कालेज के अन्यतम अध्यापक श्री नरेशचन्द्र चट्टोपाध्याय, श्री पं० प्रजापति मिश्र तथा श्री द्वारिका सिंह अध्यापक, पटना बेसिक ट्रेनिंग स्कूल, इत्यादि भी सम्मिलित थे, ता० २० और २१ जून, १९४२, को चौबेटोला पड़ुर्किया बेसिक स्कूल में, रायसाहब पं० रामशरण उपाध्याय, सेक्रेटरी, बेसिक एज्युकेशन-बोर्ड, बिहार, के सभापक्ष में हुआ।

प्रथम दिन, सभापति महोदय ने, अधिवेशन का उद्घाटन करते हुए, अपने भाषण के सिलसिले में (जो अन्यत्र "हमारी समस्याएं" शीर्षक में लेख के रूप में प्रकाशित किया जा रहा है—सम्पादक) बुनियादी शिक्षा की तीन वर्षों की प्रगति पर दृष्टिनिक्षेप करते हुए अपने अनुभवों को बताया और अन्त में तत्सम्बन्धी उपस्थित निम्नलिखित समस्याओं पर दूसरे दिन के अधिवेशन में अपने अपने सुझाव पेश करने का प्रधानाध्यापकों से अनुरोध किया। समस्याएं ये थीं :— १. छात्रों की हाजिरी की कमी २. दस्तकारी की निपुणता ३. संयोजन-पद्धति (Project-Method) ४. धुनाई के बदले तुनाई।

तत्पश्चात् श्री चट्टोपाध्याय जी ने एक सारगर्भित भाषण दिया जिसमें बालकों की योग्यता की माप के लिये माप-दंड की आवश्यकता बताते हुए पाँच पाँच प्रश्नों की एक एक प्रश्नावली तैयार करने का हर प्रधानाध्यापक से अनुरोध किया, जिनके आधार पर सारी बुनियादी शिक्षा का मापदंड भविष्य में निर्धारित किया जा सके।

इसके बाद पहले दिन की बैठक समाप्त हुई।

दूसरे दिन ता० २१, को उपरोक्त विषयों पर बाद-विवाद करते हुए शिक्षकों ने अपने-अपने सुझाव पेश किये।

(क) "छात्रों की उपस्थिति में वृद्धि लाने का उपाय बताते हुए श्री गुरुराज राय ने कहा कि शिक्षा अनिवार्य कर दी जाय और बच्चों के लिये क्राफ्ट तथा किताब आदि का प्रबन्ध किया जाय क्योंकि इलाका बहुत ही गरीब है।

मैलवी अजीजुल हसन ने स्थानीय व्यापारियों का एक कमेटी बनाने की राय दी जो शिक्षकों को इस काम में सहायता दे।

श्री बाबूलाल कुलकिंकर ने कहा कि लड़कों को उनके सूत का कुछ प्रोत्साहन के रूप में दिया जाय।

कुछ इसी तरह के मिलते-जुलते विचार श्री बलदेव सिंह तथा मौ० उर-रहमान ने भी पेश किये। इस सम्बन्ध में गङ्गित प्रजापति मिश्रजी के विचार मूल्यवान थे।

(ख) दस्तकारी की निपुणता पर सर्वश्री संत प्रसाद, ज्ञान रत्न जर्नन्दन सिंह केदारनाथ चौधरी तथा बलदेव लाल कुलकिंकर ने अपने सुभाव प्रकट किये उनका सुझाव यही था कि दस्तकारी की क्रियाओं में विविधता जाय और जहाँ तक हो सके बच्चों के निजी जीवन से उसका सम्बन्ध स्थापित जाय।

(ग) "संयोजन पद्धति" पर बाबू शिवदयाल सिंह ने अपने अनुसंधान आधार पर कुछ प्रोजेक्ट रखे और अन्त में अध्यापक श्री द्वारिका सिंह ने भाषण में इशारा किया कि बागवानी तथा खेती अथवा कताई आदि दस्तकारी जो भी उत्पादन हो वह यदि किसी रूप में बच्चों के अपने उपयोग में आये उनके प्रयास में संचाई आयेगी और उधर उनकी रुचि की भी वृद्धि होगी। उनके हाथों में निपुणता आयेगी, काम में उन का मन लगेगा और तभी सुन्दर 'संयोजन पद्धति' का प्रादुर्भाव हो सकेगा।

अन्त में सभापति महोदय ने सब के विचारों का निचोड़ सम्मेलन के रखा और शिक्षकों की बुनियादी तालीम सम्बन्धी भिन्न भिन्न गलत धारणाओं का निराकरण किया। उन्होंने 'धुनाई के बदले तुनाई' की क्रिया की सम्भाव्यता तथा लाभों को बड़े सुन्दर ढंग से अधिवेशन के सामने उपस्थित किया।

इसके बाद उन्होंने सम्मेलन के निर्णयों को घोषित किया, जो निम्नलिखित हैं, और सभ के अन्त में उन्होंने बच्चों की सराहना की जिन्होंने स्वागत के निर्माण तथा कार्यसम्पादन में मुख्य भाग लिया था और काम में अच्छी और लगन का परिचय दिया था। उन्होंने सफाई, सजावट, भोजन, पानी, जगह, मिमिन तथा आय-व्यय सम्बन्धी कामों को अलग विभागों में बाँट दिया, भिन्न-भिन्न कमीटियों के जन्म दे लगा दिया था। इन सब में सहारे देने वाले शिक्षकों का हाथ था पर इन्तजार की अधिकांश ने आँखों का ही था।

सम्मेलन के निर्णय

१ उपस्थिति—

यह सम्मेलन इस बात पर संतोष प्रकट करता है कि जिस इलाके के प्राइमरी स्कूलों तथा मिडल स्कूल में आज से तीन वर्ष पहले केवल ३०० के लगभग छात्र शिक्षा पा रहे थे, वहाँ आज इन तीन वर्षों के अनवरत परिश्रम के फलस्वरूप २७ बुनियादी स्कूलों में २०५० छात्र शिक्षा पा रहे हैं। किन्तु अभी भी स्कूल में पढ़ने योग्य उम्र के सैंकड़ों ५० लड़के स्कूलों में नहीं आते हैं—उन्हें स्कूलों में दाखिल करने और उनकी हाजिरी कायम रखने के लिये निम्नलिखित उपायों को काम में लाना चाहिए :—

(क) इलाके के लोगों की प्रले दरजे की दरिद्रता का विचार करते हुए तथा इस बात को ध्यान में रखते हुए कि थोड़े भी होश सभालने वाले बच्चे घर में काम में थोड़ी बहुत मदद पहुँचा कर घर में रोटी के लिये आने वाले पैसे में कुछ न कुछ वृद्धि कर देते हैं स्कूल की उपस्थिति पूरी संतोषजनक नहीं हो सकती जब तक कि स्कूल में पढ़ने वाले बच्चों के स्कूल के भीतर कुछ जलपान तथा स्कूल में पहनने लायक कपड़े का कुछ न कुछ प्रबंध, उनके विजी परिश्रम के फलस्वरूप ही क्यों न हो, न कर दिया जाय।

(ख) प्रधानाध्यापक तथा शिक्षक अपने आसपास के गाँवों के निवासियों के साथ सहानुभूति-पूर्ण संपर्क स्थापित करें, उनके सुख-दुःख में सम्मिलित हों तथा हाँ तक भी संभव हो उन्हें अपनी सेवाओं से अपनार्यें।

(ग) स्कूल की बैठक केवल एक समय प्रायः काल में पांच घंटों के लिये हो सके, अपराह्न में छात्रों आवश्यकतानुसार, अपने घरेलू कामों में अथवा पैसे की कमाई के लिये मजदूरी के कामों में अपना कुछ समय दे सकें। जिन छात्रों के लिये इन कामों में सम्मिलित होने की आवश्यकता न हो, वे अपनी इच्छा के अनुसार स्कूल में आ सकें तथा वहाँ उपादेय कामों के द्वारा अपनी उद्योग की कुशलता तथा पाठ्यक्रम के अन्य विभिन्न अंगों में अपनी योग्यता बढ़ा सकें। इसका प्रबंध शिक्षकों की ओर से प्रत्येक स्कूल में रहे। अतः यह समझ, विशेषतः प्राथमिक के लगभग का समय, यथासंभव घर के बाहर बिताया जाय, जैसे बागवानी, बगीचा, प्रकृतिनिरीक्षण, मृदाबोध, कृषि, कौशल, चित्रण, खेल, आदि के कामों का उनसे व्योरा लिया जाय तथा ये काम भी यथासंभव शिक्षण के साधन बनाये जायें।

(घ) चूँकि हमारी शिक्षापद्धति केवल अच्छे बच्चे वाली अथवा लिखाने वाली नहीं है, बच्चे तथा उनके अभिभावक उनकी जीवनसंश्लेषों को प्रत्यक्ष रूप से किताबों के पन्ने के आधार पर देख नहीं सकते। हमारा है कि हम बच्चों में आरंभ से ही नित नित के कामों के द्वारा कुछ न कुछ संचित चैतन्य लायें जिससे वे तथा उनके अभिभावक रुनभ सकें कि बुनियादी में काम करते तथा सीखते हुए वे निजी तथा सामाजिक दोनों दृष्टियों से प्रगति कर सकें। किन्तु सतत ही आगे बढ़ते जा रहे हैं। इसके लिये आवश्यक कि प्रत्येक शिक्षक अपनी पढ़ाई करने की कला का पूर्ण विकास करे जिससे वह दिन-दिन, सप्ताह सप्ताह, मास मास तथा वर्ष वर्ष वह अपने छात्रों को प्रगति कर सकें कि वे क्या सीखते जा रहे हैं। बच्चों की दैनिक शिक्षा विकास में शिक्षकों की तथा छात्रों की दक्षता तथा योग्यता शिक्षकों के विकास से ही आयेगी और ये क्रमगत विकसित दिनचर्याएँ आगे बच्चों के क्रमगत विकास के स्वतः प्रमाण होंगे। प्रथम वर्ग में जब तक लिखना नहीं सीखा है, उनकी डायरियाँ, प्रति दिन के प्रश्नोत्तर के द्वारा उनकी और उनके शिक्षक की लिखी होंगी।

(ङ) पाठशालीय वर्ष के आरंभ से दो तीन महीने पहले अर्थात् वर्ष के महीने से ही प्रत्येक स्कूल के शिक्षक को अपने अड़ोस पड़ोस के स्कूलों से मिलना जुलना आरंभ कर देना चाहिए। उपस्थिति के प्रचार के काम का ढंग अब बदल जाना चाहिए अपनी सहायता, सेवा, अपनी उपादेयता तथा अपनी सतर्कता के बल पर उपस्थिति बढ़ाने करनी चाहिए न कि बच्चों को स्कूल भेजने के लिये प्रत्यक्ष प्रार्थना अथवा विनयपर।

(च) जो बच्चे स्कूल में आजायें उन्हें हम सात वर्षों तक अवसर दे सकें इसका भरसक प्रयत्न रहना चाहिए। प्रत्येक बालक जो आकर पढ़ाई शुरू करे उसे जाँच करनी चाहिए। यदि कोई अनिवार्य घरेलू कारणी हो तो उसे छुट्टी देना चाहिए। किन्तु प्रत्येक दशा में ही आत्मनिरीक्षण अवश्य करना कि उसकी अपनी कला के कारण तो नहीं रुक जायें जोड़ दिया अथवा हमने लिया अथवा अनवरत चपटा के द्वारा हमसे फिर अपने वहाँ ले जायेंगे।

२ उद्योग में निष्पाता—सम्मेलन का ऐसा निष्पात है कि शिक्षकों तथा अन्य कार्यकर्ताओं के साथ-साथ अपने-अपने-अपने स्कूलों में उद्योग में निष्पाता क्रमशः बढ़ती जा रही है। साथ-साथ अपेक्षित योग्यता तक पहुँचने के लिये अभी भी बहुत श्रम तथा साधना की आवश्यकता है। इसलिये इस सम्मेलन की सिफारिश है कि प्रत्येक स्कूल तथा प्रत्येक वर्ग के काम के संगठन में नीची लिखी बातों पर ध्यान दिया जाय :—

(क) प्रत्येक टर्म (छमाही) तथा वर्ष के आरंभ में सारे टर्म तथा वर्ष के काम का ढाँचा परियोजना की अपेक्षित योग्यता को ध्यान में रखते हुए शिक्षकों तथा छात्रों के सहयोग से तैयार किया जाय तथा इसका एक नक्शा तैयार कर प्रत्येक वर्ग में लटका दिया जाय कि प्रत्येक महीने की अपेक्षित योग्यता क्या है।

(ख) छात्र प्रत्येक महीने के अंत में इस नक्शे के विचार से अपनी-अपनी तथा वर्ग की प्रगति की जाँच करें तथा यदि कभी कोई कमी देख पड़े तो दूसरे महीने में ही उसकी पूर्ति का प्रोग्राम बनाकर उसके अनुसार काम करें।

(ग) जाँच की कसौटी प्रत्येक यंत्र पर तथा प्रत्येक क्रिया की अपेक्षित योग्यता होनी चाहिए। योग्यता ठीक हो तथा उपयुक्त समय सोद्देश्य कामों में रुचि तथा उत्साह पूर्वक दिया जाय तो अपेक्षित प्राप्ति जायेगी ही।

(घ) प्रत्येक वर्ग का उद्योग संबंधी आर्थिक नक्शा (Economic chart) बनाने के पहले योग्यता-रूचक नक्शा बनाना चाहिए।

(ङ) प्रत्येक छात्र, प्रत्येक वर्ग तथा प्रत्येक स्कूल को प्रत्येक टर्म अथवा वर्ष के अंत की अपनी निजी योग्यता पीछे के टर्म तथा वर्ष की अपनी निजी योग्यता से तुलना करनी चाहिए। वर्तमान वर्ष की अपने सहयोगियों की योग्यता से तुलना करनी चाहिए तथा परियोजना की अपेक्षित योग्यता से तुलना करनी चाहिए। स्वयं को सदा ध्यान में रखना तथा अपनी प्रगति की जाँच करते रहना तथा अपने साथियों की प्रगति से तुलना करते रहना उन्नति का मूल मंत्र है।

(च) उद्योग क्रियाओं के संबंध में व्यापारिक बुद्धि को सदा ध्यान में रखना चाहिए। उदाहरणार्थ, कच्चे माल तथा अपने परिश्रम के मूल्यों के योग के, कच्चे माल, बराबर बहुत चीज का मूल्य आया अथवा नहीं; कच्चे माल की कितनी प्रतिशत पूरे उपयोग में आया तथा कितना प्रतिशत छीजन में गया; छीजन उच्च मात्रा से अधिक तो नहीं था; कच्चे माल में जितना खर्च हुआ, उद्योग के अन्य खर्चों के साथ उसका अनुपात क्या रहा; फुटकर खर्चों का मात्रा पर्याप्तता से अधिक तो नहीं हुआ; उद्योग के अंत में जो लाभ हुआ, उसका उपयोग उद्योग

की वास्तविक क्रियाओं को कृतना हुआ, तथा उद्योग के लिये वर्ग को
तथा समेटने में और उसके लिखतों के रखने में कितना हुआ इत्यादि
इन सभी के अंकों को शिक्षकों तथा छात्रों को रखना चाहिए तथा
अध्ययन करना चाहिए किचे माँगा तथा फुटकर सामानों की किसी टर्म
में कितनी आवश्यकता होगी, इसका हिसाब तथा अंदाज टर्म अथवा वर्ग
महीने पहले लगाना चाहिए और उसकी माँग करनी चाहिए जिससे
से अच्छी चीजें कम से कम मूल्य पर खरीदी जा सकें। तैयार की हुई अपने
का छोटे मूल्य हमने स्वयं लगाए, बाजार में यदि उतना मूल्य नहीं मिले
उसके कारणों को ढूँढना चाहिए, उस पर आपस में तथा बाजार वालों से
वितर्क करना चाहिए और उनके निर्णय को लिखना चाहिए और प्रबंध, अनुमि
संग्रह तथा खराद किसी के अपने ढंग में सुधार करना चाहिए
सम्मेलन का ऐसा विश्वास है कि यदि इस तरह की व्यापारबुद्धि उद्योग के हिसा
में रखी जाय तो इससे समवाय के अनेकानेक विषयों के
आवश्यकताएँ अनायास काम के साथ सम्मुख आती जायंगी और अपनी नि
पद्धति के सभी अंगों को पूरा करेंगी।

३ रोह श्य कायों की इकाइयाँ—सम्मेलन की सम्मति में जेतक ग
अच्छांगीन मूलधार उद्योग द्वारा शिक्षण की योजना का व्यावहारिक
होना चाहिए कि छात्र उस उद्योग के अंतर्गत समस्त समय की आवश्यकता तथा साम
के अनुसार काम की इकाइयों का चुनाव करें, तथा शिक्षक के नियन्त्रण में जीव
करने की निम्न काम निम्न करें, उन्हें करें, अपने किये को फल की जाँच करें, करने
कुशलता के कारणों को समझें और लिखें और अपने अनुभव का उपयोग करने
आगे की आवश्यकताओं के अनुसार कामों के चुनने और सम्पन्न करने में सक्षम
श्रम सप्ताह, वृद्धरोपण सप्ताह, मेले के अवसर पर सेवा, स्थान स्थान की सेवा
मासिक पत्र का निकालना, कैप, रैली, अविराम काम इत्यादि गत वर्ष के सप्ताह
य सिद्ध कर दिया है कि इस तरह कामों की इकाइयों के चुनने से काममें रुक
आता है तथा शिक्षण का भी सुअवसर पूरा पूरा मिलता है। इसलिये हमने
प्रमाण करता है कि प्रत्येक शिक्षक दर्जे के आरम्भ में अपने वर्ग के बच्चों के परामर्श
लेती इस तरह की इकाइयों का एक प्रोग्राम बनायें तथा उस प्रोग्राम के फलित दिख
जीवन के अनुभवों को उनके आधार पर बच्चों के चयनाज्ञान में सहायक हों।

स्थिति तथा रुचि के अनुसार इनमें अनेकानेक परिवर्तन होना सम्मिश्रण का स्थान है
तथा रहेगा—

मूल उद्योग कताई, सविन्धी—बच्चे को अपनी पोछक—हाफ पैन्ट, हाफ कमीज, टोपी इत्यादि। बच्चे के आस के लिये कपड़े—डस्टर, हाथ-पोंछने के लिए तौलिए, बिछावने की चादर, परदे, जाजिम, दा आसनी, पैले इत्यादि। बच्चे के स्कूल के लिए—कताई के लिये काली पट्टी, दर्जियाँ, जाजिम परदे, तौलिए, भाइन, चादर, थान (पारिस्तोकि के लिये), स्कार्फ, बेंडज (स्काउटों की शिक्षा के लिये), नदी किनारे हाजिरी के भंडे इत्यादि। बच्चे के परिवार के लिये—थान—कोटिंग, शरटिंग, टोपी, वालों के गमछे, चादर, साफे, साइडियाँ, ब्लाउजों, फुलने, कुरतों, गंजियाँ, पाजामों, थोते, प्रबंध, लुगियों, शिरवारियों इत्यादि के लिये। इसी प्रकार बच्चे की वास्तु, इलाकों, थानों, गाहिए, सब-डिवीजनों, जिलों, डिबिजनों, सूबे तथा देश की आवश्यकता के अनुसार वस्त्र का प्रयोग के हिसाब करना तथा अपनी इकाइयों को उसी अनुसार बृहत् रूप देना।

सहायक उद्योग बागवानी सस्वन्धी—वच्चों का अपने आवश्यकतानुसार अपने बाग में मौसिमी फसलें और तरकारियाँ लगाना—वर्षात के शुरू में—मकई, मूंग, करैला, सेम, तरौई, रामतरौई, लौका, कोहड़ा, चना, अरहर, मटर, में जलकृष्ण, कोदो इत्यादि; जाड़े के शुरू में—गेहूं, चना, मटर, राई, कुसुम, साग, बहारिक, गन्ना, आलू, टमाटर, गाजर, मूली इत्यादि; गर्मी के शुरू में—धान, प्याज, इलायची, ककड़ी, कला, वरसीम इत्यादि; स्कूल के हाते में फल, के लगान का सहा—करौं, आम, अमरुद, आम, लीची, पपीता, सफाई इत्यादि; फूलों के रोपने का सहा—गेंदा, केवड़ा, चमेली, तगर, राजनीगंधा, हरसिंगार इत्यादि; रसायनिक पौधों के उपयोग करने की तैयारी—तुलसी, पीपल, मंद, इलायची, मौलसिरी, मूठिया सीज, मटरकौआ, म करेने में धान भेलमली वगैरह; बाग की हातेवारी, जमीन की तैयारी, सिंचाई, पन की खवाली इत्यादि इकाइयाँ ।

सहायक उद्योग गत्ता संबंधी—बच्चों के लिए—उनका नोट बुक, पॉकेट नोट बुक, किटिंग की जिल्द, मार्बुल इत्यादि की तैयारी; स्कूल के लिए—रजिष्टर, फाइल, गार्डफाइल, लिफाफा, ब्लागिन पैड, ट्रे, ब्लैकशेड, लाइब्रेरी की किताबों के पराजिदसाजी वगैरह; बाजार के लिए—ब्लैकशेड, लिफाफे, नोट बुक, कूट वगैरह; मक के फर्निचर, कलम, पॉसिल भिजने के लिए, फाइलें, विउरी बोक्स, ट्रे, कैंसलर क हो। इत्यादि।

परिस्थिति निरा... मेले बाजार म सवा दल का प्रबंध...
... काम म ला...

निरक्षरता-निवारण के प्रयत्न, आमसभे, संग्रहालय की तैयारी, प्रयोजन, कताई-शिद्वण-आदि, आदि-संग्रह-सभा, जीवन-सेवा-दिवस, बोहोकार दिवस, पर्यटन-नदी, पहाड़, शरीर, बाढ़, ऐतिहासिक भौगोलिक स्थान, व्यवस्था की स्थिति इत्यादि।

आकस्मिक घटना संवर्धन—बीमारियों के समय सेवा-दल की बाढ़ से पीड़ितों की सेवा-कार्य, भूकंप पीड़ितों की सहायता का गाँव में आग-लगी के समय शांति और सुव्यवस्थित प्रकरण प्रहण के व्यवस्था, गर्मी के दिनों में तेज हवा के बहने की व्यवस्था आग से लिए वस्तीवालों को सूचित करने से गिरे हुए घायलों की सेवा-कार्य इत्यादि इत्यादि।

४. जाँच का वैज्ञानिक कंसौटियों—यह सम्मेलन पटना के अध्यक्ष श्रीयुत नरेशचंद्र चट्टोपाध्याय का बहुत ही आभारी है कि वैज्ञानिक दल से मौलिक शिक्षा के शिक्षार्थियों की योग्यताओं की माप के लिए जाँच के शुभ काम का अनुष्ठान आरंभ किया है और उन्हें विश्वास दिलाने प्रयोग के कार्यकर्त्ताओं का उनके साथ पूरा सहयोग रहेगा।

५. सम्मेलन—सम्मेलन करता है कि इस तरह का सम्मेलन वर्ष में एक बार अवश्य हो, तथा आगामी सम्मेलन के लिये शेख धुरवा, ध्यान के निमंत्रण को स्वीकार करेगा है।

सूचना

बुनियादी शिक्षा सम्मेलन के द्वितीय अधिवेशन का (जो १९४० महीने में 'जामियानगर, दिल्ली में हुआ था) रिपोर्ट का प्रकाशन 'Years of Work' के नाम से प्रकाशित हो गया। हिन्दी में इस शिक्षा के दो साल के नाम से पहली प्रकाशित हो चुका है। सस्केप का Public Domain है।

सेवाग्रान, वर्धा से दोनों प्राप्य है।

नयी तालीम भवन

११ फरवरी १८८२

८—नागरी लिपि वि

९—मातृभाषा का पाठ

मक कार्यक्रम का ज्ञान
साहित्य और कला के

१०—उच्च शिक्षा का प्रारम्भिक ज्ञान तथा नागरी और अरबी दोनों लिपियों लिखने पढ़ने का योग्यता ।

११—संगीत—भारतीय संगीत के मुख्य मुख्य राग और तालों के प्रारम्भिक ज्ञान के साथ प्रमुख ताललय में सामूहिक गान । इसमें राष्ट्रगीत, धर्मगीत, भजन, विभिन्न श्रुतियों और पर्वत्योहारों के गीत तथा दस्तकारी के काम और श्रमिक शिक्षा सम्बन्धी, 'गरोहों में साथ मिलकर गाने योग्य, सरल और स्वतन्त्र गति तथा ताल गीत सम्मिलित होंगे ।

जिन शिक्षक-छात्रों की संगीत के लिये खास योग्यता होगी उन्हें इसमें विशेष शिक्षा दी जायगी ।

१२. कलाएं ।

१३ शारीरिक शिक्षा—व्यावहारिक और दैनिक ।

नागरिक जीवन की व्यवहारिक शिक्षा

विद्यार्थियों का छात्रालय-जीवन उनकी शिक्षा का प्रमुख अंग समझा जायगा । अतः उनके सामूहिक जीवन के सभी कार्य, जैसे भोजनशाला के काम, नुमाई, बीमारों को दवा देना और उनकी सेवा-शुश्रूषा, शौकिया काम, मनोविनोद और मनोरंजन तथा नाट्य और साहित्यिक समितियां इन सभी कामों का प्रबन्ध और संगठन अनिवार्य शिक्षा के विद्यन्तों और ध्येयों के अनुकूल होगा ।

छात्रालय में निम्न लिखित नियमों का पालन करना होगा :—

(१) आँटा सने, भोजन बनाने, बीमारों की सेवा-शुश्रूषा करने, छात्रालय की आराम सफाई तथा पाठशाला की सफाई करने के कामों विद्यार्थियों को स्वयंसेवक करना होगा ।

(२) छात्रालय में निम्न लिखित नियमों का पालन करना होगा :—
द्वारा चनी हुई सामग्री का काम मला जायगी ।

१६८

नई तालीम

(३) इस संस्था का प्रवेश खादी वस्त्र का ही होना चाहिए। विद्यार्थियों को सलाह दी जाती है कि वे अपने घरों में ही अध्ययन करने का ही व्यवहार करें। इस की स्थिति इत्यादि।

(४) सभी विद्यार्थियों को उना संवत्सरी—बीमारियों के समर्थन के लिये लोटा, गिलास, कटोरा, का उपयोग करना पड़ेगा।

यहां की दिनचर्या इस प्रकार होगी :

४-३०	बजे सुबह	...	उठने की घंटी
४-३०—६-१०		...	मुंह धोना, सफाई करना और व्यायाम की शिक्षा
६-१०—६-३०		...	सुबह का भोजन (नाश्ता)
६-३०—६-४०		...	सामूहिक प्रार्थना
६-४०—६-४५		...	क्लास
६-४५—६-५०		...	भोजनालय का काम तथा सफाई और स्नान
६-५०—११-३०		...	दोपहर का भोजन
११-३०—१२-३०	दिन में	...	व्यायाम
१२-३०—४-३०		...	क्लास
४-३०—५-३०		...	खेती, बागवानी, भोजनालय का कार्य और स्नान
५-३०—६-३०	सन्ध्या	...	सन्ध्या का भोजन
६-३०—७-३०		...	प्रासाद
७-३०—८-३०		...	सन्ध्या का व्याख्यान और अपना अपना काम
८-३०—९-३०		...	रोशनी बन्द और शयन

स्वयं

प्रवेश शुल्क ५) होगा। मासिक व्यय १७ रु० पड़ेगा (५ रु० और १२ रु० मकान और भोजन व्यय)। विद्यार्थियों को अपनी पुस्तकें अपने साथ लाने होंगी और दस्तकारी के सामान का स्वयं प्रबन्ध करना होगा। विद्यार्थियों को अपने घरों में दस्तकारी के सामान में ५ रु० लगेंगे। यह सब बातें इस संस्था के दस्तकारी पर जो रकम खर्च होगी प्रबन्धन काल में असमर्थ विद्यार्थियों को लियत मिलेगी।

१-हिन्दी, नई

प्रकाशित होते हैं।

१-एक प्रति की की

२-उर्दू, नई

काशित होते हैं।

३-नई ता

माना है। बाधित

तारीख को पढ़ने

मूल्य सब रूपया

पानी लिया जाते हैं।

पत्नी संघ, नई

मियानगर, दिल्ली, से

मिहरी 'तलीम' से प्राप्त करनी चाहिए।

मूल्य डेढ़ रुपया है। एक प्रति की कमि

रानी लिया जा

३-ग्राहक किसी भी महीने से बन सकते हैं, पर जल-मर से का के
हक नहीं बनाये जाते।

४-दोनों पत्र प्रकाशित होते ही सावधानी के साथ ग्राहक को भेज दिये
गते हैं। अगर एक हफ्ते के अन्दर अङ्क न मिले, तो पहले डाक-घर से
छुताछ करके फिर लिखना चाहिए। पत्र न मिलने की परवाह न करें।
कार्य और ध्यान न दिया जायगा।

५-तीन महीने से कम के लिए पत्र बदलवाना हो, तो अपने
लिखाने से इन्तजाम कर लें।

६-ग्राहक को चाहिए कि रपर पर पत्र के साथ दी हुई अपनी ग्राहक-
संख्या हमेशा दृष्टिपूर्वक और पत्र-व्यवहार में ग्राहक-संख्या लिखना न
भूलें, नहीं तो कोई कार्रवाई नहीं की जायगी।

व्यवस्थापक, 'नई तलीम'

परना (बिहार)

रिण-

स यी सः

संज्ञा' में दीयम

इन्

१-शिक्षण में अहिंसा का प्रयोग

२-एज्युकेशनल रिकान्स्ट्रक्चरिंग प्रोजेक्ट

37- पुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा- हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी

४—एक कदम अगो (हिन्दी भाषा में)

५—दी सेंट्रल फंड (अंग्रेजी) क

६-मूल उद्योग कातना (हिन्दी-मराठी)

उ. झोटना व धुनना (हिन्दी, उर्दू)

८-तकला (हिन्दी, मराठी, उर्दू.)

यत्नेका काम । अंग्रेजी)

(हिन्दी सजित)

०-५-ता-रिहा (१-२-दा, म्याठी)

१-कताई-गणित, भाग १ (हिन्दी, उर्दू)

~~१२-कलकत्ता नालिका~~ भाग २

३—बुनियादी तालीन के काम का तफ़सीलवार लेखा

(हिन्दा और अग्रजा साध साथ)

१४—बुनियादी तालीम के दो सल्लि (दिल्ली कान्फरेन्स के)

रिपोर्ट)

—पड ऐन्युअल रिपोर्ट (अंग्रेजी, हिन्दी)



CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar.

संस्करण और प्रकाशक : यदुनाथ देवता है

सिद्धि लो त
से आना
मसे आयापके

Compiled
1999-2000

